

江苏省陶行知研究会 南京晓庄师范学校 编

陶行知文集

下



凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社

陶行知文集
下



江苏教育出版社

凤凰出版传媒集团

给国英的信

国英同志：

关于西桥小学的信都收到了。头两封信到的时候正当家母弃养，所以来不及答复。我看见这些信，心中十分高兴。最好的办法是您自己做朱先生^①，找几位小同志做钟儿^②。乡村教育要不会办教育的人办，这样的教育才能不受传统的影响。你只需认定下列几项原则，就可以不致走入歧路：

- 一、社会即学校；
- 二、生活即教育；
- 三、劳动即生活；
- 四、教学做合一；
- 五、在劳力上劳心才是真正的做；
- 六、行是知之始；
- 七、教小孩子自己教自己；
- 八、教小孩子做小先生；
- 九、教劳苦大众自己教自己；
- 十、会的教人，不会的跟人学；
- 十一、不愿教人的人，不配受教育；
- 十二、工以养生，学以明生，团以保生。



我们除人力以外，都愿帮你的忙，要想教育普及，必须就地取材，您以为如何？祝您健康！

陶知行

二二、一二、一五

（原载 1934 年 4 月 16 日《生活教育》第 1 卷第 5 期）

〔注释〕

①② 朱先生、钟儿 都是《古庙敲钟录》中的人物。



小孩子有不可思议的力量

——致潘一尘

一尘吾兄鉴：

两函敬悉。健祥先生来信也说起百侯^①办得有精神，这种消息才是新年最好礼物。你在百侯教中学生创办平民教育，我们也在这里教小学生创办儿童工学团，可谓不约而同。前月三十号，我请侣朋到常州漕桥去帮助承国英同志开创西桥工学团。你知道他是一位不满十三岁的小孩，新近他在山海工学团里领导小朋友工作，表示出超越的天才。我看他不但打倒了我，而且几乎打倒了你。后生可畏，我们要努力呀！

此外，晓庄的小朋友居然创造了一个自动学校^②；淮安几个小光棍，居然在各大学大演其说^③，几乎把一两位教授的饭碗所依赖的传统信仰打破；山海的张健不但能帮助他的哥哥创造了一个濮家宅工学团，而且与非战的马莱先生舌战一时，卒使马莱先生得一深刻之印象而去。从前六岁的小桃，曾教五十七岁的祖母，居然教完一册《千字课》。这些例子证明小孩子有不可思议的力量。小孩子能做先生，做先生不限定要师范毕业，小孩子是普及成人与儿童教育的生力军；等候师范生来普及教育，不啻如等候亡国。我们要创造新民族，必须对小孩子与没有腐化的青年总动员。

我说这些话，是证明你领导中学生干民众教育是一条不

错的路。你并可以把这种工作定为必修科。不愿教人的人，不配费我们的心血。不愿教人的人不配受教育。你可以大胆从中学生跳到小学生，叫小学生每天在家里教爹爹妈妈、哥哥弟弟、姊姊妹妹或亲戚朋友和不能进学校的穷孩子半小时或一小时，也定为必修工作加以考成。小朋友不得已，可用自己读的书教人，一面温习，一面把学问传给他人，那是再好无比了。

总起来说：丢掉你现在的方针，把平民教育计划，给民众教育馆去办，是一条走不得的错路。社会即学校的原则，要求社会教育与学校教育打成一片。江苏发动的民众教育馆，系传统教育末路，劳民伤财，结果只好了一般游手好闲的中等浪人可以喝便宜茶，听免费书。因此我不赞成另设民众教育馆，只希望百侯中学的师生进民众、儿童的队伍去引导他们自己干起来。换句话说：我希望你维持你已定的方针，并把它充实的发挥出去。德昭^①先生来沪，一定要和我讨论这个问题，我也就是这样答复他，我要请他加些经费干这工作。至少贫苦民众买书费总得补助。总之，社会与学校必须合一，你们现在走的路是对的。

敬祝

康健！

陶知行

二三年一月四日

〔注释〕

① 百侯 百侯中学。在广东省大埔县。当时潘一尘任该校校长。

潘一尘的复信见川版《陶行知全集》第8卷，第365—367页。

② 自动学校为晓庄小学的学生胡同炳等创造，校址在晓庄附近的余儿岗。该校没有专任教师，教学方式为小孩子互教互学。

③ 淮安新安小学所组成的新安儿童旅行团的7个团员，旅沪时曾到各大学讲演，获得成功，反响强烈。

④ 德昭 即杨德昭。



普及什么教育

这些年来教育是给镇江醋浸透了。一提起教育两个字就觉得酸溜溜的，谁也不愿把它普及。的确，教育是成了少爷、小姐、政客、书呆子的专有品。他是少爷的手杖，小姐的钻戒，政客升官的梯子，书呆子的轮回麻醉的乌烟^①。如果把这种教育普及出去，中华民国简直要成为一个中华少爷国，中华小姐国，中华政客国，中华书呆国，更加确切些，简直要成为一个中华少爷小姐政客书呆共和国，真要不打而自倒了。所以我们开始必得声明，我们所要普及的，不是少爷教育，不是小姐教育，不是政客教育，不是书呆子教育。我们所要普及的是：自动工学团。什么叫做自动？自动是大众自己干，小孩自己干。自动教育是教大众自己干，教小孩自己干，不是替代大众、小孩干。

什么叫做工学团？工是工作，学是科学，团是团体。说得清楚些是，工以养生，学以明生，团以保生。说得更清楚些是，以大众的工作，养活大众的生命；以大众的科学，明了大众的生命；以大众的团体的力量，保护大众的生命。工学团是一个小工场，一个小学校，一个小社会。在这里面是包含着生产的意义，长进的意义，平等互助、自卫卫人的意义。它是将工场、学校、社会打成一片，产生一个富有生活

力的新细胞。

工学团可大可小，从几个人的家庭、店铺，几十个人的学校、庙宇，几百个人的村庄、监狱，几千人的工厂，几万人的军队都可以造成一个富有意义的工学团。

团不是一个机关，不是一个工学的机关。假使它只是一个工学的机关，那便成了一个半工半读的改良学校而不是工学团。团是团体，是力的凝结，力的组织，力的集中，力的共同发挥。

（原载 1934 年 2 月 16 日《生活教育》第 1 卷第 1 期）

〔注释〕

- ① 乌烟 即鸦片。



怎样培养普及教育的人才

工学团之指导员称为工师，不再称为教员。大县每县须有一个培养工师之机关。小县可由数县合立一所，以为培养工师之大本营。这种工师养成所的目的有下列四种：

（甲）培养新工师以创立新的工学团；

（乙）化固有之教员为工师，将学校改为工学团；

（丙）化固有之工人农人为工师，将一般社会组成工学团；

（丁）继续不断的培养在职之工师使与社会学术共进于无疆。

教师可以化为工师吗？工人农人也可以化为工师吗？山海工学团在开办的时候就下了一个决心——教小团员自己做凳子自己坐。当初的教师多半是书呆子当然不会做凳子。木匠司务会做凳子，但是不会教人做凳子。我们便把教师与木匠联合起来，做一个木匠先生。木匠司务起初只是闷起头来自己做凳子，小孩会做不会做他不管。我们对他说：“我们不是请您来做凳子，乃是请您来教人做凳子。您教了一个人会做凳子便得一份工钱，教了两个人会做凳子便得两份工钱；如果您对于别人一个也没有教会，纵然一切凳子都由你包办成功，也得不到工钱。”木匠司务听了这番话，转了一个念

头，加上教师的帮忙，两个星期之内就教会了好几位小朋友。久而久之，木匠司务可以独立教人做凳子了；教师也能教人做凳子了；甚而至于有几位小朋友也能教人做凳子了。如再不信，请听我唱吧：“他是木匠；我是先生。先生学木匠；木匠学先生。哼，哼，哼：他哼成了先生木匠；我哼成了木匠先生。”

这个工师养成所不像传统的师范学校，它不把学生关在模范监狱里读死书。工师养成所之学生都称为艺友。大略得了几个知识的钥匙之后，艺友立刻分散，每组两人同到一个小社会里去，把它组成一个工学团。一到目的地，每组便要开始和大众与小孩做朋友。他们要在大众与小孩的队伍里找新同志，也用艺友制的方法把他们培养起来。一找到几位本地的艺友与小艺友，就可以发动儿童工学团及青年工学团之组织。这一步叫做个别指导，又叫做基本培养——以实际工作做培养人才之中心。第二步是巡回指导，由工师养成所之指导员或特约指导员，在一定期内轮流到各工学团帮助艺友征服困难，解决问题。第三步为集合指导，每星期举行一次，讨论共同方针，制定进行计划，补充应用学术，讨论困难问题，指示必用图书，鼓励团体精神。在可能范围内须运用无线电收音机及活动电影，俾在最短时间内收最大之效果。

例如这个工师养成所有艺友二百名，指导员十名，依我们的办法，是首先举行十天或至多一个月的集合指导。然后立刻分成一百队散在一百个村庄里去。这一百个村庄，要前后左右互相隔开四里光景，因此每队工作的区域大约是四里

见方即十六方里。人口稠密或稀少的地方，这限度就该酌量伸缩。一百队的工作总面积大约是一千六百万方里，在没有公路的地方，这区域大概是四十里见方。集合指导处设在中心，最远的艺友两小时可以步行到会。有一条公路可通汽车的地方，可以把它沿着汽车路划成一个一百里长十六里宽的区域，汽车路两边各宽八里，若集合指导处设在汽车路中心，两端离中心各为五十里，连步行之八里，亦两小时可到。



假使每个村庄有十个或五个小村，合计有人口五百。一百个村庄约计是五万人。每两个艺友担任八十人之指导，比如是四十个小孩和四十个成人，这八十人每人又指导三人，总共便是三百二十人，五百人之村庄之教育便一举而普及了。

照平常师范的办法，这所十位教员二百位师范生之师范学校，只能造成二百位吃白饭不做事拿文凭的书呆子。若采用上述的办法，十位指导员便能指导二百位艺友，陪着四百位小艺友，四千位小先生，四千位土先生，去创办一百个工学团，普及一千六百万里五万人的生活教育。再运用细胞分裂的方法，全县的生活教育，少则二三年，多则五六年便可以普及了。以此类推，一省，全国的生活教育，少则三四年，多则六七年也就普及了。

（原载 1934 年 3 月 1 日《生活教育》第 1 卷第 2 期）

从守财奴想到守知奴

社会里有一种人叫做守财奴。这种人的唯一的嗜好是把金子银子弄到自己的腰包里来，腰包装满了，藏到皮箱里去；皮箱藏满了，埋到地下去。他唯一的遗憾是棺材太小。虽然小，还是要拼命的装。带得多少便带多少去，是他不得已的苦衷。当他活着的时候，肚子总是大大的。他的肚子比人大，固然是平日保养得好，其实另一原因是那腰包点水不漏，纵然看见一个人冻得要命，饿得要死，他是一个钱也不肯花。

这个大肚的怪物，只要提起他的名字，人都知道，而且看不起他，不屑跟他学。有志的青年谁愿做守财奴呀？只是要留神，还有大头鬼在那儿等着您呢！

这些大头鬼会用一种漆黑的东西灌在您的脑袋里去，不给他流出来，久而久之，您的头就渐渐的大了。这种漆黑的东西据说是乌金——一字值千金。灌头礼是在所谓之学校里举行。因此，您一进小学，头就觉得大了一些；进了中学，更大一些；进了大学，更大一些；如果您还嫌不够大，可以出洋，再给外洋大头鬼灌一会儿回来，那末您在中国的大头鬼中可算是一个大王了。那时，您看大家的头都比您小，不开心！可是，您要知道，开心虽是开心，鬼终是一个鬼。



那漆黑的东西，只进不出，把您的心肝都染黑了。在小头人的群众中做一个黑心的大头鬼，是真的开心吗？

这种大头鬼，我给他取了一个新名字，叫做守知奴。守知奴的名词虽然出炉不久，但是守知奴这种怪物是从人类发现知识的第一天就出世了。他把知识占为私有。他把知识当做传家宝。他把知识当做古董藏着。他把知识当做商品卖。他把知识变成神秘的符而自做教主。他把知识变成愚民的工具而自做国王或军师。于是您要想得到知识，必得做他的儿子（女儿还不行），做他的信徒，做他的学生，做他的主顾，做他的王！做儿子不能由您作主，做王便要问您有没有这本领。做信徒、学生、主顾都得拿钱来！没有钱休想得知识！现在的留学生，是大众花钱给他出风头的，当他风头出得起劲的时候，劝他每天花几分钟教几个不能上学的大众的苦孩子，他会回您一个“没有工夫”！真的没有工夫吗？给他三百块钱的薪水，就会有工夫了。

守知奴是个怪物而大家不以为怪，那才是一件可怪的事咧。这种怪物本是害人的，大家不想收服他们，反而恭敬他们，羡慕他们，不惜费尽大众血汗钱，大批的一群一群的栽培他们，那是更加奇怪了。我们培养人才的经费，连家庭供给算在内，每年不下十万万。所造就的是什么？是一千多万不肯教人的守知奴！

我也曾经在守知奴的队伍里站过班。骂人是连自己一起骂。我既觉悟到做守知奴是一件可耻的事，便该老实不客气地说出来。中国人愚，大概是不能否认的事实。因为士大夫的新代表胡适之已经把这个“愚”字列为五鬼之一^①，那大

概是没有人反对了。可是我要向大家建议：愚人便是守知奴一手造成的，我们应该认清。所以要叫中国人聪明起来，非收服守知奴不可。我有四条办法：

（一）大家要自取知识，一取得便立刻教人，不再借重守知奴；

（二）凡有知识的都要教人，不做守知奴；

（三）学生要学教人，不再做守知奴；

（四）教师要教学生教人，不再做守知奴的妈妈。

（原载 1934 年 3 月 16 日《生活教育》第 1 卷第 3 期）



〔注释〕

① 胡适在《我们走那条路》一文中，将贫穷、疾病、愚昧、贪污、扰乱归结为中国积弱不振的“五鬼”。

从救水想到小孩的力量

我们的黄河是时常有决堤的危险。每次决堤的时候是什么人的力量都要号召来救水。这时候连一个六岁小孩搬一块小石头来，也是用得着的。当这小孩起劲搬了一块小石头来到的时候，假使有人说：“你这小孩没有在河海工程学校毕业，不配救水。”我们听了这番话，一定要讲那个人胡说。现在中国受着帝国主义的压迫，正是大难当头，好一比黄河之水天上来，已经把河堤冲了许多大洞。这时候是一刻也不能游移，对于一切的力量都要下总动员令，把他们号召来与帝国主义决一雌雄。办教育便是以教育的力量来参战。这时候教育是与亡国赛跑，连一个六岁的小孩搬一两小字，一两样小知识，一两点小觉悟，一两斤小力量加在这个空前的教育战线上，也是用得着的。但是出人意料，这千千万万的小孩子是关在模范监牢里，只许他们做自私的守知奴，不许他们把知识传给人，也不许他们把力量发挥出来干一点小创造。大家是异口同声的说：“小孩子没有用！愚民没有用！没有文凭，不配教人。”士大夫与教育官都在打算：中国教育要靠师范生普及；师范学校要官办！醒醒吧！不要再说梦话了。大水已经冲到你家门口。要立刻号召全村的小孩一齐出动才能堵住决口啊！

（原载 1934 年 3 月 1 日《生活教育》第 1 卷第 2 期）

怎样指导小先生

小先生是负着普及教育之使命。穷社会除了重用小先生之外，是没有别的办法可以使教育普及。但是小先生所遇着的阻碍实在是屈指难数。如何指导小先生扫除阻碍以完成他们的使命，是我们当前最迫切的大问题。



一、我们一提起先生就联想到班级。依着传统的路线是把一班小学生交给一个小先生去领导。那少数出类拔萃的小先生固然可以胜任愉快；但是大多数的小先生，如果接受一班小学生之领导重任，必致一败涂地。我们原来的意思，只要每个小先生担任两三人的教育，不要他们担任整个班级的教育。倘使自作聪明，勉强寻常小先生做起传统先生来，对着三四十个小学生指手画脚高谈阔论，那便是违反生活教育，摧残小先生。所以，第一条成功之路是镇压贪多的野心，把小先生所担任的人数减少到两三个。您看，一个六七岁的小先生，日里学得“青菜”两个字，和青菜煮黄了就不养人这一件事，晚上就把它一五一十的教给嫂嫂和姊姊，那是和踢毽子一样的有趣，拍皮球一般的容易！他教了一个字便有一个字的成功，教了一件事便有一件事的成功，又有什么失败呢？

二、小先生是很容易的关起门来教人。他们是在指导小

同学。这只做到蓝卡斯突耳的班长制^①——大同学教小同学，英国人老早就干过了，与我们这次所发起的运动是毫不相干的。这样干法只是把一个个独身守知奴变做一群合作守知奴，没有一点普及的力量。我们的意思是要把整个学校的学生或整个工学团的团员都变成小先生。小先生所要找的学生是不能上学的人或不能常到团本部来工作的人，换句话说，他是要到传统学校外或团本部周围去找他的学生。很自然的，不识字的奶奶、妈妈、嫂嫂、姊姊、妹妹、爸爸、哥哥、弟弟，和隔壁邻居的守牛，砍柴，拾煤球，耙狗屎尿^②的穷同胞都是他应当找的学生。一个识字的人教导两个不识字的人，一个会做的人教导两个不会做的人：这里面才包含着普及的力量。这样去干，一千万学生便可算是三千万学生；否则关起门来互相切磋，教来教去，还只是一千万人，毫无我们所说的意义。所以，我们必须指导小先生开起大门找学生。把一个不会的人教会了，便算是多生了一个人，这样才算是小先生真正的成绩，才算是表现了小先生真正的力量。

三、“即知即传人”的原则是要一贯的实行下去。因此，小先生的职务不但是教人，说得更切些，他的职务是教人去教人。等到他的学生也在教人了，他那小先生的封号才有丰富的意义咧。所以小先生之成绩，不在直接所教学生之多，而在间接所传代数之多。设有两位小先生，第一位自己教了四人，第二位教了两人，又教这两位去教两人。依我们的目光看来，第二位小先生的工作更有意义，因为他是有了两代学生，他至少有两位学生是能即知即传人，而第一位小先生

的工作是缺乏这种更进一步的意义。因此，我们指导小先生是加了一条原则：指导小先生教人，不如指导小先生教人去教人。

四、文字只是生活的符号，要与生活连在一起教。例如丈夫来了一封信，妻子是急于要知道信里所写的话。倘使信到的时候，正在吃午饭，她可以立刻丢下饭碗要您读信给她听。我们这些笨人老是把大好机会错过，照例读它一遍。她只是听到消息，连一个字也没有学会。我们总是替人读信，替人读信，何如教人自己读？教人自己读，起初是要多费一些时间，但是照我的话干干看，您的学生会有出人意料的成績。您想，一个女子第一次会读她的丈夫写来的信，那种趣味实不亚于初恋之一吻。又例如儿子害病，请医生开好药方，若有人将这药方教给他的妈妈知道，她是终身不会忘记的。山海工学团从四月一日起要实现电化教育。电影说明书、无线电播音节目都要重新编过，成为活动教科书。会读入场券的可以半价入座，那末入场券也就成了“教科书”。这种例子随手拈来都可证明符号与生活可以很自然的联系起来。我们并且要使小先生知道，他的使命不但是普及文字教育，凡是他所过的有意义的生活都是负了责任要传布出去。

五、普及教育运动应该做成学校规定的正课和工学团规定的工作。因此，小先生不是一种自由的职务。小先生不能随便的高兴就干，不高兴就停。他必得天天拿成绩来交给负责的导师考核。寻常学校有所谓家庭功课，往往是要学生在家写一张大字，第二天带来给先生看。小先生所要交来的不是自己写的字，乃是他的学生所干的成绩。他若找不着学

生，导师须指导他如何去找；他若碰了钉子，导师须辅助他求得一个解决；他若没有恒心，导师须鼓励他向前努力；他若不明了他的职务之重要，导师须将普及教育与中华民族生死存亡关系说给他听。第一天就须把守知奴不配受教育的大道理向大家开导。总之导师必须把普及教育运动当作规定的正课或工作，才有成功的希望。

六、小先生所遇到的最大的困难是大人对小孩不信任的心理。“小孩子懂得什么！怎么能做小先生！”社会上不懂事的人是异口同声的这样说。但这是毫无根据的侮辱。我们一开始便须化除这种障碍。普及教育发动的第一天便须开一个娱乐大会，把小先生的家属一起吸引了来。在这个大会里面，导师须将普及教育与中华民族存亡关系尽量发挥，并将小孩子的能力充分证明。他可以将别处老年好学的人和小先生的成绩作一个生动的报告。他并须让本地有能干的小孩在会场中表现出真的力量，使大家从会场里带回家去的礼物是：（一）人人必须求学，（二）小孩能做先生。

导师须是一个火把两头烧。他一方面要把小孩的热心烧滚，使个个小孩都愿做小先生，不再做守知奴。这件事是很容易成功，大概只需一次演讲就行。另一方面，他要把大人的热心烧滚，使个个大人都愿拜小孩子做先生，不再轻视小朋友。这是一件比较难办的事，但热心，智慧，与不断的努力总会使您成功。有一位小先生的妈妈不肯学，他请示于我，我告诉他说：“你的妈妈不肯接受你奉送她的学问，你也不要吃她所烧出来的饭。你如果有挨饿一两餐的决心，我包你不致失望。”这一类的方略，遇必要时，可以一试。穷

国普及教育最重要的钥匙是小先生。这把钥匙多半是操在导师（包括校长）手里。导师袖手旁观，则普及教育运动变成儿戏；导师以身作则，则儿戏变成普及教育运动。因此，导师必须加入小先生的队伍里一起去干，才有成功的希望。倘若导师自己目光不远，懒惰不长进，平日让小先生自生自灭，等到打了败仗，还说漂亮话：“我早就预料到，小孩哪能做先生？”这种人是普及教育之罪人咧。老实说，在热心的导师的指导之下的小先生都会有相当的成绩；小先生一无成绩只是证明了导师冷血不努力。

（原载 1934 年 4 月 1 日《生活教育》第 1 卷第 4 期）



〔注释〕

① 蓝卡斯突耳班长制 通译兰卡斯特制，也称导生制，是英国牧师倍尔和兰卡斯特创立，故又称作倍尔—兰卡斯特制。

② 钯狗屎尿 拾粪的俗称。

从今年的儿童节到明年的儿童节

今年的儿童节^①是在微风细雨中过去了。这微风细雨确是象征着现在中国的儿童运动。传统儿童运动之柔弱与今年四月四日的天气是相映成趣，而新兴儿童运动之种子也正好在它所润泽的土壤中发生嫩芽。但不久，这嫩芽需要太阳光来暖化，那笼罩天空的阴沉沉的密云是必须让开。

这几天报纸上是充满了都市儿童的消息：纪念会，招待会，免费游览，减价买物，童子军检阅，送儿童玩具，给儿童糖果面包吃。这些是多多益善，谁都高兴。但中国儿童现在最需要的东西是什么？是动的机会！是自动的机会！是联合自动的机会！这“联合自动”是一件最可宝贵的礼物，应该用红纸包起来，送给每一个小孩子。我们今年如果把这礼物忘了，还得补送，从今天补送起，送到每一个儿童都得到这个礼物，才算尽了前辈的责任。这笔账最迟是一年一结。我们期待着明年儿童节的清算。

今年上海市儿童节纪念会中可喜的一件事是劳工儿童代表、五区卷烟业工会伊明望的演说。他要求提倡劳工儿童教育。他说，儿童节要打破成人轻视儿童之心理。这不是一个小孩子的私见，他所说的是全国的苦孩子所想说而没得机会说的公意。这是我们亏欠苦孩子的一笔大债，到明年儿童节

是预先还掉多少，我们应当通盘计划一下子。

但是在同一会场上另一小朋友的演说，却使我们有些失望。他要小朋友实行非礼勿视，非礼勿动。礼是什么？朱子注解礼是天理之节文。天理又是什么？我是虚度了四十几岁，却没有把这个问题弄清楚，更不敢向大家宣传。因为我自己不懂的东西，拿来随嘴乱说，我不是变了一个喇叭吗？当时孔子提倡这种学问的时候，就拿不出证据来。他曾经说过：

“夏礼，吾能言之，杞不足征也。殷礼，吾能言之，宋不足征也。文献不足故也；足，则吾能征之矣。”



连孔子自己都拿不出证据来，何能取信于人呢？若说我们现在所提倡的不是古礼而是今礼。那么，今礼是哪几条？您若打破砂锅问（纹）到底，便知道“礼”这个字在现在是几乎等于代数学上的“X”——是一个未知数。礼既是一个X，小孩子便无所适从。弄到后来，非礼勿视会变成一个光棍的“勿视”，非礼勿动会变成一个光棍的“勿动”。勿视与勿动只是大人的乱命。小孩子不视便是瞎孩子。小孩子不动便是死孩子。非礼勿视，非礼勿言，非礼勿听，非礼勿动，是民族自杀的口号。我们要想创造新民族，只能提倡科学的看，科学的说，科学的听，科学的动！在这一方面的努力，明年的儿童节要看我们的成绩。

大人们异口同声地说：“儿童是未来的主人翁。”这句话是反映着一个传统的态度。表面上看去好像是一种期望，真实是一种变形的抹煞，抹煞了儿童的现在的资格。儿童是现在的小主人！明年的儿童节，我希望大家都承认这小主人的

封号，并且不阻挠儿童实行主人的职权。

这次新闻界是抹煞了乡村的儿童。除了《申报画报》有一张乡下小孩放风筝的图画外，简直找不着一点乡村消息。独有《时代》记者叶浅予先生冒雨下乡，采访乡下儿童节新闻。明年儿童节，我希望有几位新闻记者能蹈着浅予先生的脚步到乡下来，打听乡村儿童的苦况，使他们的啼声能达到国人的耳鼓。

最后我有一点小希望要向大家陈述。“小先生”、“儿童工学团”和“劳工幼儿团”^②都是今年儿童节的新礼物。我希望：这些种子能遍撒人间，会和明年的黄金色的菜花一齐开放，开得一样的茂盛，到那时，儿童们当是多么的欢喜啊！

（原载 1934 年 4 月 16 日《生活教育》第 1 卷第 5 期）

〔注释〕

① 当时儿童节在 4 月 4 日。

② 劳工幼儿团 是陶行知指导创办的一所实验性的工厂区的幼儿园。由孙铭勋、戴自俺经办，专收工人子女。

从学军想到工学军

邹平县的小先生组织学军的消息传来了。这是多么可贺的一件大事啊！周文山君新从邹平来，对我说：“邹平已经开始组织学军。每位小先生找到四位不能进学校的小孩做他的学生便成立一学排。这位小先生就被任为学排长。故一学排是五个人，五学排为一学连，是二五人。五学连为一学营，是一二五人。五学营为一学团，是六二五人。五学团为一学师，是三一二五人。五学师为一学军，是一五六二五人。全县拟组织两学军：梁漱溟先生为第一学军长，杨效春先生为第二学军长。这个办法预备先在县城试验，俟试验有效，再向乡村推行。”这是周君的口头报告，细节方面也许有遗漏或错误，但就我记忆所及，大体就是如此。这是普及教育的急先锋。学军下之小先生是成了学兵，必可以一当十地向前进攻。信仰武装起来自能冲锋陷敌，百战百胜，这是可以预祝的了。



邹平的办法已经是切实得很，但我希望大家还要作进一步的追求。我所要提出的几条修正的意见是：

（一）学军缺乏工的意义。没有工的意义只能扫除文盲。扫除文盲不能算是一件小事，但在扫除文盲之外同时再干一点工，这是更有意思了，因此我提议把“学军”改为“工学

军”。工学军便是工学团之联合体。为着任何危急的工作而需要广大的组织的时候，工学团得联合而成工学军。平时仍回到工学团的本位，少一些陆军色彩，多一些自由创造。

（二）从工学军长一直到工学排长都由小孩或民众担任。知识分子只做顾问或参谋。这样，才能培养自动的民众与小孩。

（三）小先生能力大的固然能够教四个人，但是能力小的只能教两个人。我以为大多数的小先生只能教二人。因此，我提议最下层的组织是三个人，称它为工学排。力能教四人的小先生连自己算在内是五个人，称为一个工学队。工学队的普及力恰是工学排的两倍。工学队的队长教四个人，工学排的排长教两个人，就普及的力量说，两排是等于一队。队与排不相统属。排之上级是连，队之上级也是连。于是十排为连，五队为连，三队四排也为连……从总人数一方面说是不整齐，因为五队是二十五人为一连；十排就是三十人为一连。但是普及力是整齐的，五队是有二十个不能入校的学生，十排也是有二十个不能入校的学生。

（四）乡村组织仍当以工学团为基本组织。大村独立一团，小村可以数村联立一团。系统略示如下：

工学团—工学营—工学连— $\begin{cases} \text{工学队} \\ \text{工学排} \end{cases}$

在乡村中每团的营数，每营的连数，等等，都应稍有变通，不可强同。

（五）小先生的学生不限定是小孩。社会里有许多成人是等候着小先生的教导。他的婆婆，他的妈妈，他的姊姊，

他的嫂嫂，甚至于他的公公、他的爸爸都不是平常民众学校所能招得来的。只有小先生能把教育送到他们面前。小先生不但是普及儿童教育的生力军，而且是普及成人教育的急先锋。在小先生的手里，儿童教育与成人教育是打成一片，学校教育与社会教育是搓成了一团。

（六）普及教育是要城里与乡下同时并进。家常便饭的教育才值得普及。我们所要普及的既是家常便饭的教育，就不能叫乡下人等到城里人吃饱之后才去吃。我现在对于风行一时的试验是怀疑了。试验二字到了中国来是变成了延缓的口实。



我自从得了邹平的学军的消息，是快乐得连觉也睡不着。现在把我的意见写出来，请求邹平和全国普及教育同志的指教。我深信用工学团或工学团的联合体——工学军——来普及生活教育不但是可以两年之内把文盲一扫而空，并且可以继续不断地把一个合理的社会创造起来。

（原载 1934 年 5 月 1 日《生活教育》第 1 卷第 6 期）

暑期普及教育运动

大学生、
中学生，
抓住你们的机会，
负起你们的责任。



暑假差不多到了。想一想！有什么事是青年学生们能够干而又值得干的？

在普及教育运动旗帜之下，小学生是变了小先生了。连六岁的小孩都在那里教他的妈妈嫂子了。大学生和中学生对于普及教育运动有什么特殊的贡献？平时，你们是为功课所困，没有工夫参加。现在，暑假快来了，我们必得抓住这个机会，为我们那些站在学校外的不幸的同胞负起教育的责任。

沪江大学校长刘湛恩^①先生在五月一日向全体师生建议运用整个的暑假来提倡普及教育，要将生活教育的种子遍撒全国。全体五百余人一致接受刘校长的建议，要成立一个沪江大学暑期普及教育急成会，作一个有计划有系统的进行。这是多么可贺的一件事啊！如果全国的大学校和中学校一致赞成这个办法，今年暑假中国便有二十五万人将普及教育的礼物送到大众的门上去，这力量是何等的伟大。倘若这二十

五万人间接的又推动了一千万的小学生个个都做成教导两个人的小先生，那力量更是何等的伟大！文盲是可以一扫而空。两年之内，中国便可以宣布文字教育普及。文字教育既是已普及，大众是得了知识宝库的总钥匙。如果继续努力，从此对于那“工以养生，学以明生，团以保生”的生活教育便能取之无尽，用之无穷，以造成中华民族之新生命。

我想暑期普及教育急成会的会员回到本乡，有三件事可以做：

（一）您回到家里，就可以把本村的识字的成人和小孩联合起来，实行每人教二人的办法。如果进一步，引导成人组织青年工学团并引导小孩组织儿童工学团，那他们更可以继续不断地长进。即使您一旦离开，他们仍可自动地进行，您还可以通讯指导。您最好是带几十本小孩成人欢喜看的儿童画报、小小说、儿童科学丛书之类去创办一个小小流通图书馆，那末，小先生们一定会干得格外起劲了。

（二）将附近的教师约来，向他们陈述小先生之效能，请他们在秋季开学后一起引导小先生将生活教育普及出去。

（三）向县长、教育局长、教育会长及本县热心教育之领袖陈述普及教育与创造中华民族之关系和小先生之效能，请他们组织全县普及教育急成团以推动全县的普及教育。最低限度是他们承认小先生教人是学校规定工作之一种，由教师指导考核。

每个学校的普及教育急成会对于每个会员都要要求工作之书面报告，于秋季开学时交卷。这样，我们便能知道全体工作之总成绩。我还希望每个学校的普及教育急成会活动系

从暑期开始，并不随暑假结束而止，到了寒假还要干，平时可以通信干。每个会员既经在本乡开始工作，便须继续不断地引导本乡的青年儿童干到底，要叫本乡的青年儿童随着您继续不断的长进，不，倘使您不长进了，他们还是长进着，那才是真正的普及教育咧。

（原载 1934 年 5 月 16 日《生活教育》第 1 卷第 7 期）

〔注释〕

① 刘湛恩（1895—1938） 教育家。湖北阳新人。先后任南京东南大学、光华大学、沪江大学教授、校长。九一八事变后，积极参加抗日救亡活动，被汉奸杀害。



杀人的会考与创造的考成

自从会考^①的号令下了之后，中国传统教育界是展开了许多幕的滑稽的悲剧。

学生是学会考，教员是教人会考，学校是变成了会考筹备处。会考所要的必须教，会考所不要的就不必教，甚至于必不教。于是唱歌不教了，图画不教了，体操不教了，家事不教了，农艺不教了，工艺不教了，科学的实验不做了，所谓课内课外的活动都不教了。所教的只是书，只是考的书，只是《会考指南》！教育等于读书；读书等于赶考。好玩吧，中国之传统教育！



拼命地赶啊！熄灯是从十时延到十一时了。你要想看压台戏还必须等到十一时以后。那时你可以在黄金世界里看到卓别麟的化身正在排演他们的拿手好戏。茅厕里开夜车是会把你的肚子笑痛，可是会考的呆子会告诉你说：“不闻臭中臭，难为人上人。”

赶了一考又一考。毕业考过了，接着就是会考；会考过了，接着就是升学考。一连三个考赶下来，是会把肉儿赶跑了，把血色赶跑了，甚至有些是把性命赶掉了。

不但如此，在学生们赶考的时候，同时是把家里的老牛赶跑了，把所要收复的东北赶跑了，把有意义的人生赶跑

了，把一千万民众的教育赶跑了（原注：中学生赶考旅费可供普及一千万民众教育之用）。换句话说，是把中华民族的前途赶跑了。

奇怪得很！这样大规模的消灭民族生存力的教育行政，不是出于信仰而是出于敷衍，不是出于理性而是出于武断。我所接谈过的主考官是没有任何一个相信会考。他们是不信会考而举行会考。

就表面的成绩看，广东会考几乎全体及格，广西会考是几乎全体不及格。广东对呢？广西对呢？谁知道？浙江会考，绍兴中学第一次是背榜^②，到了第二次竟一跃而为第一。绍兴中学第一次的整个成绩果真坏吗？第二次的整个成绩真好吗？真成绩之好坏是这样的容易调换吗？谁敢说？

这把会考的大刀是不可以糊里糊涂地乱舞了。考官们所自毁毁人的生活力已经太多了，我们现在要求的是：

停止那毁灭生活力之文字的会考；

发动那培养生活力之创造的考成。

创造的考成所要考的是生活的实质，不是纸上的空谈。在下面所举的几个例子当中，我们可以知道创造的考成是一个什么东西。

一、校内师生及周围人民的身体强健了多少？有何证据？

二、校内师生及周围人民对于手脑并用已经达到什么程度？有多少是获得了继续不断的求知欲？有何证据？

三、校内师生及周围人民对于改造物质及社会环境已经达到什么程度？有何证据？

甲、荒山栽了多少树？

乙、水井开了几口？

丙、公路造了几丈？

丁、种植改良了多少？

戊、副业增加了多少？

己、生活符号普及了多少？文盲扫除了多少？

庚、少爷小姐书呆子有多少是成了为大众服务的人？

辛、团结抵抗强暴的力量增加了多少？

（原载 1934 年 6 月 1 日《生活教育》第 1 卷第 8 期）



〔注释〕

① 会考于 1932 年开始。中学应届毕业生，先经学校毕业考试，然后参加各省市举行的会考，会考及格才算正式毕业。

② 背榜 即榜上最末一名。

行 知 行^①

谢育华先生看了《古庙敲钟录》之后对我说：“你的理论，我明白了，是‘知行知’。知行底下这个知字是安得何等有力！很少的人能喊出这样生动的口号。”我向他表示钦佩之意之后，对他说：“恰恰相反。我的理论是，‘行知行’。”他说：“有了电的知识，才去开电灯厂；开了电灯厂，电的知识更能进步。这不是知行知吗？”我说：“那最初的电的知识是从哪里来的？是像雨一样从天上落下来的吗？不是。是法拉第^②、爱迪生几个人从把戏中玩出来的。说得庄重些，电的知识是从实验中找出来的。其实，实验就是一种有目的、有计划、有组织、有步骤、有创意的把戏。把戏或实验都是一种行动。故最初的电的知识是由行动中得来。那么，它的进程是‘行知行’，而不是‘知行知’。”

“既是这样说，你就应该改名了。挂着‘知行’的招牌，卖的是‘行知’的货物，似乎有些不妥。”

改名！我久有此意了。在二十三年前，我开始研究王学^③，信仰知行合一的道理，故取名“知行”。七年前，我提出“行是知之始，知是行之成”的理论，正与阳明先生的主张相反，那时以后，即有顽皮学生为我改名，常称我“行知吾师”。我很乐意接受。自去年以来，德国朋友卫中先生，

即傅有任先生，每每欢喜喊我“行知”。他说：“中国人如果懂得‘行知’的道理而放弃‘知行’的传统思想，才有希望。”近来有些人常用“知行”的笔名在报纸上发表文字，我不敢夺人之美，也不愿代人受过。本来，“知行”二字，不是我姓陶的所得据为私有。我现在所晓得的，在中国有黄知行先生、熊知行先生，在日本有雄滨知行先生，还有几位无姓的知行先生。知行队中，少我一个，也不见得寂寞，就恕我退出了吧。我对于二十三年来天天写、天天看、天天听的名字，难免有些恋恋不舍，但为求名实相符，我是不得不改了。



〔注释〕

① 本篇发表时，署名为陶行知，此后即改知行为行知。原载1934年7月16日《生活教育》第1卷第11期“行知行闲谈”栏，这个栏目是从这一期开始的。

② 法拉第（1791—1867） 英国物理学家、化学家。

③ 王学 王阳明（守仁）的学说。

教育的新生^①

宇宙是在动，世界是在动，人生是在动，教育怎能不动？并且是要动得不歇，一歇就灭！怎样动？向着哪儿动？

 我们要想寻得教育之动向，首先就要认识传统教育与生活教育之对立。一方面是生活教育向传统教育进攻；另一方面是传统教育向生活教育应战。在这空前的战场上徘徊的、缓冲的、时左时右的是改良教育。教育的动向就在这战场的前线上去找。

传统教育者是为办教育而办教育，教育与生活分离。改良一下，我们就遇着“教育生活化”和“教育即生活”的口号。生活教育者承认“生活即教育”。好生活就是好教育，坏生活就是坏教育，前进的生活就是前进的教育，倒退的生活就是倒退的教育。生活里起了变化，才算是起了教育的变化。我们主张以生活改造生活，真正的教育作用是使生活与生活摩擦。

为教育而办教育，在组织方面便是为学校而办学校，学校与社会中间是造了一道高墙。改良者主张半开门，使“学校社会化”。他们把社会里的东西，拣选几样，缩小一下搬进学校里去，“学校即社会”就成了一句时髦的格言。这样，一只小鸟笼是扩大而成为兆丰花园里的大鸟笼。但它总归是

一只鸟笼，不是鸟世界。生活教育者主张把墙拆去。我们承认“社会即学校”。这种学校是以青天为顶，大地为底，二十八宿为围墙，人人都是先生都是学生都是同学。不运用社会的力量，便是无能的教育；不了解社会的需求，便是盲目的教育。倘使我们认定社会就是一个伟大无比的学校，就会自然而然地去运用社会的力量，以应济社会的需求。

为学校而办学校，它的方法必是注重在教训。给教训的是先生，受教训的是学生。改良一下，便成为教学——教学生学。先生教而不做，学生学而不做，有何用处？于是“教学做合一”之理论乃应运而生。事该怎样做便该怎样学，该怎样学便该怎样教。教而不做，不能算是教；学而不做，不能算是学。教与学都以做为中心，在做上教的是先生，在做上学的是学生。

教训藏在书里，先生是教死书，死教书，教书死；学生是读死书，死读书，读书死。改良家觉得不对，提倡半工半读，做的工与读的书无关，又多了一个死：做死工，死做工，做工死。工学团乃被迫而兴。工是做工，学是科学，团是集团。它的目的是“工以养生”，“学以明生”，“团以保生”。团不是一个机关，是力之凝结，力之集中，力之组织，力之共同发挥。

教死书、读死书便不许发问，这时期是没有问题。改良派嫌它呆板，便有讨论问题之提议。课堂里因为有了高谈阔论，觉得有些生气。但是坐而言不能起而行，有何益处？问题到了生活教育者的手里是必须解决了才放手。问题是在生活里发现，问题是在生活里研究，问题是在生活里解决。

没有问题是心力都不劳。书呆子不但不劳力而且不劳心。进一步是：教人劳心。改良的生产教育者是在提倡教少爷小姐生产，他们挂的招牌是教劳心者劳力。费了许多工具玩了一会儿，得到一张文凭，少爷小姐们到底不去生产物品而去生产小孩。结果是加倍的消耗。生活教育者所主张的“在劳力上劳心”，是要贯彻到底，不得中途而废。

心力都不劳，是必须接受现成知识方可。先在学校里把现成的知识装满了，才进到社会里去行动。王阳明先生所说的“知是行之始，行是知之成”便是这种教育的写照。他说的“即知即行”和“知行合一”是代表进一步的思想。生活教育者根本推翻这个理论。我们所提出的是：“行是知之始，知是行之成。”行动是老子，知识是儿子，创造是孙子。有行动之勇敢，才有真知的收获。

传授现成知识的结果是法古，黄金时代在已往。进一步是复兴的信念，可是要“复”则不能“兴”，要“兴”则不可“复”。比如地球运行是永远的前进，没有回头的可能。人只见春夏秋冬，周而复始，不知道它是跟着太阳以很大的速率向织女星飞跑，今年地球所走的路绝不是它去年所走的路。我们只能向前开辟创造，没有什么可复。时代的车轮是在我们手里，黄金时代是在前面，是在未来。努力创造啊！

现成的知识在最初是传家宝，连对女儿都要守秘密。后来，普通的知识是当作商品卖。有钱、有闲、有脸的乃能得到这知识。那有特殊利害的知识仍为有权者所独占。生活教育者就要打破这知识的私有，天下为公是要建筑在普及教育上。

知识既是传家宝，最初得到这些宝贝的必是世家，必是士大夫。所以士之子常为士，士之子问了一问为农的道理便被骂为小人。在这种情形之下，教育只是为少数人所享受。改良者不满意，要把教育献给平民，便从士大夫的观点干起多数人的教育。近年来所举办的平民教育、民众教育，很少能跳出这个圈套。生活教育者是要教大众依着大众自己的志愿去干，不给知识分子玩把戏。真正觉悟的知识分子也不应该再耍这套猴子戏，教大众联合起来自己干，才是真正的大众教育。

知识既是传家宝，那么最初传这法宝的必是长辈。大人教小人是天经地义。后来大孩子做了先生的助手，班长、导生都是大孩教小孩的例子。但小先生一出来，这些都天翻地覆了。我们亲眼看见：小孩不但教小孩，而且教大孩，教青年，教老人，教一切知识落伍的前辈。教小孩联合大众起来自己干，才是真正的儿童教育。小先生能解决普及女子初步教育的困难。小先生能叫中华民族返老还童。小先生实行“即知即传人”是粉碎了知识私有，以树起“天下为公”万古不拔的基础。



〔注释〕

① 本篇原载 1934 年 10 月 13 日《新生》第 1 卷第 36 期。《新生》周刊系杜重远主编。1933 年 2 月 10 日在上海创刊，至 1935 年 6 月 22 日第 2 卷第 22 期停刊。

贺客与吊客

中国现行之会考制度，是对自己所委任之校长、教职员表示总不信任，把活泼的青年一起变成书呆子，一群一群的赶进牛角筒里去。它的影响之坏是无以复加。几个月前，我曾写了一篇《杀人的会考与创造的考成》警告教育行政当局。但是积重难返，这自杀杀人的制度，还是普遍的在那儿毁灭中华民族的生活力。

我这次被邀到南开大学去讲演，中学部里几位朋友和我详谈河北会考故事。在会考的六十九个学校之中，南开中学男校是考列第十八名，女校是考列第三十七名。南开学校在一般学校中是办理得最认真而有精神。它之所以有这种精神，就是因为它在教课之外，还相当的注意到学生整个的生活，不肯把学生完全当作书呆子教。它这次会考成绩之低，也是因为牺牲学生们宝贵的生活以迁就这机械的毁灭生活力的会考制度不肯过分。更有趣的是育才学校只有三个学生来考，居然名列第七。还有四个学校的考卷内容完全相同。这些都证明会考之荒唐。既设学校就该废科举，既要推行变相的科举，又何必费钱办学校？我们对这个问题谈了好久。晚上，张伯苓^①先生从华北运动会回来。我一见他的面，便向他道喜。他说：喜从何来？我说：贺南开会考成绩。他说：

成绩不好。我说：我所贺的就是因为不好。如果好，我倒要来吊香呢。正是：

什么学校最出色？

当推南开为巨擘。

会考几乎不及格，

三千里路来贺客。

请问贺客贺什么。

贺你几乎不及格。

倘使会考得第一，

贺客就要变吊客。

（原载 1934 年 11 月 16 日《生活教育》第 1 卷第 19 期）



〔注释〕

① 张伯苓（1876—1951） 近代著名教育家，先后创办了南开中学、南开大学等学校。

读书与用书

一 三种人的生活



中国有三种人：书呆子是读死书，死读书，读书死。工人、农人、苦力、伙计是做死工，死做工，做工死。少爷、小姐、太太、老爷是享死福，死享福，享福死。

二 三帖药

书呆子要动动手，把那呆头呆脑的样子改过来，你们要吃一帖“手化脑”才会好。我劝你们少读一点书，否则在脑里要长“痞块”咧。工人、农人、苦力、伙计要多读一点书，吃一帖“脑化手”，否则是一辈子要“劳而不获”。少爷、小姐、太太、老爷！你们是快乐死了。好，愿意死就快快的死掉吧。我代你们挖坟墓。倘使不愿意死，就得把手套解掉，把高跟鞋脱掉，把那享现成福的念头打断，把手儿、头脑儿拿出来服侍大众并为大众打算。药在你们自己的身上，我开不出别的药方来。

三 读书人与吃饭人

与读书联成一气的有“读书人”一个名词，假使书是应该读的，便应使人人有书读；决不能单使一部分的人有书读叫做读书人，又一部分的人无书读叫做不读书人。比如饭是必须吃的，便应使人人有饭吃，决不能使一部分的人有饭吃叫做吃饭人，又一部分的人无饭吃叫做不吃人。从另一面看，只知道吃饭，不成为饭桶了吗？只知道读书，别的事一点也不会做，不成为一个活书架了吗？



四 吃书与用书

有些人叫做蛀书虫。他们把书儿当作糖吃，甚至于当作大烟吃，吃糖是没有人反对，但是整天的吃糖，不要变成一个糖菩萨吗？何况是连日带夜的抽大烟，怪不得中国的文人，几乎个个黄皮骨瘦，好像鸦片烟鬼一样。我们不能否认，中国是吃书的人多，用书的人少。现在要换一换方针才行。

书只是一种工具，和锯子、锄头一样，都是给人用的。我们与其说“读书”，不如说“用书”。书里有真知识和假知识。读它一辈子不能分辨它的真假；可是用它一下，书的本来面目便显了出来，真的使用得出去，假的便用不出去。

农人要用书，工人要用书，商人要用书，兵士要用书，医生要用书，画家要用书，教师要用书，唱歌的要用书，做

戏的要用书，三百六十行，行行要用书。行行都成了用书的人，真知识才愈益普及，愈易发现了。书是三百六十行之公物，不是读书人所能据为私有的。等到三百六十行都是用书人，读书的专利便完全打破，读书人除非改行，便不能混饭吃了。好，我们把我们所要用的书找出来用吧。

用书如用刀，

不快就要磨。

呆磨不切菜，

怎能见婆婆。



五 书不可尽信

孟子说：“尽信书则不如无书。”在书里没有上过大当的人，决不能说出这一句话来。连字典有时也不可太相信。第五十一期的《论语》^①的《半月要闻》内有这样一条：

据二卷十二期《图书评论》载：《王云五大辞典》^②将汤玉麟之承德归入察哈尔，张家口“收回”入河北，瀛台移入“故宫太液池”，雨花台移入南京“城内”，大明湖移出“历城县西北”。

我叫小孩子们查一查《王云五大辞典》，究竟是不是这样，小孩们的报告是，《王云五大辞典》真的弄错了。只有一条不能断定，南京有内城、外城，雨花台是在内城之外，但是否在外城之内，因家中无志书，回答不出。总之，书不可尽信，连字典也不可尽信。

六 戴东原^③的故事

书既不可以全信，那末，应当怀疑的地方就得问。学非问不明。戴东原先生在这一点上是给了我们一个很好的引导。东原先生十岁才能开口讲话。《大学》有经一章，传十章。有一条注解这一章经是孔子的话，由曾子^④写的；那十章传是曾子之意，由他的门徒记下来的。东原先生问塾师怎样知道是如此。塾师说：朱文公^⑤（夫子）是这样注的。他问朱文公是何时人。塾师说是宋朝人。他又问孔子和曾子是何时人。塾师说是周朝人。“周朝离宋朝有多少年代？”“差不多是二千年了。”“那末，朱文公怎样能知道呢？”塾师答不出，赞叹了一声说：“这真是个非常的小孩子呀！”



七 王冕的故事

王冕十岁时，母亲叫他到面前说：“儿啊！不是我有心想耽误你，只因你父亲死后，我一个寡妇人家，年岁不好，柴火又贵，这几件旧衣服和些旧家伙都当卖了。只靠着我做些针线生活寻来的钱，如何供得你读书？如今没奈何，把你雇到隔壁人家放牛，每月可得几钱银子，你又有现成饭吃，只在明天就要去了。”王冕说：“娘说的是。我在学堂里坐着，心里也闷，不如往他家放牛，倒快活些。假如我要读书，依旧可以带几本去读。”王冕自此只在秦家放牛。……每日点心钱也不用掉，聚到一两个月，偷空走到村学堂里，见那闯

学堂的书客，就买几本旧书，逐日把牛拴了，坐在柳荫树下看。

现在学校教育是对穷孩子封锁，有钱、有闲、有面子才有书念。我们穷人就不要求学吗？不，社会就是我们的大学。关在门外的穷孩子，我们踏着王冕的足迹来攀上知识的高塔吧。

（原载 1934 年 11 月 10 日《读书生活》第 1 卷第 1 期）

〔注释〕

①《论语》 文艺半月刊，1932 年 9 月 16 日创刊于上海，林语堂主编。

②《王云五大辞典》 即《四角号码辞典》。王云五（1888—1979）曾任商务印书馆总经理。

③戴东原（1723—1777） 名震，安徽休宁人。清代思想家。

④曾子 即曾参。

⑤朱文公 即朱熹。

传统教育与生活教育有什么区别^①

前星期日来晚了，听说大家在此地讨论一个很有趣的问题，叫“吃人教育与生活教育有什么区别？”我不能参加讨论，没有发表意见。今天，又来晚了，现在我发表我的一点意见。



吃人教育与生活教育有什么区别？我的意思，不如说“传统教育与生活教育有什么区别？”所谓吃人教育，就是指传统教育而言的。现在，我们可以这样说：传统教育，是吃人的教育；生活教育，是打倒吃人的教育。

传统教育怎样是吃人的教育呢？他有两种吃法：

（一）教学生自己吃自己 他教学生读死书，死读书；他消灭学生的生活力，创造力；他不教学生动手，用脑。在课堂里，只许听教师讲，不许问。好一点的，在课堂里允许问了，但他不许他出到大社会里、大自然界里去活动。从小学到大学，十六年的教育一受下来，便等于一个吸了鸦片烟的烟虫，肩不能挑，手不能提，面黄肌瘦，弱不禁风。再加以要经过那些月考、学期考、毕业考、会考、升学考等考试，到了一个大学毕业出来，足也瘫了，手也瘫了，脑子也用坏了，身体的健康也没有了，大学毕业，就进棺材。这叫**做读书死**。这就是教学生自己吃自己。

(二) 教学生吃别人 传统教育，他教人劳心而不劳力，他不教劳力者劳心。他更说：“劳心者治人，劳力者治于人。”说得更明白一点，他就是教人升官发财。发谁的财呢？就是发农人、工人的财，因为只有农人、工人才是最大多数的生产者。他们吃农人、工人血汗，生产品使农人、工人自己不够吃，就叫做吃人的教育。

生活教育与传统教育则刚刚相反：

(一) 他不教学生自己吃自己 他要教人做人，他要教人生活。健康是生活的出发点，他第一就注重健康。他反对杀人的各种考试，他只要创造的考成，也就是他不教人赶考赶人死。简单的说来，他是教人读活书，活读书，读书活。

(二) 他也不教学生吃别人 他不教人升官发财，他只教中国的民众起来做主人，做自己的主人，做政府的主人，做机器的主人。他教人要在劳力上劳心。即使有人出来做官，他是要来服侍农人和工人，看看有吃农人或工人的人，他要帮助农人、工人把他干掉。做官并不坏，但只要能够服侍农人、工人就是好的。他更要教人做到“工以养生，学以明生，团以保生”。说得更清楚些是：教大众以大众的工作养活大众的生命；以大众的科学明了大众的生命；以大众的团体的力量保护大众的生命。

（原载 1934 年 12 月 1 日《生活教育》第 1 卷第 20 期）

〔注释〕

① 本篇是陶行知 1934 年 11 月 11 日在山海工学团讨论会上的发言。
记录者：戴自俺、吴锦璋。摘自《山海工学团星期总集合讨论会记录》。

小先生与民众教育^①

今天贵馆民众教育服务人员训练班举行开学典礼，行知能躬逢其盛，参与大典，心里觉到非常快活。刚才冯先生及两位来宾，已说了许多我心里所要说的意思，现在行知再简单的说几句。



近来我对“民教”两个字有点感想。教育在从前甚至现在是被少数有钱人把它当做私有财产占住了，就如同占取金钱一样，非但把它占有，而且还要存在银行的铁柜里牢牢保护，不轻易传给别人。我以为“民众教育”的根本意义，就是教人把知识广散给大众，不是像占取金钱一样，把它封锁在少数人的脑袋里，把头弄得大大的。干民众教育，便是要把教育、知识变成空气一样，弥漫于宇宙，洗荡于乾坤，普及众生，人人有得呼吸。空气是不要钱买的，人人可以自由呼吸，教育也就不能以金钱做买卖，人人可以自由享受。把教育当作商品做买卖，只被少数有钱人霸占，使大多数人像坐牢一般受限在一个“愚者之群”的圈子里，这绝对不行，我们极力要否认。有了空气人才活，没有空气人便活不成。空气是人人需要，人人不可少。教育也是人人需要，人人不可少。新鲜空气是有益于人的，教育也必不能仅是些泥灰污浊气，给人以害生。所以把教育、知识化做新鲜空气，普遍

的广及于大众，人人可以按其需要，自由呼吸，因而增加大众以新的生命活力，我以为这便是民众教育最主要的意义。不过挂着民众教育的招牌，不见得就会把知识变成空气，非得要有办法才行。在我看来，这办法便只有运用小先生，小先生便能把知识变成空气。

小先生出世尚未到一年，而它的怀胎，却远在十数年前。小先生最重要的几位接生婆，除我以外，你们的主任冯先生也是一个。今春“一·二八”宝山普及教育动员令，便是冯先生发的（《生活教育》第一期画报，很希望大家一看）。每村小先生发令旗一面。普及教育，把知识变做空气！

小先生为什么能把知识变成空气一样的容易普遍呢？因为小先生便是小学生，他早上学了两个字，晚上便可以把这两个字拿去教人，此刻学了一件知识或一种技能，彼时即可以把这一件知识或一种技能去教别人，他不像大先生一样要领薪水。所以我们可以不花经费把教育普及出去。

有人说，小先生要有相当程度才行。我敢保证说，六岁小孩便可以做小先生，这是有着铁打的事实。当然，小先生遇到的困难非常多，我现在正要写小先生的八十一难。《西游记》上唐僧取经，要经过九九八十一道难关，幸而有三个徒弟费了很大的力量把他一个个的解除了，有的是猪八戒帮助解除的，有的是沙僧帮助解除的，而帮唐僧解难关最多的要算孙悟空。现在小先生普及教育，正犹如唐僧向西天去取佛经一样，要经过八十一道难关。我们做个猪八戒也好，做个沙僧也好，做孙悟空更好，总动员去帮助小先生解除一难又一难，把教育变成新鲜空气普及出去，以增加大众的新兴

力量。

用小先生普及教育，还有四点比大先生好的地方：

第一，中国最难普及的是女子教育。乡下十七八岁大姑娘，或是二十几岁的大嫂子，一位年青的男先生去教，乡下人是看不惯，不欢迎你去教的，即有较开通肯受教了，不多时，谣言来了，女学生不敢上学了，甚至把学堂封掉了，男先生失败了。女先生去教固然是很好，可是女先生太少了，而且女先生大都是些少奶奶、小姐，肯下乡的真是难得。有勇气下乡的怕蛇，怕鬼，怕小偷，又吓跑了。如果是男校长请女教员，那又有困难问题。夫妻学校最好，可是又太凤毛麟角，少之又少了。现在小先生来了，女子教育就如雪团见太阳，一见冰消，问题一笔解决。广东百侯中学有三百小先生，教二千多民众，其中女人就有一千五百人之多，由此可见小先生，对普及女子教育问题解决之一斑。



第二，有人说，中华民族现在是衰老了。我推究其原因虽多，但有一个原因，便是被人教老了。六岁小孩子，大人就教他要“少年老成”，而这小孩子也就无形中涂上两个八字胡须，做个小老夫子了。我有一个大学毕业的学生，他到一个女子中学去当教员，可是年纪太轻了，很不为人敬重。后来教员不当，找了一件别的事做，便养成一嘴胡子来，本来是个美少年，一变而为美髯公，因此很受人敬重而做了许多年的事。所以中华民族衰老，便是社会教人变老，教小孩子做小老翁。用小先生教人便不同了，大人跟小孩学，无形中得一种少年精神，个个变为老少年。本来大人者，不失其赤子之心者也，这样一来，朝气必格外勃勃。前天在上海

西区小学开小先生会，有一位小先生教一个八十三岁老太婆。又有一位孩子，教其德国母亲认中国字，写的故事均非常生动有趣。南京有一个丁广生小先生，教他父亲。他父亲有一天用笔画一个乌龟，画一角菱角。小先生不懂，问他父亲什么缘故。他父亲告诉他说：“我画着玩的，这意思是说：菱角怕乌龟，乌龟爱菱角。”后来丁广生便把这几个字写出来教他，父亲读得非常有趣。前天下午两点半钟，我未吃午饭，正想出去买两块烧饼充饥时，忽接西桥小先生来的信，我便坐在门外一个竹椅上拆开来看：有一位小先生教他六十二岁的祖母。他的祖母能读能认不能写字，小先生便代祖母口里说的意思写信给我，精神非常好，我看得饭也忘记吃了。在这许多故事中，可以看出中华民族可以因小先生而转老还童，而得一种新兴的少年精神。

第三，刚才我已经说过，过去甚至现在，教育是被少数有钱人把它当为私有财产占有。小先生一出来，“即知即传人”，立即把这种观念撕得粉碎，要知识公有，不再私占。要把教育化为“春风风人，夏雨雨人”一样，人人有得到沾施的机会。“天下为公”的基础，第一步便要知识公有，这一点小先生是可以帮助我们，一个钱也不要花的做到。

第四，一般乡村小学要和学生家庭联络，很多困难，教师感觉孤立，学校感觉单调。利用小先生那便好了。小先生是一根根流动的电线，这一根根电线四方八面伸展到社会底层构成一幅生活教育网、文化网，把学校与家庭构成一体，彼此可以来往，可以交通。它把社会所发生的问题，所遇到的困难，带回学校，再把学校里的知识技能带回社会去。这

样一来，如有一位教师，三十位小学生，而这三十位小学生便是三十位小同志，教师不再孤立，学校也不再和社会隔膜，而能真实地通出教育的电流，碰出教育的火花，发出教育的力量。训练班诸位同学，现在最要紧的一件事，便是“怎样把小先生的办法得到？”“怎样把学校教育与社会教育打成一片？”将来到一处办民众教育馆，最要紧的，便是要和当地的小学校联络，私塾联络，店铺里的能看报的掌柜联络，要发动他们都负起教人责任，即知即传人，共同普及教育。还有一点，办民众夜校，开学后学生只见少而不见多。我们也得要教学生去做先生教人。譬如有四十位学生，我们教他们每人回去教二个人，这样便一共有一百二十位学生了。这样成人做先生，我们不叫他“小先生”，叫他做“连环先生”或“传递先生”。因为他是要继续不断地循环着，学后去教人。最后我还有几句话要向诸位贡献。



我们现在办民众教育必得要承认：

农人最好的先生，不是我，也不是你，是农人自己队伍里最进步的农人！

工人最好的先生，不是我，也不是你，是工人自己队伍里最进步的工人！

小孩子最好的先生，不是我，也不是你，是小孩子队伍里最进步的小孩子！

我们现在最要紧的工作便是：

帮助进步的农人格外进步，由他们“联合自动”，领导全体农人一同进步！

帮助进步的工人格外进步，由他们“联合自动”，领导

全体工人一同进步！

帮助进步的小孩子格外进步，由他们“联合自动”，领导全体小孩子及时代落伍的成人，一同进步！

（原载 1934 年 12 月 1 日《生活教育》第 1 卷第 20 期）

〔注释〕

① 本篇是陶行知 1934 年在宝山县民众教育馆主办的民众教育服务人员训练班开学典礼上的演讲记录。记录者：张新夫、朱学典。



普及教育运动小史

这十几年来，我有时提倡平民教育，有时提倡乡村教育，有时提倡劳苦大众的教育，不知道的人以为我见异思迁，欢喜翻新花样；其实我心中只有一个中心问题，这问题便是如何使教育普及，如何使没有机会受教育的人可以得到他们所需要的教育。民国十九年春天，我曾一度草成一个二十年内完成的普及教育计划。这计划曾由教育部提出全国教育会议通过。与这计划同时提出的有一个成人补习教育初步计划。成人补习教育初步计划之所以不能实行，是因为被一不懂事的官剪去一段重要的办法，成了一个残废的计划，所以失了效用。那二十年内完成的普及教育计划之所以失败，却是我自己的错误。我写那计划的时候，以为中国既系从农业文明渡到工业文明，便误认每年工业之进展，足以应济教育普及率逐渐增高之需要。我们的幼稚的工业在帝国主义高压未曾铲除以前决不许我们存这奢望。那时我对于儿童大众的力量还没有正确的估定，对于学校式的传统教育还没有彻底的看破，这些都是构成那个普及教育计划根本失败的重要因子。现在我们所发起的普及教育是建筑在极困难的农业经济的基础上；它是一个农业国的普及教育方案。假使工业文明暂时没有多大的进展，教育仍有普及的可能。在儿童大众



的力量的新估计之下，如果大家把传统学校彻底的看破，则普及中国教育不但是有可能性，并且是可以一举而成，万世不灭。

（原载 1934 年 10 月《普及教育》）



从穷人教育想到穷国教育

假使一个农家有四个小孩，只能给长子上学，余下三个孩子，一个要看牛，一个要耙狗屎，一个要在家里打杂。那个读书的儿子，渐渐的手也懒了，脚也懒了，看不起务农了。种田的爸爸，养蚕的妈妈，打杂、看牛、耙狗屎的弟弟妹妹，都不放在眼睛里了。他把知识装满一脑袋，一点也不肯分给亲人。大家也不以为奇。因为做先生是要得了师范毕业文凭才有资格。他初小毕业，欠人的债已把老子的背脊骨压得驼起来了。等他高小毕业，老子又卖了一匹老牛。他从小学考进初中、高中、师范的时候，他的老子是从自耕农跌到佃农、雇农的队伍里去了。弟弟们有的短命死了，有的长得像茅草一样了。他自己是学了师范弄不到教员做，毕业不啻是失业，老起面皮做“守知奴”，吃着没知识的人的饭，还嫌不卫生，受栽培还骂人愚笨。这一家是难免家破人亡。

假使这个长子进的不是消费的传统学校，而是富有意义的工学团。日里从工学团里学了生活所需的知识技能，晚上便和盘托出献与父母，教导弟弟妹妹。他对于学问是贩来就卖，用不着的便不要。他认得一个字便有资格教这个字，便认定是他的责任把这个字教与别人知道。如果弟弟守牛没有回家，他便到草地上去施教。倘使父亲是个种棉花的农人，

他一定想法子把种棉学术和他父亲沟通起来，他与其浪费时间学跳舞，宁可去请教人家如何选种条播。他学得几样不费钱的卫生法必定是当天传给家里的人。他是一个社会人，只是从家里出发。他其实是要把他做得到的学问立时贡献给社会。他是与社会、家庭共同长进。学问没有止境，他的进步，他的家庭的进步，社会的进步，都没有止境。他是活到老，做到老，学到老，教到老。一直到进了棺材才算毕业。一样的穷人，走的路线不同，结果是一个天一个地。



上面所说的是穷人所走的两条路，即是穷国所走的两条路。第一条是灭亡之路，以前的中国便是马上加鞭在这条路上飞跑。第二条是生命之路，从今以后，中国必须悬崖勒马朝着这条路上走来才能起死回生。其实说破不值半文钱，只要转过头来，即是康庄大道！

（原载 1934 年 3 月 1 日《生活教育》第 1 卷第 2 期）

经 费

已设的学校，改为工学团，如果以各地固有之校做根据，只需节省浪费已可发展。这种工学团要规定一条办法，即每人须拿自己的书在校外教两个人读写；并拿二人所写的回团报告，便可叫文字教育普及。这是不必费多少钱就能成功的。



没有学校的地方最好是由工师养成所的艺友来干他一个填空运动，创造新的工学团来补充。每个工学团充分运用空房屋及固有家具，只需五十元到一百元的开办费便能设立。而这种经费与工师养成所的经费打成一片，实为举一而得二。谁出三百元一年便能普及十六方里之教育，即以此名誉鼓励之。

这是过渡的办法。永久之计还在生产上做功夫。例如宝山一县种棉二十万亩。我们提议组织二百个棉花工学团以策进全县植棉之改良，使种棉农人团结起来，自谋幸福而除痛苦。只需改撒种为条播每年每亩收入已可增加三元，全县棉农遍用此法即可每年增加收入六十万元。倘若加以选种及合作出卖，每年全县增加一百多万收入并不甚难。预计六年内可以达到全县棉业整个的改进。那末，六年之后，只需棉花一项之增加收入已足维持我们所要普及的教育了。

（原载 1934 年 10 月《普及教育》）

连环的义务

我们留学生出洋的钱哪里来的？大众纳的税。有的回国多年，荷包快满，该是我们还债的日子到了！这笔债该是怎样的还啊？还给大众！还给大众的孩子！该还债的联合起来，三个五个跑到一县去，找一二十个受过特殊教育的青年作艺友，不收束脩^①，只要他们一面求学，一面即负起教人的义务。于是这一县的工师养成所便可创立。这些艺友便是工师养成所之指导员。同样招收本县有志青年一二百人做第二代的艺友散在各村，各收农人小孩数人做第三代的艺友，领导全村农人与小孩创立工学团，使生活之普及得以急成而永存，这样大众尽义务教我，我尽义务教你，你又尽义务教他，他教他的孩子，教他的孩子又教别人，就是我所说的连环的义务。这连环的义务其实是交相利；各人有此认识，则教育普及只要一举手之劳便能成功。

（原载 1934 年 10 月《普及教育》）

〔注释〕

① 束脩 送给教师的报酬（古人称干肉为脩）。

山海与萧场之实验

山海与萧场工学团在所谓寒假期内开始了一个令人兴奋的普及教育的实验。构成山海工学团的分子是十四个村庄，构成萧场工学团的分子是十二个村庄。工学团是抱着“来者不拒，不能来送上门去”的信条进行。以前山海与萧场对于本地团员之加入只做到一个“来者不拒”。新近才开始做那“不来者送上门去”的工作。我们将已经加入儿童工学团之团员变做小先生分散在二十六个村庄里面要成立二十六个儿童自动工学团，并各自推举团长。这些小先生每天除自修外每人要教两个人。他们是拿着自己的书本教人。铅笔与抄写簿由新团员在消费合作社自购，无力自购者赠送。小先生的成绩是凭着他们的学生即新团员所写的字考核。他们是负着把教育送上门去的责任，这责任他们是勇敢而慷慨的尽了。他们已经把教育送到牧场，送到池塘，送到菜园，送到摇篮边，送到煤屑堆，送到祖母的膝前。每星期有指导员轮流到每个村庄指导两次，每月总集合一次，成绩以教会一个人读写一册书为一分，教会两个人读写一册书为两分，教会一个人读写两册书亦为两分，余可类推。每位小先生自开始之日起即是参加教人比赛，为着打破狭义家庭主义起见，每逢教会家外一人读写四册书可加一分。每团员均挂绿布团员证。



小先生的团员证上加一金星。如果小先生的学生又教了人，他便是小先生的小先生，团员证上加两个金星。仿此有三代学生的便加上三个金星，有四代学生的便加上四个金星，余可类推。此外各村还有团体比赛。每村团体比赛有八种标准：一、生产教育的普及标准；二、科学教育的普及标准；三、自卫教育的普及标准；四、交通教育的普及标准；五、艺术教育的普及标准；六、康健教育的普及标准；七、共济教育之普及标准；八、文字教育之普及标准。八项之中以文字教育最易普及，今年年底二十六个村庄里面六岁以上的人民百分之九十要达到读写四册老少通千字课本的标准，百分之九十五要达到能签写自己姓名的标准。生产教育标准最难透达，预计大概要六年才能达到最低限度之标准。任何一村达到任何一种普及标准时即得工学团联合会之普及旗。例如文字教育普及旗，今年年底即希望多数村庄可以领得，而宣告各该村文字教育之普及。他种教育普及程度当随时考核，一达普及标准即行授旗。

（原载 1934 年 10 月《普及教育》）

宝山县观澜义务教育急成方案

一、原则

(一) 宝山人民认定为自己的义务去力谋普及的，不是少爷教育，不是小姐教育，不是书呆子教育，而是自动工学团。自动的意思是引导大众自己干，引导小孩子自己干。工学团的定义是做工、科学、团结三种生活打成一片，它的宗旨是“工以养生，学以明生，团以保生”。说得详细些，它是：用众人的工作养活众人的生命；用众人的科学明了众人的生命；用众人的团结力量保护众人的生命。

(二) 认定社会即学校，将学校与社会打成一片。

(三) 认定生活即教育，将生活与教育打成一片。

(四) 认定教学做合一为最有效之生活法，亦即最有效之教育法，学与教都以做为中心。

(五) 认定在劳力上劳心，才是真正的做。

(六) 认定知者有教人的义务，不知者有求学的义务。“即知即传人”是受过教育者之责任，有知识而不愿教人者是“守知奴”，与“守财奴”是同等卑鄙。不愿教人的人不能受教育。

(七) 认定中国是个穷国，宝山是个穷县。穷国中的穷县是要用穷的方法去普及穷人所需要的教育。不要用浪费的

方法去普及穷人所不需要的教育。

(八) 认定中国是到了生死关头，好比黄河将要决口，连小孩搬一块小石头来也是欢迎的。每一个人的力量都要号召来救命。每一个有知识技术的人都要号召来做先生与工师。每一个粗识字义或有一技之长的小孩都要号召来做小先生或小工师。

(九) 承认真正的教育，使众人取得一种联合推进的力量。教育最重要的成就在使众人养成一种继续共同求进的决心。如果众人停止在一千字或四个月的学问上那便是失败。我们对众人所要养成的态度是：活到老，做到老，学到老，教到老，团到老。

二、办法 依据上述九项原则规定办法如下：

(一) 设立义务教育学院以敷设义务教育实验网，从事义务教育之研究并为全县培养工师之总枢。

本学院之目的有五：

(甲) 从事义务教育之实验；

(乙) 培养新工师以创立新的工学团；

(丙) 化固有之教师为工师，将学校改为工学团；

(丁) 化固有之手艺人、农人为工师，将一般社会组成工学团；

(戊) 继续不断培养在职之工师，使与社会学术共进。

本学院招收三级学生培养之：

(甲) 第一级为高级小学毕业或同等程度学生；

(乙) 第二级为初级中学毕业或同等程度学生；

(丙) 第三级为高级中学毕业或同等程度学生。

本学院举行三种指导：

(甲) 个别指导；

(乙) 巡回指导；

(丙) 集合指导。

本学院之集合指导处设在汽车路中心之刘行。

本学院聘请指导员十人，招收上项学生二百人，首先举行一个月之集合指导，然后每两人组成一队，共一百队散在一百个村庄里去工作。

每队工作区域十六方里即四里见方，每队既到工作区即物色当地农人及小孩至少各二人为艺友，共同进行工学团之创造。

这一百队学生在沿着本县汽车路散发出去，大约每四里安置一队，汽车路两边，每边各安置两队。这个区域是一百里长，十六里宽，总面积为一千六百方里。这一千六百方里便成为义务教育实验网，里面包含着一百个工学团。每个工学团五百人，共计是五万人之教育一举而普及。

本学院每队学生两人对于日常工作各任半天，其余半天自修本院指定必须阅览之书籍，由指导员巡回指导，星期日不放假，举行严格的集合指导六小时。学生所受之教育，时间不比同等师范减少，而内容较为切实。故第一级学生工作三年等于初中师范科毕业，第二级学生工作三年等于高中师范科毕业，第三级学生工作三四年等于专科师范或师范大学毕业，如所任工作成绩优良，应予以同等证书。

本学院之组织大纲、课程、简章另订。

(二) 颁布成人工学团组织大纲，以便全县人民可以有

所依据自动进行。因本县生产以棉花为大宗，故棉花工学团尤宜注重，其组织大纲亦应从速颁布。二十万亩之棉花应有二百个棉花工学团，其次则园艺工学团，亦属重要。

（三）颁布儿童工学团组织大纲，以便各地儿童可以自动进行。

（四）颁布原有学校改办工学团程序，以便有志改办之校长教师可以有所依据自动进行。

（五）通令全县学生有担任小先生之义务，各校校长教师负指导考核之责。现在入学学生每人放学后须在家中或家庭附近至少教导二人读书半小时以上。小先生须将所教之人的姓名简明履历报告校中负责人，并须将所教之人每天文字成绩交他考核。每校日常功课须加入“怎样做小先生”一项。查现有本县学生将近一万人，以每人教二人计算，立刻可以增加二万人，这二万人当中多是寻常民众学校所招不来，而小先生能将教育送上门去。

（六）通令棉花区之学校，每校必须辅助当地棉农成立一个棉花工学团，并继续负起辅导之责。

（七）通令全县识字人民，拿自己所识之字教二人。教人的义务与纳税的义务同重。教人便是纳知识税。宝山县第一第二第三第四第五区共有十六万二千人。识字的人除现有小学生外约有三万人。这三万人散在各处，很难号召，但在全县总动员精神激励之下，必有许多人自告奋勇，若得一万人加入工作，每人教二人，又可得二万人。最好是由现有的学校与已经成立之工学团将各该村识字的人聚拢来，在高级民众夜校里一面修养一面回家教两个人。

(八) 筹措最低限度的经费。宝山全县二十二年度教育经费预算总额为九五四五九二元。如果宝山是个新县，不受传统教育的障碍，则只需这九五四九三元，已可将教育普及而有余。但是宝山各项教育事业早已开始，这九五四九三元，都有指定的用途很少能够移动。我们要干这普及义务教育的工作，必须另行加筹最低限度之经费，才能成功。新创之工学团只要乡村原有之空房，故不要建筑费；只要小孩们把自己的桌凳带来，故家具是减到最少。教师只需在方法上指导一下，小孩便可以拿自己读的书去教人，买书费也可以省掉了许多。将来《老少通千字课》编成之后，那是更容易办了。小先生教人大概是不必支薪水。



现将那必不可少之经费列举如下：

甲、开办费

(1) 活动电影放映机	三〇〇
(2) 活动电影发电机	七〇〇
(3) 活动电影摄影机	三〇〇
(4) 扩大机	一二〇〇
(5) 无线电收音机及留声机八架	四〇〇
(6) 图书费	二〇〇〇
(7) 木工具	二〇〇
(8) 金工具	一〇〇〇
(9) 医药设备	五〇〇
(10) 办公家具费	二〇〇
(11) 搬场大汽车两部 (运人开会并代农人运货上市场)	四〇〇〇

(12) 工学团一百个每个开办费五〇元	五〇〇〇
共计	一五八〇〇
乙、经常费	
(1) 指导员十人每人每月车马费五〇元	六〇〇〇
(2) 工资（汽车夫二人司机二人厨司一人）	一〇〇〇
(3) 工学团经费每所每月二〇元	二四〇〇〇
(4) 印刷费	四〇〇
(5) 通信费	一〇〇
(6) 汽车费	五〇〇
(7) 增加图书费	一〇〇〇
(8) 增加工具费	一〇〇〇
(9) 医药费	五〇〇
(10) 预备费	一〇〇〇
共计	三五五〇〇

用了这一万五千八百元的开办费和三万五千五百元的经常费，则义务教育学院可以办成，还能培养二百位新教师，继续培养一九五位在职教师，同时创办了一百个新的工学团，敷设了一个五万人的义务教育实验网。再加上原有学校小先生和识字成人的努力，则宝山文字教育只消一年便可以宣告普及。

经常费一项以工学团总额所费为最多，其实每所每月二十元为数甚少，一部分可以就地酌收学费充之。倘暂时款项不易筹措，可以将需费较少或不需费者尽先试办。

倘全县教师农人一致努力将二十万亩之棉田组成二百个工学团，从事采用条播选种联合售卖，则每亩增加数元收入

已达百万之巨，这几万元之普及教育费，农人可以自任了。

(九) 文字教育应预令强迫。预令强迫之功用在于提醒一般不识字之民众自动的去请人教，以往的民众教育好像是求人来学。预令既下，民众对于知识的消极的拒绝，可以转变而为积极的追求。

(甲) 民国二十三年四月一日下令预告全县民众限二十四年三月三十一日前读毕本县指定之千字课，至六月一日下第二次预告令。预告令下后即令小学生与警察到处逢人宣传，劝其早些求学，不要临时抱佛脚；并说明二十四年四月一日即有识字警察，手持指定之千字课，站在城门口、车站、码头及交通孔道，临时抽验来往行人，检查他们的头脑如同检查行李一样。不会认字者要罚愚民捐铜元一枚，再过半年仍不会认，须每半年递加铜元一枚处罚。

(乙) 民国二十三年十二月一日起义务教育实验网所包括之区域实行强迫教育。

(丙) 民国二十四年十二月底宣布全县教育普及。暂订普及标准为学龄以上之人民百分之九十会认一千字，百分之九十五会签自己的姓名。

(丁) 强迫令下后，家内、店内、工厂内、机关内，如有无故不识字的人，按人数每月每人罚银一元，由家长、店主、工厂经理、机关主持人缴纳。

(戊) 强迫令下后，识字成人或学生对其负责而不识字之亲友不肯施教者，罚守知奴捐银一角并公布之。

(十) 除普及文字教育外并须普及生产教育、科学教育、自卫教育、交通教育、艺术教育、健康教育、共济教育等，

其普及之标准、步骤，期限另订之。

（原载 1934 年 10 月《普及教育》）



普及现代生活教育之路

什么是生活教育？

生活教育这个名词是被误解了。它所以被误解的缘故，是因为有一种似是而非的理论混在里面，令人看不清楚。这理论告诉我们说：学校里的教育太枯燥了，必得把社会里的生活搬一些进来，才有意思。随着这个理论而来的几个口号是：“学校社会化”、“教育生活化”、“学校即社会”、“教育即生活”。这好比一个笼子里面囚着几只小鸟，养鸟者顾念鸟儿寂寞，搬一两丫树枝进笼，以便鸟儿跳得好玩，或者再捉几只生物来，给鸟儿做陪伴。小鸟是比较的舒服了。然而鸟笼毕竟还是鸟笼，决不是鸟的世界。所可怪的是养鸟者偏爱说鸟笼是鸟世界，而对于真正的鸟世界的树林反而一概抹煞，不加承认。假使笼里的鸟，习惯成自然，也随声附和的说，这笼便是我的世界，又假使笼外的鸟都鄙弃树林，而羡慕笼中生活，甚至以不得其门而入为憾，那末，这些鸟才算是和人一样的荒唐了。

我们现在要肃清这种误解。生活教育是生活所原有，生活所自营，生活所必需的教育（Life education means an ed-

ucation of life, by life and for life)。教育的根本意义是生活之变化。生活无时不变，即生活无时不含有教育的意义。因此，我们可以说：“生活即教育。”到处是生活，即到处是教育；整个的社会是生活的场所，亦即教育之场所。因此，我们又可以说：“社会即学校。”在这个理论指导之下，我们承认过什么生活便是受什么教育；过好的生活，便是受好的教育；过坏的生活，便是受坏的教育；过有目的的生活，便是受有目的的教育；过糊里糊涂的生活，便是受糊里糊涂的教育；过有组织的生活，便是受有组织的教育；过有计划的生活，便是受有计划的教育；过乱七八糟的生活，就是受乱七八糟的教育。换个说法，过的是少爷生活，虽天天读劳动的书籍，不算是受着劳动教育；过的是迷信生活，虽天天听科学的演讲，不算是受着科学教育；过的是随地吐痰的生活，虽天天写卫生笔记，不算是受着卫生的教育；过的是开倒车的生活，虽天天谈革命的行动，不算是受着革命的教育：我们要想受什么教育，便须过什么生活。

生活教育与生俱来，与死同去。出世便是破蒙；进棺材才算毕业。在社会的伟大的学校里，人人可以做我们的先生，人人可以做我们的同学，人人可以做我们的学生。随手抓来都是活书，都是学问，都是本领。

自有人类以来，社会即是学校，生活即是教育。士大夫之所以不承认它，是因为他们有特殊的学校给他们的子弟受特殊的教育。从大众的立场上看，社会是大众惟一的学校，生活是大众惟一的教育。大众必须正式承认它，并且运用它来增加自己的知识，增加自己的力量，增加自己的信仰。

生活教育是下层建筑。何以呢？我们有吃饭的生活，便有吃饭的教育；有穿衣的生活，便有穿衣的教育；有男女的生活，便有男女的教育。它与装饰品之传统教育根本不同。它不是摩登女郎之金刚钻戒指，而是冰天雪地下的穷人之窝窝头和破棉袄。

生活与生活摩擦才能起教育的作用。我们把自己放在社会的生活里，即社会的磁力线里转动，便能通出教育的电流，射出光，放出热，发出力。

生活教育现代化



生活教育是早已普及了。自有人类以来，便是人人过生活，人人受教育，自然而然的，生活是普及在人间，即是教育普及在人间。但有些人是超时代者，有些人是时代落伍者。有些人到了现代还是过着几百年前的生活，便是受着几百年前的教育，教时代落伍的人一起赶上时代的前线来，是普及教育运动的目标。做一个现代人必须取得现代的知识，学会现代的技能，感觉现代的问题，并以现代的方法发挥我们的力量。时代是继续不断的前进，我们必得参加在现代生活里面，与时代俱进，才能做一个长久的现代人。否则，再过几年又要成为时代落伍者了。因此，我们必须拿着现代文明的钥匙才能继续不断的去开发现代文明的宝库，保证川流不息的现代化。这个钥匙便是活用的文字符号和求进步的科学方法。普及教育运动之最大使命，便是把这个钥匙从少数人的手里拿出来交给大众。

老法子的普及教育

白君动生^①从杭州来，给我看了一两条最有趣味的教育报告。这报告说：依照最近四年来浙江所用的方法来扫除文盲，全省要四百年才能完成；依照最近六年来杭州所用的方法来扫除文盲，全市要一百五十年才能完成。这种自觉的教育报告我还是第一次看见。现在从一省一市推论到全国，呆板的守着老法，要多少年才能普及呢？依照教育部最近统计，各省市民众及职业补习学校学生数，民国十八年为一百零三万六千一百六十人。十九年为一百一十万四千一百八十七人。在这一年之中是增加了六万八千零二十七人。中国全国之失学成人估计有二万万人。假使中国人口不再增加，民众学校学生万岁，长生不死，学生增加率能年年不减，也要三百年才能将文盲扫除干净。再拿小学统计来看。民国元年小学生数为二，七九五，四七五人，民国十九年为一〇一，九四八，九七九人，十九年之间小学生是增加了八，一五三，五〇四人，每年平均增加率为四十三万人，用四年义务教育估计，假定人口不再增加，小学生长生不死，学生数照平常比例增加，还要七十年才能普及。但是人口趋势，若无统制，必是有加无减。小学生总数每年要夭折三十万，每年平均所增加之四十三万人之中每年也要夭折一万三千人，学校增加率如无新创办法也得逐年减少。故依我估计，用传统办法，学龄儿童的教育要过一百年才能普及，失学成人之教育要再过四百年才能普及。

教育是必须普及。但是老法子决办不到，只好想新的法子来解决。老法子有什么困难？能解决那老法子所不能解决的困难的方法便是新方法。

攻破先生关

据教育部统计，全国学龄儿童总数为四千九百十一万。又据十九年统计全国有一千零九十四万小学生，共需五十六万八千教职员。平均每教师教导小学生二十人。四千九百十一万小孩子共需小学教师二百四十五万人。有些教育官主张普及教育要靠师范生，办师范学校要靠官办。好，我们只需看一看十九年度师范学校的毕业生数就知道这些教育官是在做梦。这一年的高中师范、乡村师范、短期师范的毕业生合起来算只有二万三千四百零二人。师范毕业生万岁，长生不死，要费一百年的培养才能够普及小学之用。即使每人担任小学生数增加到四十人，也要五十年才能培养得了，还要求老天爷保佑他们一个不死才行。还有那二万万的失学成人怎么办？假使每位教师教四十个人，就得培养五百万位民众教师。每人每天教两组，也要二百五十万。这二百五十万乃至五百万人又要多少年去培养？培养师范生每人每年要费公家一百零一元，至少三年就要三百零三元，私人的费用还不在于内。二百四十五万的小学教师和二百五十万的民众教师的培养费，就得要十五万万元。他们就职之后，就要领薪水。少说些，每人每年一百元，就要五万万元。如果中国的普及教育一定要这样办，那便是癞蛤蟆想吃天鹅肉。我们要冲破

这个难关，必先对教师的观念起一个根本的改变。师范生乃至整个知识阶级不是教师惟一的源泉。小孩子最好的先生是前进的小孩。大众最好的先生是前进的大众。知识分子的使命在帮助前进的孩子和前进的大众取得现代知识以同化他们的伙伴。知识分子最多只可做小孩与大众的顾问。超过顾问的范围就要损害他们的自动精神。即使做个顾问，知识分子也得跳进小孩与大众的队伍里去与他们共患难同休戚，才够得上顾问的资格。这样一来，我们的先生就很够用了。全国小学里是有现成的一千一百万小孩可以做小先生。私塾改良一下，也有一千万合格的小先生。认字大众是有八千万，都有担任传递先生^②的资格。这一万万小先生与传递先生总动员，每人教两人便是三万万。这些先生不要薪水又不必多花金钱培养，只需我们承认他们配做先生，那教师的难关，便可不冲而自破了。

攻破娘子关

全国成年女子中粗识字义者估计顶多只有一千万人，以女子总数算起来，一百位女子当中只有五位受过文字教育。学龄女孩二千四百五十五万多人当中只有一百六十五万在学校里上学，占初等学生总数百分之十五点二四。所以中国的普及教育问题大半是女子教育问题。如果不能解决女子教育问题，无论什么方法，都是枉费心血。女子教育是普及教育运动中最大的难关。男先生能解决女子教育问题吗？

二三十岁的男先生教几位十七八岁的大姑娘能顺利地进

行吗？过不得几天，意外的事情会教你干不下去，谣言闲话会从几十里外的婆家飞来。未婚夫会约几个顽皮的青年装鬼在路上吓得小姑娘们不敢来上学。男先生要解决女子教育问题难于上青天。女先生来，那是天字第一号。可是女先生根本就少。全国初等学校女先生只有三万四千一百三十九人。女师范生也不过二万人。那是差得太远咧。女先生下乡有三怕：怕蛇，怕鬼，怕贼。要来，是三个两个一起来。破产的乡村，哪里请得起！一个男校长请一个女教员也要引人说闲话。最好、最经济的是夫妻学校。但是好的东西偏偏少。经过七八年的提倡，还是寥寥无几。女先生也是难以解决女子教育问题。要想攻破娘子关还要把小将军请来。小先生脚迹所到的地方，男女教育机会立刻均等。广东百侯^③小先生初教校外学生二千人，其中有一千五百人都是女子。在小先生面前，失学的女子是一点也不害羞，有什么不懂都大胆的问。小先生连新娘房里都能钻进去上一课。



攻 破 买 卖 关

知识是成了商品，非钱不卖，非钱买不来。当你劝一位留学生教教他的包车夫或老妈子的时候，他会回你：“没有工夫。”但是如果一个大学给他三百元一月的薪水，请他去做少爷小姐的高等听差，他会连夜写飞机快信去应聘。他怎么又有工夫了？缘故是因为他的知识是用钱买来的，他的车夫老妈没有钱给他，所以没有工夫！那个大学有三百元薪水给他，就会有工夫了。在这个关口上把门的有两个妖怪：一

个是大胆的守财奴；一个是大头的守知奴。他们两个把口守得密不通风，使得无钱的人一点知识也得不到。但是知识应当是社会所公有。把买卖的商品化的知识变做自由送人的礼物，是普及教育运动的一个大目标。能攻破买卖关，肃清守知奴、守财奴，以透达这个大目标的便是小先生。在小先生的手里，知识是变成空气，人人得而呼吸；知识是变成甘霖，处处得其润泽；知识是变成太阳，照得广大的群众向前进行。



攻破衰老关

中国人老了！这是我们时常听见的批评。不错，有两种重大原因使中国人容易衰老，其中的一种便是传统教育，传统教育是教人学老。六岁的小孩子跟着老头子学老规矩，就好像长了两撇胡子，变成一个小老翁。小先生一来可就不同了。六七十岁的老公公和老太婆加入在小孩的队伍里来追求现代知识，是必然沾染着赤子精神，变成了老少年。

攻破饭碗关

“吃饭不读书，像只老母猪！”这个口号有时是可以鼓励一些懒人发奋求学。但是，有些人是做得太过分了。他们居然诱惑甚而强迫人家丢掉饭碗去读书。结果是饭碗打破好几只，书还是读不成，造成许多悲剧。总之，传统民众教育是办得太呆板，使吃饭与读书往往不能两全。例如，晚上规定

七点钟上课，夜饭没有吃完的不能来；饭虽吃完了而锅碗没有洗的不能来；小孩子哭着要奶吃不能来；婆婆正喊着要水烟袋儿抽烟不能来；丈夫辛苦挑菜上街才回家有许多事要侍候不能来；做生意的正有主顾光临不能来；守牛的，牛儿不适合不能来。因此，一般民众学校，开始的时候都是济济一堂。不久，便七零八落的少下去了，到最后，只剩了几个人。小先生的时间好像是橡皮做的，可以伸缩。“大嫂子！我来给你上课了。”“阿毛！我正抱小孩吃奶，请你等我一忽儿。”“我到门口去玩玩，小孩奶吃完，喊我一声。”……“阿毛！奶吃好了。快点来。”小先生便是这样从容不迫的攻破这些很难跳过的饭碗关。



攻破孤鸭关

一个乡下先生住在一个破庙里教死书，就好比是一只孤鸭。他无意也无暇与农人交接。他教他的书，对农人的一切是不能过问。他所办的学校是与社会隔离。学校不能运用社会的力量以谋进步。社会也没法吸收学校的力量以图改造。双方都失掉互济的效用。这种孤僻的学校，普及了也没有意思。现在假使一切都不改，只把小学生变做小先生，这没有意义的学校便变成一个很有意义的学校，这位孤零零的赘疣的寒酸先生，便立刻变成一位村庄中所不可少的有作为的先生了。比方这个学校原来有三十个学生都变成小先生，便好像是三十根电线接到各村去和他们通起电流来。在这些电线上所通的电流有来也有往。一个个小先生，可以把各村的问题

题、困难带来和先生讨论，又可以把学校里从外面得来的知识与力量带去和农人与不能进学校之小孩讨论。有时大家来个总集合，在各村的问题上求一个总解决。例如总动员救旱灾，除蝗虫，打倒土豪劣绅、贪官污吏、帝国主义。你仔细想想，这个学校是变了样子；他的围墙是拆掉了。那些村庄合起来是构成了整个的学校，不但是大了几倍几十倍几百倍，而且精神是根本不同了。

攻破瓜分关



中国教育官喜欢把教育切得一块一块的，每人给一块去办，不，每人给一块去吃。对，吃教，吃教育，最好的一个例子是所谓义务教育与民众教育的分家。不但是多费许多钱而且是一样也办不好。连吃也不好吃。教育就像一碗八宝饭，分开来吃，每人只能尝一两宝，你必须把它搅拌起来才好吃，我们的建议是把儿童的教育与成人的教育搅拌一下使它们打成一片。你有时要用小孩教成人，有时要用成人教小孩，有时要用小孩教小孩，有时要用成人教成人，若呆板地分起来，是一样也不会普及。冲破这关口的急先锋便是小先生。小先生一来，这瓜分关的守将必得插白旗投降。

攻破课本关

读书一定要一种课本，并且要从头一本头一课教起，这也是一种成见。新学究还一定要用教科书，没有教科书便坐

在那儿等待教科书寄到，边远的地方一等就是几个月。先生是活的，书本到处有，只要活用他就有办法。《三字经》活用起来，也能做普及现代教育的工具。路路通长安，大路断了走小路。一张发票、一张签诗也可以当作教科书读。上海把旧的杂志旧的书报包东西揩屁股，真是作孽。这都是我们内地求之不得的教科书呀！来他一个新的惜字运动，我们可以得到几万万不费钱的教科书。如果大家一定要教科书，我还有一个法子介绍。教小学生抄教科书给不能进学校的学生读。利用习字的纸、习字的笔、习字的墨、习字的时间来抄。纸当然要改良一下，格子要适合抄书的需要。平常初级课本的字是写得比“多宝塔”还合用，学生照着临，也能进步，先生也用批字的时间审订，免去圈叉麻烦。先生只需看学生抄得对不对，好不好。不对不好须重抄，抄到对了好了为止。平常先生批字，真是无聊。用王羲之、颜鲁公^④的标准批吗？要批死人。不批吧？校长要怪，家长要怪。不得已，闷起头来瞎批。骗人吗？是的。不骗，就得翘辫子。如果改习字为抄课本，一切都有意义了，不要看轻了这一个小改革。不久以前，日本小学生总动员拾取香烟盒里的锡包，积起来，买得一只飞机。小学私塾总动员改习字为抄课本，每年也可得一万万部不费钱的教科书。



攻破纸笔关

读书必得写字，写字必用笔墨纸，也是一种成见。顶少似乎要有铅笔和纸，我当然赞成。但是在乡下万一买不着纸

笔，也有别的办法。椅子揩得干净些，用筷子沾水也能练字。柳条为笔，泥地为纸，也可写文。只是不易考核罢了。

攻破灯油关

四万万人，八千万家，家家读书，这可算是文字教育普及了。但是要怎样才无流弊，我们必须绞脑筋，打破砂锅问（纹）到底。这是每一位普及教育者的责任。我曾经拜托几位熟悉家务的穷朋友代我做了一些估计。点菜油灯，每天多点一小时，每盏灯每年要点一块钱的油。八千万盏灯每年就要多费八千万元。用洋油呢？每盏灯要四元一年。每年要费三万二千万元！美孚洋行^⑤的买办要高兴了。煤油大王晓得这个消息，也要笑得说不出话来。他可以打算拔一根毛到中国南方来办一个协和医院。这票^⑥买卖是被太阳夺去了。太阳老板也会到地球上来争夺市场的，奇怪！普及教育者主张日光下施教。还是“老少通”里的老调儿：“起得早，睡得早，省油省灯草。”早点起床，稻草窠里少睡一刻，午饭少抽一袋烟，就省下这每年三万二千万元，好不好？

攻破调查关

传统的教育官还有一套偷懒的把戏。他说，做一件事必得预先调查清楚才能进行；要普及教育，先得调查学龄儿童和失学成人。谁能说他的话没道理？于是筹备调查，实行调查，调查后统计，统计后拟计划，计划拟定后呈报，等候批

准，先试办几处。这样一来，官儿换了几任，新学校还没有开门。调查是已经成为一种延宕的手段。这个纸做的盾牌必得戳破。中国满地是失学的人，随手捞来都是。如果要调查一个大概，几天就够了。再要多费精力也不能更加正确。传统教育官没有熟练而靠得住的人代他调查，他的调查多是敷衍的官样文章。普及教育不是不要调查。我们要一面干一面调查，不是先调查完了再干。一面干，一面培养调查的人，再从事精密的调查，那调查的结果才靠得住。小先生才会干这种正确的调查咧。没有小先生，这种大调查，除非费大款，绝不可能。先把网儿撒下去，把鱼儿捞上了岸再去数罢。



攻破短命关

士大夫赐给大众的孩子的教育寿命只有四年，赐给大众自己的寿命只有四个月^⑦。最近大学教授们有所谓学制改革案提出，其中的第一个特点便是把穷孩子的教育寿命从四年减短为一年。当然，现在穷孩子的教育寿命连一年都没有，给他一年使他跑进教育的王国里来玩玩，如果不是空头支票还可算很大的恩德，但是大学教授们办学校有寒假、暑假、星期假、星期六下午假，许许多多的这样假那样假，何不减少一些，把中学、大学毕业年限缩短一两年；倒在国民教育的空头支票上开刀，实在令人莫解。高等教育经费二十年当中已经从三百九十万增加到三千三百六十万，而学生数只从四万加到四万四千。高等教育不可节省一点钱来，延长国民

教育的寿命吗？总之，这种短命的教育，在我们看来是不可思议，也不值得普及。我们所要求的是整个寿命的教育；活到老，干到老，学到老，团到老，教到老。有了小先生和传递先生，大众的教育寿命可以延到和个人身体寿命一样长；终身是一个继续不断的现代人。

攻破学校关

一提到普及教育，大家就联想到开学校：圈校址，造洋楼，请教员，买家具，招学生，考学生，收学费，行开学礼。这样的东西是不易普及，即使普及也是害多益少。这种办法，一起手便是蚀本交易。并且要把所有的学龄儿童和失学成人都关在学校里去，只有叫农人卖老牛，给洋人发财。我们找一个很简单的东西来替代学校。这个东西便是自动工学团。

什么叫做自动？自动是大众自己干，小孩自己干。自动教育，是教大众自己干，小孩自己干；不是替代大众小孩干。

什么叫做工学团？工是工作；学是科学；团是团体。说得清楚些是：工以养生，学以明生，团以保生。说得更清楚些是：以大众的工作养活大众的生命；以大众的科学明了大众的生命；以大众的团体的力量保护大众的生命。工学团是一个小工场，一个小学校，一个小社会。在这里面包含着生产的意义，长进的意义，平等互助自卫卫人的意义。它是将工场、学校、社会打成一片，产生一个富有生活力的新

细胞。

工学团可大可小，从几个人的家庭、店铺，几十个人的学校、庙宇，几百个人的村庄、监狱，几千人的工厂，到几万人几十万人的军队、建设工程队（例如导淮、筑路的大队民夫），都可以造成一个富有意义的工学团。

团不是一个机关，不是一个工学的机关。假使它只是一个工学的机关，那便成了一个半工半读的改良学校，而不是工学团。团是团体，是力的凝结，力的集中，力的共同发挥。



攻破文字关

有两种极端的人：一是看重文字，把文字误看做教育的全体；二是藐视文字教育，如一般生产教育论者以为大众不需要文字，以为他们所需要的只是生计之改良。这两种观念都是错误的。人与禽兽的大分别，就在人有语言文字，禽兽没有。文明人与野蛮人的大分别，就在野蛮人只有语言，而文明人是语言文字都能灵便的运用。文字符号之妙，是妙在这个符字。道士画符未必灵。士大夫画的符才真灵。他不种田，只需把符一画，好米就有得吃了。他又想，拿一身汗去换一担米还是不上算，再画一张符，叫种米的人挑米来给我吃。农人不会画符，劳而不获，种的米都给人家画符画去了。他眼看这个把戏很便当，也想画一画，自己老了，让儿子去学罢。束脩加上吃饭，每年至少四十元，忍痛把儿子送入私塾学画符，私塾先生就靠着会画几张蹩脚符吃饭，轻轻

的传给人，饭碗不要敲破吗？孔夫子是早已警告了他，“后生可畏”的遗嘱是常常背的，不会忘记。一时计上心来，只教学生念咒，不教学生画符。念了几年咒，一张符也不会画，农人知难而退，只得把儿子叫回去依旧赶着老牛种田。但是取得面包的符号，保护面包的符号，即等于面包，有谁能否认呢？但是文字虽然重要，不可离开生活去教。生活的符号要与生活打成一片去追求，否则便是书呆子的教育。文字在普及教育上的地位既是这样确定，那末是教汉字呢？教音符呢？还是二者都教呢？在这过渡时期，我主张汉字与音符和拼音文字三管齐下一起教。会教汉字的先生多至一万万，这是一个顶大的便利。如果根据大众语用活的方法教，汉字也不像一般人所说的那样难。但汉文最好是拼起音来同时学，这样，中国的拼音大众文会自然而然地脱壳而出。



攻破残废关

中国教育是教用脑的人不用手，不教用手的人用脑。用脑者因为不用手，脑也不能精细，变成个呆脑。用手者因为不用脑，手也不能精细，就成一双粗手。因此读书人是成了书呆子：读死书，死读书，读书死；劳苦大众是成了工呆子：做死工，死做工，做工死。这两种人之外，在教育圈里圈外，还有所谓之少爷小姐。他们是脑也不用，手也不用：享死福，死享福，享福死。这些人都是残废教育理论所造成的。我们换一条路走是要使手脑联盟：叫用脑的人用手，教用手的人用脑，教一切的人都把双手和脑拿出来用。“人生

两个宝，双手与大脑。用脑不用手，快要被打倒。用手不用脑，饭也吃不饱。手脑都会用，才算是开天辟地的大好佬。”

攻破拉夫关

“听得督学先生到，先生拉我如拉夫。”这是传统教育最有趣的一幕。学生多就算成绩好，这是一件很可怀疑的事。我虽赞成强迫教育，但绝对反对拉夫教育。你若把牧童从牛背上拉来，把摘茶女从茶山上拉来，把采棉姑从棉场里拉来，把养蚕妇从蚕室里拉来，把织布娘从布机上拉来，把种菜的小二哥从菜园里拉来，所得能偿所失吗？减少经济力的强迫是不可施行。假使我是督学，到了采棉时节，看见校长把能采棉的孩子关在学校里，我一定要记他一大过。为什么不把帮助家人采棉当作正课？为什么要叫学校妨害农务？我个人做事是风雨无阻，但办乡村学校，下雨时节是不劝学生来。如果不信，请听我唱吧：

小宝宝！小宝宝！

今天天气不好，

你们回家要早。

雨来变成水鸡，

事情有些不妙。

明天下雨不要来，

不下雨好来。

破袜破布鞋，

弄坏没钱买。

受了潮湿，
还要把病害。
倒不如留在家里教奶奶，
没有奶奶教乖乖。

下雨就教小孩在家里教人，岂不很好？一定要把小孩变成水鸡，拉来上学，我真不懂这是什么教育！当然，我的主张对遇雨戴雨帽、穿雨衣、套雨鞋、没得事做的少爷小姐又当别论了。



攻破大菜关

假如你问一位老成的教育官说：为何不把教育普及出去？你有时会遇到这样的—个回答：我们只求质量的改进，不求数量之加多。这原来就是那“贵精不贵多”的滥调。我曾经写过一首小诗，想把他们的迷梦唤醒：“只为阔佬烧大菜，那管穷人吃糟糠；说起理由他充足，声声重质不重量。”在这种冷酷的态度之下，大众的教育是被牺牲了。我们要求大众都能享受粗茶淡饭的教育权，质量与数量是分不开的。我们站在大众的立场上说话，是要在数量上谋质量之纯粹，不在数量外求质量之改进。我们在要求人人都能享受粗茶淡饭的教育的时候，立刻必得要求这粗茶淡饭里没有一粒的泥沙，而有丰富的糠精和维他命[®]。

攻破实验关

“实验”这两个字于今是时髦极了。实验县、实验乡、实验区都应时出现。普及教育是一个时髦的东西，一到了所谓的“科学的教育家”之手也来它一个实验。他们把普及教育分成两半：义务教育和民众教育。于是东来一个普及义务教育实验区，西来一个普通民众教育实验区。他们的意思是：教育不可轻易普及，你必得在一个小的地方先行实验，有了成效，才好推广。比如现在最时髦的营养学是研究“维他命”。这些教育家好像是对大众说：“你们慢一点吃，连那粗茶淡饭都不可随便吃，必得让我把那里的‘维他命’研究好了你们才好吃午饭，不然，肚子是会吃坏的。”如果大众听从这位卫生家的话，慢慢的等他把“青菜豆腐”里的“维他命”研究好才有勇气吃午饭，那末，午饭上桌，大众是早已进棺材了。实验、实验，我们如不戳破他，普及教育运动是必得被他耽误。“实验”即“迟延”，我们必得留心这个冒充的科学鬼。



攻破城乡关

一般热心普及教育的人们都不假思索地说，我们先从城里做起，渐渐地推广到乡下去。他们好像是说：“乡下人！你们不要急。等我们城里人吃好了，渐渐的会送饭来给你们吃。”中国乡下人的教育便是这样耽误了几十年。我们不能

再忍耐。戳穿这种空头支票，城里、乡下的普及教育运动要同时一齐干。

攻破划一关

中国教育官喜欢划一，因为划一很便当。但是事实上不许他这样办。不许他这样办而他偏要这样办，相持好久，渐渐觉悟过来，又悔当初白费心血，心血白费事小，民族的青春被他耽误了。当初连南方与北方的寒暑假都是划一的，岂不可笑。现在还有人在那里做梦：全国教育一定要用汉字去普及，甚而至于蒙古教育要用汉字去普及，西藏教育要用汉字去普及。这真是俟河之清，人寿几何。醒醒吧！运用各民族自有的大众语及文字符号去普及现代生活教育是最快的方法。因为教师现成的多，要省掉许多麻烦。这样一来，也能免除民族间的成见猜疑，更能鼓励各民族自动普及教育的兴趣，进步自可敏捷。

攻破会考关

自从会考的号令下了之后，中国传统教育界是展开了许多幕的滑稽的悲剧。

学生是学会考，教员是教人会考。学校是变了会考筹备处。会考所要的，必须教。会考所不要的，不必教，必不教。于是唱歌不教了，图画不教了，体操不教了，家事不教了，农艺不教了，工艺不教了，科学试验不教了，所谓课内

课外的活动都不教了，所要教的只是书，只是考的书，只是会考指南！教育等于读书，读书等于赶考。

拼命的赶考啊！赶到茅厕里去开夜车。会考的书呆子会告诉你说：“不闻臭中臭，难为人上人。”

赶了一考又一考。毕业考过了，接着就是会考。会考过了，接着就是升学考。一连三个考赶下来，是会把肉儿赶跑了，把血色赶跑了，有些是把性命赶跑了。最可痛恨的是把小先生赶跑了，把大众的教育赶跑了。

四川卢作孚^⑨先生在北碚用八百青年天天干新知识广播。这是值得称赞的一件事。我说这八百青年有民生公司的工作，故可顺带干这教育工作。别处似乎难以普遍仿效，何不用小先生？卢先生告诉我，四川小学生要会考，想做小先生而不可能。如要提倡小先生，必得打倒会考。我们要停止这毁灭生活力之文字会考，发动一个培养生活力之创造的考成。创造的考成所要考的是生活的实质，不是纸上的空谈。荒山种了多少树？水井开了几口？公路造了几丈？种植改良了多少？副业增加了多少？病苦减少了多少？体力增加了多少？即知即传人的小先生、传递先生有多少？少爷、小姐、书呆子有多少是成了为大众服务的人？团结抵抗强暴的力量增加了多少？有多少人是得了追求现代知识的钥匙？

攻破偏枯关

有钱、有闲、有面子，才有书念。中国的教育雨，不落在劳苦人的田园里。中国的教育雨，专落在大都会的游泳池

里给少爷小姐游水玩。中国的教育雨，不肯落到乡下去，灌溉农人所种的五谷。中国的教育雨，不肯落到边远的地带去滋长时代落伍的人民的的文化。即使偶然顺着风势落它一阵，也是小雨，不能止渴。要救这偏枯是在损有余以补不足。中央要补助边疆及穷省；省要补助穷县，县要补助穷乡、穷村。遗产税与庚子赔款是这种补助最好的来源。补助也不限于金钱，人才与材料计划是要同时并进。

攻破多生关



中国人生得多死得多。根据乔启明君四省十一乡村二万余人之调查，平均人口生产为千分之四二·二，死亡率为千分之二七·九。依通俗之四万万总数计算，每年要生一千六百万，要死去一千一百五十万，两抵增加人口五百三十万。以全国论，灾荒淘汰、互相残杀是在大批的进行，实际的增加数怕是没有这许多。依照老法子，每年只增加几十万学生，而人口之增加倒超过十倍之数，那是一万年教育也不会普及。就是用我们提议的新法去普及教育，这过分的人口增加也得要统制。一、民族须有一永久人口升降委员会之组织，随时调查春耕地面积之消长，生产技术之效能，生活程度之高下，容纳人口出路之多少，以改定人口升降之比例公布全国，共同遵守。二、研究一个铜板的避孕法，使全民族都够得上实行。三、教男子满二十五岁女子满二十岁始可结婚，结婚后服务五年可生第一子，俟第一子入小学可生第二子，以二子为限（子为男子、女子之通称）。人口稀少之地

带由人口升降委员会颁布特殊条例。

攻 破 守 旧 关

守旧的头脑是一切进步的大障碍。这旧的里面有许多是骗人的迷信，尤其害人。黑漆一团的头脑要用科学之光来轰动它，叫它起一种变化向进步方向去思想。电影、无线电话是两种最重要的工具。我们要普遍的运用它们来改造我们的头脑。



攻 破 自 由 关

我有我的自由，谁能干涉？我高兴就读书，不高兴就不读。我高兴就教教人，不高兴就不教。这种过分的个人自由是必得统制。中华民国要个个国民学成一个现代人，任何人拒绝现代化便是危害民国，必须受法律的处分。有知识的人必须纳知识税，拿自己已得的知识去教人。不肯教的人不配受教育。既受教育而不肯教人的以抗税论罪。

攻 破 不 平 关

纳税的人得不到教育。拿穷人的血汗钱培养富人的少爷小姐，这是多么不平的一件事啊！婆婆不准许媳妇上学，老板不许伙计读书，司务不许徒弟看报，工厂经理不许工人求知识，这又是多么不平的现象啊！攻破这个难关要三路包

围：一是用小先生把知识输送到不能进学校的穷孩子的队伍里去；二是立定妨害进步罪，使一切妨害别人求学的人都受法律的制裁；三是一致奋斗要求教育经费之确定与教育权利享受之普及，以实现教育机会之平等。

攻 破 天 命 关

 中国人是听天由命的，算命先生是整个中华民国之军师。蝗虫飞来，都说是虫神，捕灭的人要受天罚。大水来到说是天公发洪收人，不想法子治河。因此，大难临头，是没有自信心与它抵抗，连抵抗的念头都不敢起。普及教育者必须攻破天命，唤起人工胜天的自信力。我们所要普及的是创造的人生观。教育界里的人是一样的信天命，他们说：这样穷的国家，教育怎能普及？大众也是只怪自己没有福气读书，命里注定是目不识丁。只要存着这样一个念头，教育就永远不会普及。我们也只需把念头一转，抱定一个人定胜天的人生观，向前创造，现代教育就自然而然地普及出去了。

小孩子能做小先生吗？

上面所说的二十七个关口之中至少有十二个重要关口都要靠小先生去攻破。小孩子能不能做小先生，是成了严重的问题。自古以来，小孩子是在教人。但正式承认小孩为小先生是一件最摩登的事。这正式的承认，到现在，还只是限于少数的实验学校。我们必须使大家承认小孩能做教师，然后

教育才能普及。小孩的本领是无可怀疑。我们有铁打的证据保举他们做先生。

(一) 小孩能教小孩之铁证

(甲) 南京晓庄余儿岗的农人自己办了一个农村小学。这个小学里面的校长、教师、工人都是小孩自己担任。因为他们是自己教自己，所以又称为自动学校，这是我为他们写的一幅小照：

有个学校真奇怪：

小孩自动教小孩。

七十二行皆先生；

先生不在学如在。



(乙) 淮安有个新安小学，里面有七个小学生，组织了一个儿童旅行团，跑到上海来。他们没有教师领导，也没有父母照应，只是运用团体的力量制裁个人的行动，他们靠卖书卖讲过活，到上海的那一天袋里只有十块钱，告别上海的时候，却有六十块钱了。该校校长汪达之先生写信来，要我为这些小光棍的价值估一估，我便写了两首诗答复他：

(一)

一群小光棍，(汪校长来信给他们的绰号)

数数是七根，

小的十二岁，

大的未结婚，(乡间十六七岁就结婚)

(二)

没有父母带，

先生也不在。

谁说小孩小？

划分新时代！

在这些小孩子的铁证之下，时代是分成了两个。那个瞧不起穷光蛋和小孩子的时代是永远的过去了。这一边是开始了一个新时代，穷光蛋和小孩子是有不可轻视的力量。

（丙）无锡和宜兴交界处有个地方叫漕桥，漕桥有位青年叫做承国英。他要在西桥地方创办一个儿童工学团，要我代他找人帮忙。经验告诉我们：儿童工学团，只有儿童会办。我便找了一位不满十三岁的侣朋前去帮助他。侣朋到那儿的使命有二：一是发现当地有能力的儿童，把他们找出来领导全体儿童共同创造这个儿童工学团；二是对当地的农民表现儿童的力量，使他们相信小孩子有很大的本领。侣朋到西桥的第二天正是元旦，他被邀出席三百多人的一个农民大会，立时把儿童工学团成立。据国英来信说，侣朋是有惊人的成功。的确，他在我们当中，是表现了超越的天才。他教小孩子比我们任何大人教得好。

（丁）非战的马莱先生到山海工学团来参观的时候，随时找了一个孩子问了几十个问题。这孩子不但是对答如流，并且与马莱先生舌战一小时之久，卒使马莱先生得一个深刻之印象而去。这孩子便是社健^①。他现在只有十三岁，在萧场帮助他的哥哥^②创办儿童工学团。他正在领导四十几个能上学的小孩，把教育送到一百多位不能上学的小孩的门上去。他已经是个“人的小渔翁”，正撒下生活教育网儿要捞小孩子。他要一网打尽，不使一个逃掉。

(二) 小孩能教大人之铁证

依传统的观念来说，只有大人教小孩，那有小孩教大人？传统的教育家没有一个不承认教育只是成人对于小孩之行动。这些洋八股的教育家是闭起眼睛胡说，他们忽略了一半的事实。事实告诉我们，大人能教小孩，小孩也能教大人。如不相信，请看我们的证据：

（甲）我们开始提倡平民教育的时候，家母是五十七岁。她当时就发了一个宏愿要读《平民千字课》。舍妹和我都忙于推广工作，没有空闲教她。那时小桃才六岁，读完第一册。我们就请他做小先生，教祖母读书。这大胆的尝试是成功了。祖孙二人一面玩一面读，兴高采烈，一个月就把第一册读完。读了十六天，我依据《千字课》上的生字写了一封信，从张家口寄给家母，她随口读起来，耳便听懂了。今天回想这件事很有意义，便在当年所拍的祖孙读书图上，题了八首诗如下：

（一）

吾母五十七，发愤读书籍；
十年到如今，工学无虚日。

（二）

小桃方六岁，略识的和之，
不曾进师范，已会为人师。

（三）

祖母做学生，孙儿做先生；
天翻地覆了，不复辨师生。

(四)

三桃凑热闹，两眼呆望着，
望得很高兴，祖孙竟同学。

(五)

十课十六天，儿子来一信，
老人看得懂，欢乐宁有尽。

(六)

匆匆六个月，毕业无文凭，
日新又日新，苦口作新民。

(七)

病发前一夜，母对高妈说：
你比我年青，求学要心决。

(八)

子孙须牢记，即知即传人！
若作守知奴，不算中国人。

(乙) 中华教育改进社十年前在清华学校开年会，要教全体社员唱赵元任先生制的《尽力中华歌》。教导员是请了晏阳初先生担任。这首歌是用简谱写的，临时才知道晏先生不认识简谱，恰巧小桃是方才学会这首歌，我心急计生，便叫小桃把这首歌教晏先生唱了几遍，晏先生一学会就登台引导全体会众唱起来，会众只知道教导是晏先生，哪里晓得他们的太上先生是一个六岁的小孩呢！

(丙) 我为自动学校所写的小诗，原稿的第二句是“大孩自动教小孩”。自动学校的小朋友接到这首诗就写了一封信来谢我，但是提议要把那个“大”字改为“小”字。他们

反问我：“大孩能自动，小孩就不能自动吗？大孩能教小孩，小孩就不能教大孩吗？”我是被他们问倒了。从此，这首诗的第二句便改成“小孩自动教小孩”。所以自动学校的小朋友，不是我的学生，乃是我的先生，我的一字师。

（丁）新安儿童旅行团来沪，不但在中小学演讲，而且在大夏、光华、沪江各大学演讲。我向一位大学教授问，小孩们讲得如何？他说：“几乎把我们的饭碗打破！”小孩能教大学生，甚至于几乎把传统教授的饭碗弄得有些不稳，虽然是千古奇闻，但确是铁打的事实。

小先生之怀胎是在十一年前。难产啊！到了二十三年（一九三四年）一月二十八日才出世。奇怪得很，他一出世便是一个英勇的战士。在这十一个月当中他已经攻进了二十三省市。现在全县已经开始普遍采用小先生的有湖北的江陵、浙江的鄞县。安徽教育厅长首先承认小先生为全省普及教育之要图。大上海一带包括特别市、俞塘、高桥、公共租界、法租界，山海工学团已有小先生万余人。上海特别市教育局在二十四年春天要总动员从事普及教育运动。宜兴之西桥最进步，没有一个小学生不做小先生。别的地方，如晓庄之余儿岗，无锡之河埭口，淮安之新安，歙县之王充，山东之邹平、泰山，河北之南开、定县，山西之舜帝庙，广东之百侯，河南之百泉、洛阳、开封，都已有了昭著的成效。现在是分三路进行：一、由人民自动组织全国普及教育助成会及普及教育五人团，辅助各地推动普及教育。二、起草全国普及生活教育方案，向中央政府建议以推进全国普及教育运动。三、起草妨害进步罪，向立法院建议列入刑法以扫除普

及教育之障碍。若这三件事能于三个月内完成，则中国普及教育可以在二年之内树立一坚持的基础，以助成中华民国与大同世界之创造。

(1934—1935 年)

〔注释〕

① 白动生 即白启祥，当时任杭州翁家山小学校长。

② 传递先生 指成年人即知即传。

③ 百侯 指广东百侯中学。

④ 颜鲁公 颜真卿（709—785），唐代大书法家。

⑤ 美孚洋行 世界最大石油托拉斯美国洛克菲勒财团在中国设立的分支机构。总公司在纽约。1894 年在中国设分行，推销煤油、汽油、煤油灯和灯罩等产品。洋油，即煤油。

⑥ 票 上海方言，相当于“宗”、“件”之意。

⑦ 指当时教育部颁布的对儿童实施 4 年的普及教育，对大众施行 4 个月的民众教育。

⑧ 维他命 即维生素。

⑨ 卢作孚（1893—1952）四川合川人，航运家。早年从事文化教育工作。1925 年创办民生实业股份有限公司，开辟川江航运，后发展成为长江航线最大的私营企业。1952 年并入国营长江航运管理局。毛泽东说，讲到交通运输不能忘记卢作孚。

⑩ 社健 即张健，山海工学团学生，小先生。

⑪ 指张劲夫。

中国普及教育方案商讨

一 原 则

(一) 普及教育之要义：

- (甲) 整个民族现代化 不仅是学龄儿童及失学成人之普遍入学。
- (乙) 整个生活现代化 不仅是普遍识字，或文盲之普遍消除。
- (丙) 整个寿命现代化 不仅是四个月、一年、二年、四年之义务教育。教育最重要之成就在使众人养成一种继续不断的共同求进的决心。我们要对众人养成的态度是：活到老；做到老；学到老。

(二) 普及什么教育？

普及工以养生、学以明生、团以保生之生活教育。工是做工，学是科学，团是集团，这三种生活缺少一样便是残废的教育。

(三) 认定中国是个穷国，必得用穷的方法去普及穷人所需要的粗菜淡饭的教育，不用浪费的方法去普及穷人所需要的少爷、小姐、书呆子教育。

(四) 社会即学校 社会与学校打成一片，社会教育与学校教育打成一片。

(五) 即知即传人 会的教人，不会的跟人学。不会教人的不配受教育。

(六) 小孩的力量伟大 信仰小孩子能做小先生。信仰小孩最好的先生是前进的小孩。认定中国是到了生死关头，好比黄河将要决口，小孩搬一块小石头来也是欢迎的。每一个人的力量都要号召来救命，每一初识字义或有一技之长的小孩都要号召来做小先生。小先生经过十个月的试验有如下的优点：

(甲) 能解决女子初步教育问题；

(乙) 成人跟着小孩追求现代知识是变成老少年；

(丙) 知识不再当作商品买卖；知识为公是成了实现天下为公之坚实基础；

(丁) 小先生好比电线，将社会学校通起电流；又好比是血管，将学校与社会通起血脉，于是社会变成学校了；

(戊) 小先生普及教育运动增加了大先生事业上不少的兴趣。

(七) 大众的力量伟大 大众最好的先生是前进的大众。所谓传递先生便是大众自己队伍里跑出来的老师。

(八) 来者不拒；不能来者送上门去。

(九) 化无用为有用。

(十) 损有余以补不足。

(十一) 勉求缴纳教育税与享受教育权之接近。



- (十二) 城乡同进。
- (十三) 劝导与强迫并行。
- (十四) 劝人抓住饭碗求进；不逼人丢掉饭碗上学。
- (十五) 强迫兴学、强迫教人、强追求知三管齐下。
- (十六) 不能同者不强其同。
- (十七) 抓住现成的集团生活，如家庭、店铺、工厂、机关、寺庙、民团、军队、监狱及现有学校做下层之教育场所。
- (十八) 运用最新的交通工具输送文化，使文化落后之地带一齐赶上时代前线来。



二 办 法

(一) 全国小学生总动员做小先生：

- (甲) 全国公私立小学校中之小学生据教育部最近统计有一千一百余万人。每位小学生在校外找到两位不能上学之小孩或成人做他的学生，向小学校长登记后即可称为小先生。在校外学生之所在地，负起他的“即知即传人”之使命。假使有三分之二之小学生做了小先生，我们便可增加一千五百万校外学生。
- (乙) 依据凡有私塾统计之市县推算，全国至少有一千万私塾学生。私塾改造后假使有二分之一之私塾学生都成了小先生，每人教导两位便可增加一千万校外学生。

(丙) 店铺里之有知识的学徒估计至少有一千五百万人。假使有一半做了小先生，每人在店铺中教导两人，便可增加一千五百万位店铺学生。

(丁) 依据“即知即传人”之原则，小先生的学生立刻又可教导至少一人。甲乙丙三项小先生的学生总数可以达到四千万。假使这四千万之一半立刻做了小先生，每人至少教导一人，又是增加了二千万。

故全国小先生普及教育总动员令一下，便有六千万人可以向着现代化开步走。

(二) 全国识字成人总动员做传递先生：

(甲) 全国民众学校学生总数为九四四，二八九人。假使民众学校学生都成了传递先生，每人再教两位不能上学之人，便可增加二百万人受教育。

(乙) 家庭、店铺、工厂、工会、庙宇、教堂、会馆、公所、合作社、衙门、机关、民团、军队里的识字成人约计为八千万人。假使有半数每人教导二人，便有力量再去普及八千万人之教育。

(丙) 再依据“即知即传人”之原则，甲乙两项八千二百万识字成人之半数，每人再去教导一人，又可增加四千一百万人。

故全国识字成人总动员令一下，便有一万万二千三百万人可以向着现代化开步走。

(三) 全国知识分子总动员辅导普及现代生活教育之推进：

(甲) 研究所研究员、专门大学教授、副教授七〇〇〇

人，每人每年必须在假期中抽出至少十日出席全省普及教育辅导会议、全省教育行政人员讲习会及农村改造会议，并各就专长，依据普及现代生活教育之需要，准备最新材料向教育局长、督学及农村改造运动人员贡献。

(乙)专门大学学生及中学教师共十万人，每人每年必须在假期中抽出至少十日出席县市普及教育辅导会议，及小学教师讲习会，并各就专长，依据普及现代生活教育之需要，准备新材料向前进大众及教师贡献。



(丙)中学学生及小学教师共一百万人，每人每年必须在假期中抽出至少十日出席乡区普及教育辅导会议、私塾改造会，及小先生联合会，并各就特殊兴趣，依据普及现代生活教育之需要，准备材料向塾师及小先生贡献。

(丁)全国不在学界服务之留学生，每人每年必须抽出五日为普及现代生活教育努力。

(四)全国学校总改造：

(甲)全国学校采用工学团制。工是做工；学是科学；团是集团。工以养生，学以明生，团以保生。没有工做，没有科学，没有集团的力量以制裁个人的行动，都不能算是一个现代的学校。采取工学团制便能使全国学校现代化。

(乙)依据本地生产性质，学校负有扶助生产大众普及生产工学团之责任。

(丙)小学校改造，除采取工学团制外，全国小学应至少有下列之改革：

(子)每所小学将小学生教导校外学生之工作，列入正课，作为社会服务；

(丑)小学教师在各门功课中宜随时加入小先生应用材料，并以指导考核小先生为职务之一；

(寅)写字一课改为抄课本，发给校外学生读。中小学教师对于大字小字之批改，多半是敷衍了事，改为抄写普及教育所用之课本，则写者与批改者都觉得更有意义。同时是解决了缺少课本一部分之困难。

(丁)私塾改造：

(子)从前改造私塾，多半是招集塾师加以短期讲习会之训练，并加以偶然之视察。因为塾师旧习太深，很难改变，故单招塾师训练，不易见效。现在主张每塾师随带能力较大之私塾学生二人共同参加私塾改造讲习会，依据最近试验结果推测，收效谅能较大。

(丑)私塾最缺少者是公用之图书教具。若想从事改造必须在这些事上加以补助。

(寅)私塾改造讲习会或每星期一二小时，连续数年，或在假期中集中训练，或二法并用，可看各地情形决定。

(五)文化荒岛总开辟：

(甲)中学校总动员下乡。中国中等学校大多数是挤在

城里凑热闹。依据我们估计，全国五五四所中学，一三二〇所初级中学，至少有五分之四即大约一千四百所是应当移下乡去。把城里的地皮房子高价卖掉，在乡下买荒地（但不许圈农民生产之地），造房子，还有余钱干一区的普及教育运动。每中学可在乡下划一百方里为普及教育区。在区内每村办民众学校小学校各一所。各村民众学校小学校由中学生分组负责进行。每组若干人依需要而定。民众学校以每日一小时为标准。小学校或全日，或半日，或二小时，或一小时，依据各地情形而定，不拘一法。民众学校及小学校之学生仍依“即知即传人”之原则分布出去教导不能上学之人。

- (乙) 全国有师范学校八四六所。十分之九，即七百五十所是应该迁移下乡。每所师范学校应划一千六百方里为普及教育区。这块区域是东西南北各四百方里，师范学校在中央，离最远工作地不过二十里余。依照师范生人数分成几十几百队。每队二人同到一个村庄里去创办一个民众学校和一个小学校。这叫做基本培养。另外还有集中指导、巡回指导，在培养师资一段中再详细说明。
- (丙) 中学师范的足迹所很少达到的地方，如西康、青海、宁夏、新疆、蒙古、西藏以及各省内文化落后民族所在地，都应以人民和政府之力量创办中学师范，并在每五百人聚居地创立小学民众学校

各一所，至少能容四十人，以工学团之组织，依“即知即传人”之原则继续推进。

(六) 师资培养：

(甲) 每一所小学都成为小先生养成所。用传统的名词来说，每一所小学便是一所小师范。全国二十五万所小学便是二十五万所小先生养成所，共可造就一千一百万小先生。

(乙) 每一所私塾必须改造，使它也成为一所小先生养成所。估计全国私塾有五十万所，平均每所培养二十人，共可造就一千万小先生。

(丙) 每一所民众学校都成为传递先生养成所。全国有五万三千八百七十三所民众学校，共可造就一百万传递先生。

(丁) 每村或每街或每街之一段必须设一高级民众学校，招收家中、铺中已有知识之成人，每天或每星期加以一小时之培养，以广播新知识于大众。

(戊) 师范学校之改造：

(子) 师范学校采取培养工程师之办法，包括个别、巡回、集合三种指导。比方招收艺友（即通常之师范学生）二百人。首先举行一个月之集合指导，大略得了几个追取知识之钥匙以后，即立刻分散，每两个组成一队，共一百队放在一百个村庄里去工作。每队工作区域为十六方里即四里见方。这两人既到工作区即物色当地农人及小孩至少二人为他

们的艺友，共同进行工学团之创造。这一百队的工作总面积是一千六百万方里，成了一个普及教育网，里面包含着一百个工学团，每个工学团五百人，共计是五万人之教育一举而普及。每队学生二人对于日常工作各任半天，余半天自修必阅书籍，由指导员巡回指导。星期日不放假，举行严格之集合指导六小时。（详细办法请参看《宝山县观澜普及义务教育急成方案》）

- （丑）师范学校应加小先生指导法一门功课。
- （己）招集青年识字民众或农人开办短期农村改造讲习会，教以小先生指导法、工学团原理、合作社组织、国语、应用算术、乡村卫生、农艺新法、自然、社会等等，使其学成回乡，从事发动乡村改造工作，即为普及现代生活教育之工作。现在国内乡下不安，城里先生不敢下乡，倒不如多多培养本乡青年识字农人自己负起普及教育之使命。
- （庚）每市县须举行小学教师讲习会，每年至少十日；私塾改造讲习会，每年至少四十小时。
- （辛）每省须举行省普及教育辅导会议，教育行政人员讲习会，均每年一次。
- （壬）教育部召集全国普及教育辅导会议，每年一次。
- （癸）各专门大学研究所分工培养普及现代生活教



育所需之高等技术人才。

(七) 材料工具之供给：

(甲) 课本 课本用汉文和国语字母拼音文对照写。汉文和拼音文都以大众语为根据。但为适应各民族特殊需要及促进各民族普及教育起见，应编蒙藏苗瑶等等民族特用课本，这课本应以各该民族之大众语为根据。运用小学生写大字的纸和时间，抄写课本，以每生每年平均写十二册计算，一共可写三部；连私塾学生在内，二千一百万小学生便可写六千三百万部。小先生的学生也可以写，传递先生的学生也可以写，这样普遍的干起来，每年可得免费教科书一万万套，也不为奇。

(乙) 报纸 报纸一律用大众语写，并且必须标点，违者邮局不许代寄。

(丙) 电影 设立中央科学电影制造局，以巨资研究制造科学影片、发电机、放映机，免费分送全国各县乡村市镇放映。

(丁) 无线电收音机 设立中央无线电收音机制造局，以巨资研究制造无线电收音机，免费分送全国各县乡村市镇教育场所使用。并在适当地点，分区建立大播音台，从事广播现代知识。

(八) 现成设备之利用：

(甲) 祠堂、庙宇、会馆、公所、散学后之学校，以及其他空闲房屋都运用来做教育场所。

(乙) 桌椅板凳亦以运用人民自己所有的为原则。

(丙) 天气温和晴朗的时候，应充分施行露天指导。

(丁) 充分利用日光指导，不必要时应避免运用灯光。

教育普及之后，是有八千万家，同时追求知识。八千万盏灯，每晚多点一小时，若用菜油，每年便要耗费八千万元。若用洋油每年要耗费三万二千万元。可以省的时候，还是省了为是。

(九) 流动式的教育：

(甲) 市集、茶馆、码头、车站、戏园、电影院里有流动的民众。在这些地方，每次我们都遇得着一大群的人，今天的一群不见得就是昨天的一群。也有茶迷戏迷是天天上同一的茶馆，进同一的戏园而且还有一定的时候。我们也要抓住这一些地方施以有意义的教育。车站上的展览，码头上的壁报，电影院的新知识的插片，茶馆里说书的革新，戏园里小丑说白的讽刺，市集上的公共演讲表演，都是流动教育的可以行的例子。

(乙) 流通图书馆。流通图书馆应普遍设立在学校里，供大众公阅。小先生和传递先生，可以代他们的学生借书还书。这样，管理费可以减至最少，又可免除一般民众借书之害羞，而图书借还有人负责，亦不致失落。流通图书馆为大众自学之重要机关，必须努力普及。

(丙) 修学旅行。旅行为增长知识、扩大眼界之教育方法。但现在之团体半价票仍使有志的工人农人小孩子望而生畏。有意义、有组织、有计划之修学

旅行应该特别提倡，再行设法将国有车船价目减至最少，或竟酌免，以资鼓励。

(十) 文化之特别快输送：

(甲) 输送发电机抽水机及其他农村所需用之机器，火车章程尚有许多不必需的麻烦，应该一扫而空。

(乙) 边境所需新书，每每要过一年半载才能收到，要人帮忙也非数月不可。我们应该发起购制普及教育飞机数架，专为输送文化及推进普及教育运动之用。

(丙) 无线电广播新知识。

(丁) 邮政局对于边疆视同外国，如西藏、新疆寄费之贵，几使现代中国文化不能通过，外国反易与他们接近，是急应革除此弊，使邮费一律，以谋内地与边疆文化之沟通。

(十一) 有效之补助：

(甲) 中央对文化落后之穷省边疆，在人才经费材料上应予以实质之补助。

(乙) 各省对于文化落后之穷县，在人才经费材料上应予以实质之补助。

(丙) 各县对于文化落后之穷乡穷村，在人才经费材料上应予以实质之补助。

(丁) 省市县政府对于普及教育实验特别努力的机关，在人才经费材料上应予以实质之补助。

(戊) 政府应拨款补助劳苦大众智力较高之子女上进，俾能学尽其才，免为贫穷所埋没。

(十二) 人民自动之努力：

(甲) 设立中国普及教育助成会。(另订简章)

(乙) 设立省市县乡边疆华侨等普及教育促成会。(另订简章)

(十三) 研究实验：

设立中央普及教育研究所。其宗旨在发现最经济、最迅速、最能持久、最能令人进步的方法，以谋普及大众儿童向上生活所需要之教育。(另订简章) 本研究所应与卫生、农业、工业、交通、艺术、经济研究机关联合互助，探讨新知，培养最高学术人才，以统制全国智慧而为国计民生谋解决。



(十四) 全国财力总动员以谋教育之普及：

(甲) 确定教育税务使足敷普及教育之用，在教育税未确定之前，各省财政当局不得藉口取消苛捐杂税以减少教育经费而陷国民教育于停顿，否则即科以摧残教育动摇国本之罪。在教育费不敷用以前，并须节省军政费以充普及教育之用。

(乙) 征收遗产税以资普及教育之用。后人对于先人之遗产，除教养费外，应将遗产余利公诸社会所有。先人对于子孙也只可负担教养费，若将巨产给后人不劳而获，自必养成他吃喝嫖赌，弄得家破人亡。纵使政府不征收遗产税，有钱者为爱护子孙起见，亦当在保留教养费条件之下，悉数捐为普及教育之用。

(丙) 指拨公有荒地普及教育之用。

(丁)指拨美法比意英各国庚款之一半为普及教育之用。其他一半为发展各研究所之用。

(戊)行政专员或县长领导教育局长或督学到各市乡劝导各公所、会馆、祠堂、寺庙以原有财产兴学；没有公产或公产不足之处则劝导出资兴学，坐候到筹定确实办法才离开。十余年前浙江省有一县长在半年之中兴办一百余校，即是用此办法。

(己)劝导人民以婚丧做寿节省之款在普及教育上建立纪念。

(庚)劝导人民捐图书文具，或百份，或千份，或万份，或十万份，或百万份。每份盖上捐者姓名以留纪念。

(辛)扶助各种生产工学团之普遍的建立，每个生产工学团发展到一个时期，便能以自己的力量担负一部分的普及教育费。（参看《宝山县观澜普及义务教育急成方案》中之棉花工学团）

(壬)减少中等以上学校假期，并从分量门类上减少向上生活所不需要之功课，缩短中等以上毕业年限，（医科除外）以节省之经费充普及教育增加研究所之用。

（十五）妨害进步罪：

婆婆不许媳妇读书，老板不许伙计上学，司务不许徒弟看报，工厂经理不许工人求知识，士大夫不许儿子教小孩子：这是小先生碰到的五个大钉子，也是妨害中华民国进步的大障碍。我们必定要扫除这种障碍，才能前

进。要想扫除障碍，下列数条法律，实属必要：

(甲) 凡是中华国民及其子女，每人每天至少须有一小时上学或自修之权利。

(乙) 凡以特殊地位侵犯人上学或自修权利者，处以一年以下有期徒刑或一千元以下罚金。

(丙) 凡对自愿教人的人施以阻止者，处三个月以下有期徒刑或一百元罚金。

(十六) 初步文字教育之预令强迫：

文字教育应预令强迫。预令强迫之作用在提醒一般不识字之民众自动的去请人教。以往的民众教育好像是求人来学。预令既下，民众对于知识的消极的拒绝，可以转变而为积极的追求。

民国二十四年一月一日下令预告全国民众限二十四年十二月三十一日前读毕教育部指定几种千字课之一种。至四月一日，七月一日，十月一日下第二、第三、第四次预告令。第一次预告令下后即令小学生、茶馆说书人、电影院广告与警察到处逢人宣传，劝其早些求学，不要临时抱佛脚；并说明二十五年一月一日即有识字警察，手指《千字课》，站在城门口、车站、码头及交通孔道，临时抽验来往行人，检查他们的头脑如同检查行李一样，不识字的要罚愚民捐铜元一枚。预令里还要说及二十五年一月一日以后，家里、店里、工厂里、任何机关里，如有无故不识字的人，按人数每人每月罚银一元。由家长、店主、工厂经理、机关主持人缴纳。识字成人或学生对其负责而不识字之亲友不肯施教者罚守知奴捐

银一角并公布之。

(十七) 考成：

- (甲) 初步文字教育之考成标准为学龄以上之人民百分之九十会读《千字课》，百分之九十五会用汉字签自己的姓名并会写。中华民国第二步之文字教育及普及其他教育之考成标准另订之。
- (乙) 每所小学私塾至少要有二分之一的小学生做小先生。超过四分之三的小学生做小先生者传令嘉奖其校长、负责之教师及最出力之小先生。不及二分之一者校长受警告，不及三分之一者校长撤职，负责之教师同。
- (丙) 民众学校之传递先生与学生总数比例之考成与小学同。
- (丁) 省教育厅长、县长、教育局长、乡长、教育委员之考成，亦以各管公私立小学校、私塾、民众学校之学生总数与小先生总数加传递先生总数之比例为根据，其算法亦与小学同。
- (戊) 各省、各特别市、各县各市各乡各校之开始考成日期由上级主管厅预令发布。但此项预令至迟不得延过民国二十四年六月一日。考核各省成绩之日期由教育部预令颁布。但此项预令须于民国二十四年四月一日前颁布。
- (己) 寻常教师所教学生，以及小先生、传递先生所教学生，均须依部颁表格登记由校长掌管，并作详细统计具报教育局，教育局转报教育厅，教育厅

报告教育部；每学期一次，再由上级教育行政长官抽查以凭考核。

(十八) 中央普及教育二十四年度预算：

(甲) 中央文化落后地带普及教育补助费

二〇,〇〇〇,〇〇〇

(乙) 中央科学电影制造局经费 四,〇〇〇,〇〇〇

(丙) 中央无线电收音机研究制造局经费

一,〇〇〇,〇〇〇

(丁) 中央普及教育研究所 五〇〇,〇〇〇

(戊) 中央普及教育辅导会议 一〇,〇〇〇

总 计 二五,五一〇,〇〇〇

(原载 1935 年 3 月 1 日《生活教育》第 2 卷第 1 期)

新的旅行法

——致山海儿童社会

儿童社会^①全体小朋友：

我今天下午五时到九江。船是昨天早上九时从南京开的。一共走了几个钟点，请算一算。路上在芜湖停了两小时半，大通停了半小时，安庆停了一小时。除去停船的时间，净走几个钟头？在地图上看一看比例尺，从南京到九江约有多少里？共和船每小时走多少里？你们不是要旅行全国吗？算一算路程多少，可以得一点实际的知识。

昨晚，刘先生告诉我一个新的旅行法。他在美国访了一位新闻记者，名字叫做粉尼里（Finely）。粉先生说：“我正在环游世界，现在已经游到长沙，不久就要到汉口。”刘先生以为他是说梦话，粉先生对他说：“你不相信吗？跟我来看。”走到隔壁一间房里，壁上挂着一个世界地图，图上插了一面红旗。“这面旗子是代表我。你看，是不是到了长沙？”他再领刘先生看他所搜集的材料，丰富得很。长沙的人对于长沙的事，怕没有他知道得那样多，这面旗到了什么地方就是他到了什么地方，他就开始调查那地方的风俗、物产、名胜等等。未到之先，他要打听到这里来的路线；既到之后，他要打听从这里到别处去的路线。这是一个很经济的游历法，我不愿意拿它来代替旅行，但是旅行之先，照他这

个法子继续的干，是于旅行有莫大的帮助。好，我们先来一个地图上的环球旅行吧！这一个月游历什么地方，请你们自己定，我回来的时候，要与你们在地图上之一点相见。

儿童社会不是关起门来干的，我们的使命，是要为劳苦大众的小孩取得教育上应得的权利。搜集穷孩子的照片、漫画，用艺术的方法贴起来，儿童社会要充满简单之美。儿童社会里到处要给人一个深刻的印象，别忘了穷孩子！你们在《良友》^②、《大众》、《时代》、《文华》各种画报里去找吧。托曹建培先生打电话给蔡若虹先生，代你们找一些，到静安寺路卡尔登照相馆，向杨先生提倡：随时照了穷孩子生活小影，请他送我们一份。西区小学王省三及张景堃二先生有好的摄影机，请他们帮忙。我回来的时候，如果能看到这样一种环境之创造，那是多么的快乐啊！

陶行知

一九三五年三月四日

这信请你们抄一份，寄给上海安和寺路七八七号儿童科学通信学校的陶三桃、陶蜜桃^③。谢谢！

〔注释〕

① 儿童社会 是山海工学团所属的各村儿童自动工学团的小朋友的自治组织。1935年1月24日，由第一次儿童社会筹备委员会选举张健、沈增善、俞文华、马善业等组织临时执行委员会，有严密的组织和活动计划。

② 《良友》 图画月刊。先后由伍联德、梁得所、马国亮等编。上海良友图书馆印刷公司发行。1926年2月创刊，至第90期起改为半月刊。1945年10月出至第172期停刊。

③ 陶三桃 陶蜜桃 即陶行知的三子陶晓光、四子陶城。

强迫教育新义

好教育是人生的必需品，如同饭一样。好饭人人愿吃，吃饭也要强迫吗？强迫教育是成了问题。什么要强迫？怎样强迫？强迫谁？我们必定要弄个明白，才能向前干去。否则一味蛮干，难免走入歧路。



求学是顶有趣的一件事，强迫人求学的时代是已经过去了。强迫教育的意义，到了现在，不再是强迫人受教育了。但有许多人拿的是强迫教育的题目，做的是强迫受教育的文章，而且一点也不怀疑，实在令人不解。

好饭人人愿吃，你说的不错，但是有人偏偏不许人吃饭，或许人吃一点点而不许人吃饱。好书人人愿看，但是有人偏偏不许人看书，或许人看一点点而不许人看饱。有些老夫子会驳我说：“有人不愿看书。”但是你能点出一个人连图画书也不愿看吗？八岁的令弟^①已经给了人家做童养媳。我送她一本图画书，好把它当作宝贝样藏在枕头底。一天，她滴着眼泪告诉我，图画书给婆婆撕掉了。大渡口一位小先生告诉我，他的学生是一个铁匠铺里的徒弟，被司务打得不敢再来了。徐家角有一家工厂里的工人要看书，好，凡看书的工人都辞退，教工人看书的先生都得回老家。安庆有几位小先生的头脑壳给老子敲得好痛啊！“小畜生！你要做小先生

就不能做我的儿子！那些穷孩子不卫生，你好，把微生物带到家里来了。小畜生，你敢，老子收拾你！”看了这些例子，我们对于中国教育所以没有普及的原因，大概可以了解一些，对于强追求学之迷梦大概可以清醒一些，对于强迫教育之真义也大概可以明白一些了。

我们要强迫有权者允许人求学。我们要强迫有知识者教人。凡阻碍别人求学、教人者都要罚得重，因为他们是妨害整个民族之进步。不识字者本身如不长进，亦当受点小罚，但是无论不识字者之为小孩或成人，强迫之重心要压在家长、店主、厂长、任何机关团体之负责人的身上，才算公平而有效力。铲除民众儿童上进之阻碍，使民众儿童有自动求学之可能，才是普及教育及教育采用强迫手段之真义。

（原载 1935 年 5 月 16 日《生活教育》第 2 卷第 6 期）

〔注释〕

① 令弟 女孩名。在《生活教育》发表时为“令妹”，收入本书时更改为令弟。

文 化 细 胞

 一般人只要一提到教育便联想到学校，一提到普及教育便联想到普设学校。他们好像觉得学校是惟一的教育场所，如果要想普及教育便非普设学校不可。倘使没有钱普及四年的学校教育，他们便退一步主张普及一年的学校教育，甚至于退到四个月、两个月、一个月的学校教育。万一不能普及全天的教育，他们想半天、二小时、一小时也是好的，但必须在学校里办。仔细把它考虑一下，这种意见只是一种守旧的迷信。我们若不跳出学校的圈套，则普及现代教育在中国是不可能。我不说学校没有用，但学校之外我们必须创造一种下层文化的组织，适合大多数人的生活，便利大多数人继续不断的长进，才是有了永久的基础。

我建议要创造一种文化细胞。每一家，每一店铺，每一工厂，每一机关，每一集团组成一个文化细胞。这种细胞里的分子有两种：一是识字的；一是不识字的。我们叫每一个细胞里的识字分子教导不识字分子，说得正确些，我们要叫识字分子取得现代知识精神连文字一同教给不识字的分子，这样一来，每个文化细胞里的分子都能继续不断地长进。任何文化细胞里倘若识字分子过剩，可以分几个出去帮助缺少识字分子的细胞。这种文化细胞在山海工学团范围以内叫做

工学队，为工学团最下层之组织单位。俞塘称它为生活教育团，安徽省会称它为普及教育团。有人建议称它为自学团，或共学团。名字不同，无关重要，但他们有一点相同，便是感到专靠学校来普及教育在中国是很勉强，不易做到，即使做到了，也是一种短命教育，没有久远的长进。所以要在学校之外创出一种较为自然之组织来救济，不但要谋教育之普及并要谋所普及之教育得以继长增高。他们用得着学校的地方不妨先开一个学校；铺中、家中连一个识字的人也没有的地方，不妨叫每家每铺先派一人每天来校学半小时或一小时，再依即知即传之原则，把各个文化细胞成立起来。



普及教育动员令一下，有暇进学校的尽可进学校；无暇进学校的在自己家里、店里、工厂里及任何集团里创起文化细胞来共谋长进。文化细胞成立后，必须向负责学校或教育行政机关注册，凡在文化细胞里自谋长进的，可以不进学校；凡在学校里求学的，必须常回到他的文化细胞里来尽义务教人。

学校是文化的旅馆，只能暂住而不可以久留；自学团，共学团，普及教育团，生活教育团，或工学团下之工学队才是文化之活细胞。

（原载 1935 年 5 月 1 日《生活教育》第 2 卷第 5 期）

跟 西 桥 学

村里没有钱，办不起学校，怎么办？

等等等，等到胡子白还没有地方求学，怎么办？

只有一个办法：跟西桥^①学！



西桥是江南的一个穷苦的农村。去年春天漕桥有一位觉悟的苦学生，名叫承国英的，在这里邀集了几位农友，开办了一个西桥小学。承君除自己尽义务外，还以他的稿费供学校开支，农人也尽力担负。村外朋友看见他们干得起劲，也时常来一点小帮忙。他们干了两个月便加入普及教育运动，小朋友几乎每人都做了小先生，精神十分充足。

不久，旱灾来到，农村几乎破产。出版界的不景气又堵住了稿子的出路。承君忧劳过甚，不得不来沪暂事休养。大家都以为西桥要停顿了。奇怪得很！西桥不但没有停顿，并且干得更更有精神。

现在西桥小学是在六位小先生手里，这六位是第一代小先生。他们已经把六十几位小学生统变成第二代小先生。西桥的小学生是没有一个人不做小先生，更有意义的是那六位主持的小先生轮流依时刻来校教人自修，余时仍在田园里或家庭里做工赚饭吃。这里我们所看见的是真正的儿童自动工学团了。它指示了中国普及教育一条正确的路线。

我最近收了西桥小先生几封信，大受感动，特在本期通讯栏介绍给大家一看，想大家也必受同样感动。

（原载 1935 年 9 月 1 日《生活教育》第 2 卷第 13 期）

〔注释〕

- ① 西桥 在江苏省宜兴市。1934 年 2 月，创办了西桥工学团。



通 不 通 ？

张耀翔先生在《教育杂志》上发表了一篇短评，驳我们的“读死书、死读书、读书死”的言论。他拿了许多证据出来证明这三句话不通。还是我们不通呢？还是他不通呢？这个我们愿意等候读者裁判，用不着我们自辩。但是他的短评里是有好几点引起了我们讨论的兴趣。



一

当我们劝告青年不要“读死书、死读书、读书死”的时候，我们接着就劝告大家要：

“用活书、活用书、用书活。”

我们的指针是“过什么生活，用什么书”。不用功的青年固不能藉口而丢掉书本，蛀书虫也不能断章取义说我们把书本抹煞。

二

张先生说：“近人提倡劳作，不惜毁谤读书。”我们所提倡的是“在劳力上劳心”，而不是寻常学校里“劳作”。在我

所写的论文里，从来没有“劳作”这个名词。我们是要大家参加社会生活里的劳动，而参加这种劳动的时候是要手脑并用。这种劳动，并不是在学校里设一门劳作功课点缀点缀就算完事。有时这些装饰品的劳作，除了开展览会外，是别无用处，甚至于这种功课是侮辱工具、糟蹋材料、加倍消耗。我们之所以反对读死书、死读书、读书死的动机，绝不是为了要提倡这种与当前社会生存需要无关的劳作。

三



字典、辞源、电话簿，我们只承认是用的书而不是读的书。当张先生编《中国识字测验》和校对《善恶字汇》的时候，恐怕也只是用字典而不是读字典。用字典是谁也赞成；读字典便是死读书了。张先生还举了《推背图》、《烧饼歌》来证明那句“开卷有益”的老话。按他的意思，世界上是没有“死书”，只要是书，都是有用的。好，医学研究所的解剖室里的死尸何尝没有用！你能教大家来研究死尸吗？你能因为医学家用得着死尸就说死尸是活人吗？

四

“死读书”，他是承认了一半。他说：“一说反复诵读一本不甚了解的书至烂熟为止，便是死读书。私塾里的儿童有这样的。”但他一转身，又把承认的话吞了下肚。他以为不能责备这些儿童，“因为他们是被强迫使然的”。谁来责备

小孩呢？但强迫小孩这样死读书的人就能宣告无罪吗？

五

他又说：“我以为如承认读书是件好事，正不妨多读。……书不像食物，吸收多了会停滞的；倒很像货财，多多益善。”这是多么精彩的一段读书发财论！我肥天下瘦，我智天下愚，本来是同一个人导演出来的两出悲剧。



六

张先生又说：“假若有人无需为目前个人衣食而劳作，致全力于读书，不管他为求学或为消遣，我们都不应非议他。”请问这位致全力于读书的先生的衣从何来？食从何来？正当大众吃树皮草根的时候，读书人还以“致全力于读书”为消遣，还不许人非议。好，“农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇”，我们看到这两句诗，再看看张先生的言论，当作何感想？

只吃桑叶而不肯吐丝的蚕，谁愿养？

七

“书呆子是社会的名称，不是科学上的名称。”

他这样为书呆子辩护。但是我们能够因为科学里没有书呆子的名称，就能否认书呆子的病态吗？张先生赞成读经，

好，引一句经来证明吧。孔子说：“乡愿，德之贼也。”请问“德之贼”是个科学的名词吗？乡愿能用科学为盾牌而逃避“德之贼”的社会制裁吗？书呆子是个什么人？我就用张先生的话来答复：书呆子是一个致全力于读书的人。他除读书以外，不做别的工作：爸爸病了他不管；妈妈没有米下锅他不管；穷孩子不能上学他不管；邻居失火他不管；田里大旱他不管；逃荒的人吃树皮草根他不管；黄河决口他不管；甚至于日本夺了东四省，打到了上海都不管。管是管的：《本草纲目》、《孝经》、《齐民要术》、教育统计、水灾报告、“九·一八”和“一·二八”的历史，那一样不是读得熟透了？然而麻木不仁！这种麻木不仁的人，还不是和呆子差不多？还不要想个法子来为他们诊治诊治吗？



八

读书读得太多，把性命送掉，据张先生说，这就是所谓“读书死”。如果世间真有这种人，他倒愿意顶礼敬拜。现在信教自由，谁都让他去崇拜。但是我们对于“读书死”的认识，决不停止在个人的死活上。拼命读书，始而近视，继而驼背，终而吐血以至于夭折，这种狭义的死固然令人为他可惜。但是更可惜的是未死之前，整个生活之残废麻醉，失却人生、社会的正确意义。只管读书，不管父母死活而父母死；只管读书，不顾民族死活而民族死。这样，小己纵然读书成名，升官发财，而袖手坐看大己枯萎，我们要不称他为读书死也不行了。

九

张先生说：“嗜书者好沉默，因为他时刻在思想；不爱参加其他活动，因为他已经得着最高等、最愉快之活动。”这几句话实在是一个有闲的书呆子的小影。除了思想宜改为呆想或空想之外，我想这幅小影是画得不错。书是当作鸦片烟吃上瘾了。躺在烟铺上大抽其烟，虽有南面王也不愿做了。



十

不错，“犁耕是劳动，笔耕也是劳动”。但是“只问耕耘不问收获”的时代是过去了。我们必须问为什么耕？种的是什么？不管是犁耕也好，笔耕也好，而种出来的东西都是麻醉人的大烟，那末，虽然愉快一时，前途怎样呢？

十一

最后，张先生误认读书与求知为一件事。用书只是追求已经发现的知识的一种方法。用书虽然重要，但是如果以书本为一切知识之泉源，那就难免坐井观天了。法拉第做订书徒弟的时候，对于书是订一本看一本。一次，他装订一部百科全书，看到电气一章，觉得不够味。他以后关于发电机的发明，与其说是从书中得来，不如说是从书不够味中得来。

（原载 1935 年 6 月 16 日《生活教育》第 2 卷第 8 期）

文化网

文化细胞虽是最下层的组织，但是光棍的细胞是没有多大用处，我们必须把一个个的“文化细胞”联合起来，结成一个文化网。

在都市里，每一铺户里的识字者与不识字者组织一个生活教育团，继续不断的共同教学做，便成了一个“文化细胞”。有了这个“文化细胞”的组织，这一铺户里的人便可以活到老做到老，教到老学到老。如果一条街上之“文化细胞”都联了起来成了一街的文化组织，再进一步一区的街文化组织都联了起来，成了一区的文化组织，以至全市的文化组织，那便是有了文化网的作用了。我们可以称它为街文化网，区文化网，市文化网。乡下的可以称为村文化网，乡文化网等等。

“文化网”的目的无论在乡下，或是在城里，都是要把单个的“文化细胞”联合一气，把它范围里面的人一齐捞到时代的岸上来，不使一个漏掉。

“文化网”对于“文化细胞”负有两种使命。一是培养新的“文化使者”去创造新的“文化细胞”。例如这一条街上或这一个村里，有一半的人家家里没有识字的人，我们就可以叫每一家派一个人来，一面学一面回到家里去创造新的

“文化细胞”。二是从外界吸收新血液，向着范围内的每一个“文化细胞”继续不断的灌注进去，使它们可以继续不断的生长。例如某街某村之“文化网”必得运用说书、滩簧^①、留声机等等，把“文化细胞”的分子每星期号召来开一次会，以摩擦出来新的精神。范围较大的区域，更可运用演戏、电影、无线电话来号召。我们要寓教育于娱乐，才能发挥这“文化网”的作用。如果到会的人觉得是单单来受测验或是受训练，不久将要变成一桩枯燥无味的事情，大家都要望而生畏了。



文化细胞是基本的组织；文化网是提纲挈领的作用，从事普及教育者必须兼筹并顾，方能发生广大深刻的效力。

（原载 1935 年 5 月 16 日《生活教育》第 2 卷第 6 期）

〔注释〕

① 滩簧 一种地方曲艺。

1936—1946



十二月运动^①与五四运动

十二月九日和十六日的北平的学生运动，在两个星期内就普遍到十六省，有些人看见这个现象，就联想到五四学生运动，甚至于说它是五四学生运动的复演。这种联想是很自然的，但说它是五四运动的复演，那就是毫无根据了。说这种话的人，不但是对于十二月运动的意义没有了解，而且对于五四运动的意义也没有弄清楚。拿十二月运动和五四运动比较一下，我们可以看出六个根本不同的特点。



一、五四运动是“德谟克拉西^②”向旧礼教斗争，现在是大众的真正的“德谟克拉西”和“反大众群”者的对垒。

二、五四运动是要打倒卖国贼，现在虽也要打倒卖国贼，但是进一步要对准帝国主义进攻。五四时代是连帝国主义这一名词也没有出现，而现在打倒帝国主义是成了中华民族解放之十分明确的目标。

三、参加五四运动的人是谁也不知道会发生什么危险；现在参加的人根据五卅、三一八的经验，个个是看清楚了危险，在敌人的飞机之下，汉奸的刺刀之前，从从容容的尽他们救国的责任，他们的勇敢精神比起五四来是起了质的变化。

四、五四学生运动一起来，商人不久就罢市，做学生的

后盾，所以五四运动是得了大商人的拥护。现在国家的危险比五四时代要严重一百倍，但是二三十天的时间过去了，商人还没有起来作有效的表示。因为现在中国的大商人是更加变成了帝国主义的买办，所以是和学生走上相反的路了。学生运动只是个整个民族解放运动里的先锋队，大商人既靠不住，那末现在学生运动的惟一后盾只是中国被压迫的大众了。不但学生要知道自己的使命是唤起大众，而且大众也知道自己的使命是民族解放的主力。

五、五四运动除了抬举“德谟克拉西先生”之外，还请出了一位“赛恩斯先生”。那时的赛恩斯^③只是自然科学，现在的赛恩斯是社会科学与自然科学。说得正确些，从民族解放运动的目光看来，是社会科学重于自然科学。

六、五四运动产生了少数人的新文化运动，可以称为小众的新文化运动；十二月运动前后所酝酿的是绝大多数人的新文化运动，可以称它为大众的新文化运动。胡适之先生说五四新文化运动是一切价值的重估。这句话是未免过于夸张。五四时代新文化运动的学者连大众社会的价值都没有认识，如何谈得到重估？说得正确些，五四的新文化运动所发生的效果，是小众价值的重估，至于大众价值之重估，甚至于一切价值之重估，乃是大众新文化运动正要动手做的工作。

照以上所说的几点看来，五四运动复演一类的话，只是闭起眼睛说出来的。历史决不是照样画葫芦，也不是像朗德山那样左一次右一次的玩老把戏。新时代已经到来，每一种新的运动必是有它的新的意义。我们必须把十二月运动的新

意义看清楚，才不至于跟人瞎说走错路。

（原载 1936 年 1 月 1 日《生活教育》第 2 卷第 21 期）

〔注释〕

① 指 1935 年“一二·九”学生运动。

② 德谟克拉西 英文“Democracy”译音，民主之意，五四运动时又称为“德谟克拉西先生”，简称“德先生”。

③ 赛恩斯 英文“Science”译音，科学之意，五四运动时又称为“赛恩斯先生”，简称“赛先生”。



答复席谦先生^①

一



“国难教育”的意思是解决国难，它本来是积极的。“救国教育”这个名词也很好，只需办法有效。我对于两个名词没有偏爱。

二

争取中华民族之自由平等和保卫中华民国领土与主权之完整，当然包括着铲除一切汉奸，打倒帝国主义。倘使要把“铲除一切汉奸”列在目标里面，那同时也要把“打倒帝国主义”列进去。为着要叫我们的目标更加明确起见，我很赞成把这两项一同提出来。

三

关于推进大众文化一项，原方案绝不偏重战时的技术。在“非常课程”上第一条就是政治、经济、军事之演讲与讨

论。这种演讲讨论，当然是以中华民族解放为中心，凡是妨害中华民族解放之歪曲理论也当然要痛加驳斥，否则这种演讲讨论，便是毫无意义。我们再看方案里从事国难教育同志应有之几点认识，便知道本方案对于造成国难之几条歪曲理论是丝毫没有放松。不过要把“歪曲理论的驳斥”的口号特别提出来列在非常课程内，我也觉得格外醒目。

四

“有计划的非常生活，便是我们计划的非常课程”，
“在行动上取得解决国难的真知识，立刻把它传给大众，使它在解决国难上发生力量”。我觉得这两句理论所指示的并没有错。在这一点上，庶谦先生是有误解或有成见。

“五四”前后所流行的教育理论是“教育即生活”、“学校即社会”。现在我们所主张的“生活即教育”、“社会即学校”的理论在那时实在还没有出现，胡适先生一班人也无法拿这些东西去介绍给人。

“即知即行”是王阳明的格言，和我现在所奉行的“即行即知”、“行是知之始”是不同的。“行是知之始”和“即行即知”是一方面说明人类与个人的知识的起源，一方面叫行动取得主导的地位。行动产生理论，行动发展理论。行动所产生发展的理论，还是为着要指导行动。理论要通过行动才能发生它的力量，丰富它的内容。人类所遗留下来的积极的历史教训是从哪儿来的？是“数千年在生活斗争中”得来的。这历史的教训要通过大众的生活斗争，才算是大众意识

了这个历史的教训。大众要在民族解放的实际行动上取得这历史的教训。这历史的教训便是解决国难最宝贵的真知识。因此，我们目前所需要的是：大众自己实施的救亡的生活教育。详细点说，争取中华民族劳苦大众之解放的生活，便是我们所要的教育。争取中华民族劳苦大众解放之有计划的行动过程，便是我们所要的课程。整个中华民国和整个世界，便是我们所要的大学校。

争取中华民族劳苦大众解放之教育，必然是生活的、大众的、前进的、战斗的、历史的。

 民族解放是我们当前最急切的任务，武力抵抗才有生路是一个真理，用不着实验，也不容实验。本方案也没有一丝一毫拿它来试试看的态度，庶谦先生怎么会给它戴上一顶实验主义的帽子？我真不解。庶谦先生这样的误解，是给了谁的便利呢？

认定中华民族劳苦大众之解放的实践生活，是我们所要的教育，这是“生活教育”在国难时期必然要求的结论。庶谦先生把“有计划的非常生活就是我们有计划的非常课程”，简单化为“生活即课程”，这就等于我们说“白马”，而他偏偏咬定我们说的是“马”，这就等于我们说“救国的人”，而他偏偏咬定我们说的是“人”。这是不是也算做辩证法？

五

这个方案的重心在教育大众联合起来解决国难。有些人还误会它为一个大众救国教育方案。庶谦先生却说它在组织

上太把工农轻描淡写了，缘故是因为原案只以大众救国会来概括各界。倘使照庶谦先生的提示，把工人救国会、农人救国会等等分列出来，那是更好了。

六

在“教育方法”那一节里不曾提到工厂和农村，其实戊项便是要在工厂、农村、市街开办识字学校，并且使这种学校与民族解放运动联系起来。工厂和农村，这几个字应该照庶谦先生的意思加上，同时还要加上市街。在宣传民族危机一点上，加入大众自动的集会显得更加明显。但是全方案的精神就在大众自动。故教师一项首列前进的大众。所谓运用县市乡现有组织，也是希望大众能去运用的意思。大众救国会也是大众自动的集会。

七

庶谦先生所提关于方案次序的意见是很对的。不过这一方案是紧接着上海文化界救国会所发的两次宣言而来的。在这两个宣言里面，对于敌人的侵略和汉奸的出卖已经说得够具体了。

（原载 1936 年 2 月 15 日《大众生活》第 1 卷第 14 期）

〔注释〕

① 上海文化界救国会国难教育方案发表后，庶谦先生写了《对

于国难教育方案的意见》一文，发表在大众生活 1 卷 14 期上。庶谦先生提出了七点意见：（一）“国难教育”改为“救国教育”，因“救国”两个字里包括抗敌除奸的意义。（二）目标一项内应加上“铲除一切汉奸”。（三）推进大众文化不应该偏重战时的技术；再对于歪曲理论的驳斥也应该提到。（四）“生活即教育”、“行以求知”、“即知即行”的理论，在“五四”的前后，经过胡适一班人底介绍，动摇了中国的封建思想。……事到如今，已不是“五四”时代了；实验主义的理论，行为派的思想，杜威氏的教育，都已经很明显地替买办们服务了。……我们目前所需要的是：向大众实施的救亡教育；而不是向任何人实施的生活教育。我们所需要的是人类数千年在生活斗争中所遗留下来的积极的历史教训；而不是任何个人乃至任何团体临时在行动上取得的知识。自然，我们也应承认：在我们当前的死活斗争中必然地会使我们已有的理论更加丰富起来；然而，我们决然不应该把临时得来的一些经验单独地去应用。（五）对于学生和教师太强调一些，对工农太轻描淡写了。（六）教育方法一节里不曾提及工厂和农村。（七）方案前应该叙述敌人的侵略以及汉奸卖国的事实，再从事实上决定任务，由任务再决定方法、工具等等。

庶谦，即廖庶谦，上海文化界救国会会员。

民族解放大学

你一看见“大学校”三个字，或者要疑心我想谈一谈“中央大学”一类的学府。其实我心里所想说的并不是这样的学府，而是比这样学府要大二三十万倍的大学校。

这个大学校，自二十四年十二月九日^①起，已经开学，还没有取名字，我姑且送他一块校牌，叫做“民族解放大学校”。

这个大学校没有围墙，万里长城还嫌太短，勉强的说，现在中华民国的国界就算是我们这个大学校的“四至”。

它也用不着花上几百万去建造武汉大学那皇宫一般的校舍。工厂、农村、店铺、家庭、戏台、茶馆、军营、学校、庙宇、监牢都成了这个大学校的数不清的分校。连坟墓都做了我们的课堂。谁能说庙行的无名英雄墓和古北口的“支那”^②勇士墓不是我们最好的课堂啊？

并且它没有校长。的确，一直到现在，我们还没有找到这个校长。大概这校长怕不是一个人做得起来，照趋势看来恐怕是要由四万万人合做一个集体的校长，或是由大家的公意产生一个校长团。

它的教师多着咧！前进的大众，前进的小孩，前进的知识分子，都有资格做这大学校的导师。学生们学得一点真

理，立刻就负了教人的义务，也立刻成了先生了。广义的说起来，是四万万人都是先生。

它的学生也是一样的多，顶少也有四万万。在这所大学校里，大家共同追求真理，活到老，学到老，教到老，干到老，团到老。

我说四万万人这句话是有毛病。（一）因全中国的人是没有正确的统计。（二）因少数汉奸卖国贼必得开除出去。（三）因我们不能关起国门来办教育，这个大学校的国外学生、同学、导师，谁能数得清呢？



学校虽大，功课只有一门，这门功课叫“民族解放教学做”，简单一点，它叫做“救国教学做”。先生教什么？教救国。学生学什么？学救国。教与学都以做为中心。先生要在救国的行动上教救国，学生要在救国的行动上学救国，这样才是真正的救国教学做，这样才是真正的民族解放教学做。这门伟大的功课当然有许多细目可以分出来。例如政治、经济、军事之演讲，作战防卫技术之操练，医药救护之操练，交通工具之操练，戏剧歌唱之演习，国防科学之研究，大众教育之推进，拼音新文字之普及等等，都是这门功课里所应当包括的细目。这些细目都是以民族解放之实际行动为中心，有计划有组织的各种实际行动的过程，便是这个大学校的课程。

照上面的观点看来，救国不忘读书的口号是站不住了。救国与读书是分不开的。我们只读可以救国的书，救国的行动要求什么书我们才读什么书，最近教育部通告里说“教育之生命即民族之生命”，这句话也要颠倒过来才是真理。民

族之生命即教育之生命，不救民族之生命，哪能救教育之生命？这个大学校只救民族之生命，则教育自然有生命了。

这个大学校的教育法也特别。前进的生活法便是前进的教育法。前进的生活法是什么？一是批判，二是战斗。这个大学是要根据大众的利害来批评一切歪曲的理论，要为民族解放前途向汉奸卖国贼、封建势力、帝国主义拼命的战斗。

这个大学也要办毕业，它也有会考，等到一切失地收回，主权恢复，中华民族完全得到了自由平等，我们就算会考及格，定期举行毕业典礼。

这样的会考，当然不是写几篇文章就能及格。我们的民族解放的证书是用血写的，我们的民族解放毕业是打出来的。我们所纳的学费不是金子银子，乃是我们的生命。我们所需要得到的不是方块帽、漏斗袋，乃是万万年的整个中华民族之自由平等！

够了！你这个人是多么自私自利啊，单为你自己一个民族打算！对，你的话虽然骂得不错，但是你不要心急，民族解放大学只是一个初级大学（Junior College），在它上面，还有一个更大的人类的高级大学（Senior College）咧。

（原载 1936 年 2 月 16 日《生活教育》第 2 卷 24 期）

〔注释〕

① 指一二·九学生运动。

② 支那 古代印度、希腊、罗马等地人称中国为 China 的译音。近代日本等国也有人这样称呼中国。

生活教育之特质

你如果看过《狸猫换太子》那出戏，一定还记得那里面有一件最有趣的事情，就是出现了两个包龙图：一个是真的，还有一个是假的。我们仔细想想，是愈想愈觉得有趣味了。世界上无论什么事，都好像是有两个包龙图。就拿教育来说罢，你立刻可以看出两种不同的教育：一种叫做传统教育；另一种叫做生活教育。又拿生活教育来说吧，你又可以发现两种不同的说法：一种主张“教育即生活”；另一种是主张“生活即教育”。我现在想把生活教育的特质指出来，目的不但要使大家知道生活教育与传统教育之不同，并且要使大家知道把假的生活教育和真的生活教育分别出来。

（一）生活的 生活教育第一个特点是生活的。传统的学校要收学费，要有闲空工夫去学，要有名人阔佬介绍才能进去。有钱，有闲，有面子，才有书念，那末无钱、无闲、无面子的人又怎么办呢？听天由命吗？等待黄金时代从天空落下来吗？不！我们要从生活的斗争里钻出真理来。我们钻进去越深，越觉得生活的变化便是教育的变化。生活与生活一摩擦便立刻起教育的作用。摩擦者与被摩擦者都起了变化，便都受了教育。有人说：这是“生活”与“教育”的对立，便是“生活”与“教育”的摩擦。我以为教育只是生活

反映出来的影子，不能有摩擦的作用。比如一块石头从山上滚下来，碰着一块石头，就立刻发出火花，倘若它只碰着一块石头的影子，那是不会发出火花的。说得正确些，是受过某种教育的生活与没有受过某种教育的生活，摩擦起来，便发出生活的火花；即教育的火花；发出生活的变化，即教育的变化。

(二) 行动的 生活与生活摩擦，便包含了行动的主导地位。如果行动不在生活中取得主导的地位，那末，传统教育者就可以拿“读书的生活便是读书的教育”来做他们掩护的盾牌了。行动既是主导的生活，那末，只有“为行动而读书，在行动上读书”才可说得通。我们还得追本推源的问：书是从哪里来的？书里的真知识是从哪里来的？我们是毫不迟疑的回答说：“行是知之始”，“即行即知”，书和书中的知识都是著书人从行动中得来的。我要声明著书人和注书人抄书人是有分别。人类和个人的知识的妈妈都是行动。行动产生理论，发展理论。行动所产生发展的理论，还是为的要指导行动，引着整个生活冲入更高的境界。为了争取生活之满足与存在，这行动必需是有理论、有组织、有计划的战斗的行动。

(三) 大众的 少爷小姐有的是钱，大可以为读书而读书，这叫做小众教育。大众只可以在生活里找教育，为生活而教育。当大众没有解放之前，生活斗争是大众惟一的教育。并且孤立的去干生活教育是不可能的，大众要联合起来才有生命可过；即要联合起来，才有教育可受。从真正的生活教育看来，大众都是先生，大众都是同学，大众都是学

生。教学做合一，即知即传是大众的生活法，即是大众的教育法。总说一句，生活教育是大众的教育，大众自己办的教育，大众为生活解放而办的教育。

(四) 前进的 有人说，生活既是教育，那末，自古以来便有生活，即有教育，又何必要我们去办教育呢？他这句话，分析是对的，断语是错的。我们承认自古以来便有生活即有教育。但同在一社会里，有的人是过着前进的生活，有的人过着落后的生活。我们要用前进的生活来引导落后的生活，要大家一起来过前进的生活，受前进的教育。前进的意识要通过生活才算是教人真正的向前去。

(五) 世界的 课堂里既不许生活进去，又收不下广大的大众，又不许人动一动，又只许人向后退不许人向前进，那末，我们只好承认社会是我们惟一的学校了。马路、弄堂、乡村、工厂、店铺、监牢、战场，凡是生活的场所，都是我们教育自己的场所。那末，我们所失掉的是鸟笼，而所得的倒是伟大无比的森林了。为着要过有意义的生活，我们的生活力是必然的冲开校门，冲开村门，冲开城门，冲开国门，冲开无论什么自私自利的人所造的铁门。所以，整个中华民国和整个世界，才是我们真正的学校咧。

(六) 有历史联系的 这里应该从两方面来说。第一，人类从几千年生活斗争中所得到的，而留下来的宝贵的历史教训，我们必须用选择的态度来接受。但是我们要留心，千万不可为读历史而读历史。我们必须把历史的教训，和个人或集团的生活联系起来。历史教训必须通过现生活，从现生活中滤下来，才有指导生活的作用。这样经生活滤过的历史教

训，可以使我们的生活倍上加倍的丰富起来。倘使一个人停留在自我或少数同伴的生活上，而拒绝广大人类的历史教训，那便是懒惰不长进，跌在狭义的经验论的泥沟里，甘心情愿的做一只小泥鳅。第二，中国已经到了生死关头，争取大众解放的生活教育，自有它应负的历史的使命。为着要争取大众解放，它必须要争取中华民族的解放；为着要争取中华民族的解放，它必须教育大众联合起来解决国难。因此，推进大众文化以保卫中华民国领土主权之完整，而争取中华民族之自由平等，是成了每一个生活教育同志当前所不可推却的天职了。



（原载 1936 年 3 月 16 日《生活教育》第 3 卷第 2 期）

中国大众教育问题^①

一 中国大众教育概论^②



为什么要大众教育？中国是遇着空前的国难。这严重的国难，小农已经解决不了，大众必得起来担负救国的责任而中国才可以救。我们的“友邦”要取得辽宁的铁、山西的煤、吉林的森林、华北的棉田、福建的根据地，以及全国的富源，并不是安分守己的做一个富家翁享享福就算了事。他是要叫我们四万万五千万人做亡国奴——做他的奴隶。做奴隶当然是不会舒服的，除了为他种田做工之外还得为他当兵，做他进攻别人的肉炮弹。只需大众觉悟起来，不愿做亡国奴，与其拿生命来做敌人的肉炮弹，不如拿生命来争取整个民族的自由平等，我们的国难就必须的解决了。但是中国的大众受了小农的压迫剥削，从来没有时间、金钱、机会去把自己和民族的问题彻底的想通。加上了几千年的麻醉作用，他们遇到灾难，会武断的说是命该如此。我们要一种正确的教育来引导大众去冲破命定的迷信，揭开麻醉的面具，找出灾难的线索，感觉本身力量的伟大，以粉碎敌人之侵略阴谋，把一个垂危的祖国变成一个自由平等的乐土。

大众教育是什么？大众教育是大众自己的教育，是大众自己办的教育，是为大众谋福利除痛苦的教育。这种教育和小众教育固然大不相同，即和小众代大众办的所谓民众教育、平民教育也是根本矛盾。大众教育是要教大众觉悟。只是教大众生产、生产、生产，长得肥一点，好叫小众多多宰割的教育不是大众教育。大众教育是对大众讲真话。专对大众说谎的教育是骗子教育，而不是大众教育。大众教育对着麻醉大众的歪曲理论是要迎头驳斥。始而装痴装聋，继而变成哑巴，终之而拜倒在当前势力下，这是帮凶教育而不是大众教育。大众教育是要教大众行动，教大众根据集体意识而行动。只教大众坐而听，不教大众起而行，或是依照小众的意思起而行，都是木头人教育而不是大众教育。大众教育是要教大众以生活为课程，以非常时期的有计划有组织的生活做他们的非常时期的有计划有组织的课程。这非常生活，便是当前的民族解放、大众解放的生活战斗。这是大众教育的中心功课。在这里我们要指出民族解放与大众解放是一个不可分解的运动。如果大众不起来，民族解放运动决不会成功。但是如果不拼命争取民族解放，中国大众自己也难得到解放。所以大众教育只有一门大功课，这门大功课便是争取中国民族大众之解放。若只教大众关起门来认字读书，那是逃避现实的逃走教育而不是真正的大众教育。

大众教育怎样办？依据教育部的统计，每一个小学生每年要用八元九角钱的教育费，民众学生每年要用一元八角钱的教育费。现在中国有二万万失学成人，七千万失学儿童。这二万万七千万人当然是我们大众教育的对象。照上面的费

用算起来就得要十万万元才能普及初步的大众教育。这个数目不但是大众自己办不到，就是教育部，去年费尽九牛二虎之力也只筹到三百多万元的义务教育经费，对于这十万万的大众教育经费也一定是筹不出来的。因此，大众教育在现阶段一定要突破金钱关才能大规模的干出来。下面的两条原则和一个新工具是一方面可以叫大众教育突破金钱关，一方面又叫大众教育进行得更有效力更有意义。

 **1. 社会即学校** 大众教育用不着花几百万几千万来建造武汉大学那皇宫一般的校舍。工厂、农村、店铺、家庭、戏台、茶馆、军营、学校、庙宇、监牢都成了大众大学的数不清的分校。客堂、灶披、晒台、厕所、亭子间里都可以办起读书会、救国会、时事讨论会。连坟墓也可以做我们的课堂。谁能说庙行的无名英雄墓和古北口的“支那”勇士墓不是我们最好的课堂啊？

2. 即知即传 得到真理的人便负有传授真理的义务。不肯教人的人不配受教育。前进的知识分子当然是负着推动大众教育的使命。但是经过很短的时间，前进的大众和前进的小孩都同样的可以做起先生来，我们可以说大家都是学生，都是同学，都是不收学费的先生。在传递先生和小先生的手里，知识私有是被粉碎了，真理为公是成了我们共同的信条。

3. 拼音新文字 拼音新文字是大众的文字。有了新文字大众只须花一个月半个月的工夫，便能读书、看报、写文。初级新文字教育只需三分钱就能办成，连一个人力车夫也能出得起。大众教育可以不再等待慈善家的赈济。的确，

文化赈济是和面包赈济一样悲惨，一样的靠不住。水灾和旱灾的地方是十个人饿死了九个人，剩下一个人才等着一块面包，而这块不易得的面包是差不多变成酸溜溜的糍糊了。新文字！新文字！新文字是大众的文字。它要讲大众的真心话。它要写大众的心中事。认也不费事，写也不费事，学也不费事。笔头上刺刀，向前刺刺刺，刺穿平仄声，刺破方块字，要教人人都识字，创造大众的文化，提高大众的位置，完成现代第一件大事。

依据社会即学校、即知即传两条原则，拿了新文字及其他有效工具，引导大众组织起来争取中华民族大众之解放：这便是中国所需的大众教育。



二 大众的国难教育方案^③

1. 国难教育之目标

甲、推进大众文化。乙、争取中华民族之自由平等。丙、保卫中华民国领土与主权之完整。

2. 国难教育之对象

甲、教育大众联合起来解决国难。乙、教育知识分子将民族危机之知识向大众传播。

3. 国难教育之教师

甲、前进的大众。乙、前进的小孩。丙、前进的学生。丁、前进的教师。戊、前进的技术人员。

4. 国难教育之非常课程

有计划的非常生活便是我们计划的非常课程。甲、政

治经济专家之演讲讨论。乙、防卫作战技术之操练。丙、医药救护之实习。丁、交通工具运用之实习。戊、国防科学之研究。己、大众教育之研究推广。

5. 国难教育之组织

甲、成立学生救国会及学生救国联合会以实施学生之国难教育。乙、成立教师救国会及教师救国联合会，以实施教授教师之国难教育。丙、成立各界大众救国会及各界大众救国联合会，以实施大众之国难教育。

6. 国难教育之文字工具

甲、拼音新文字，易认易写易学，应立即采取作为大众普及教育之基本工具。乙、用汉字写作时也须将它写成大众易学之大众文。

7. 国难教育之方法

在行动上取得解决国难真知识，立刻把它传给大众，使它在解决国难上发生力量。甲、推动报纸、杂志、戏剧、电影、说书人、无线电播音积极针对民族解放之宣传。乙、变通各校功课内容，使适合于解决国难之需要。丙、运用县、市、乡现有组织及集会，宣传民族危机及解决国难的路线。丁、推动家庭、店铺组织国难讨论会、读书会。戊、开办或参加识字学校，使此种学校对解决国难发生效力。己、长途旅行，唤起民众组织起来救国。庚、必要时游行示威。

8. 从事国难教育同志应有之几点认识

甲、中国已到生死关头，我们要认识，只有民族解放的实际行动才是救国的教育。为读书而读书，为教书而教书，乃是亡国的教育。乙、中国已到生死关头，只有武力抵抗才

是生路。丙、根据目前的阿比西尼亚^④抵抗意大利及历史上被压迫民族独立解放运动的经验，中国不但可以抵抗，并且可以久战，获得最后胜利。丁、中国的国难不是少数人可以挽救，我们必须教育大众共同抵抗，中国才能起死回生。戊、我们应该知道孤立不足以图存，必须联合世界弱小民族及世界上以平等待我之民族共同奋斗，才能够翻身。己、我们应该知道东北问题、华北问题，都是整个中国的问题而不是一个地方的问题。庚、我们应该知道集会、结社、言论之自由，为表示民意、认清路线、共同行动之必要条件，我们必须拼命争取才能发挥国难教育。辛、我们应该知道，国难当头，大家都应该加倍努力以求国难之解决，故主张国难不止，决不放假，当然我们是坚决反对提前放假。壬、我们应该知道教师的责任，不仅是指导学生，而且要与学生参加救国运动，同过救国生活，共受救国教育，故我们主张教师要与学生大众共休戚，决不可袖手旁观。



三 大众的国难教育方案之特质^⑤

现在是教育与国难赛跑。我们必须叫教育追上国难，把它解决掉。但是教育这个东西，能帮助解决国难也能加重国难，我们是不可以随便干的。要怎样才算是一个解决国难的教育方案？让我把它的特质指出来，你就可以知道它和别的教育方案是不同了。

1. 它是单一的 解决国难的教育方案只有一个目的。这个目的就是保卫中华民国领土主权之完整以争取中华民族

之自由平等。一切教育设施都要以这个神圣的使命做中心。教育部新近宣布国难时期教育宗旨，说：教育之生命，即民族之生命。还有人甚而至于说：我们先要救教育之生命，才能救民族之生命。前一说是把生命的源头弄颠倒了。后一说是把一个生命分成两个：一是教育的生命，二是民族的生命。我要郑重的说：教育没有独立的生命，它是以民族的生命为生命。唯有以民族的生命为生命的教育，才算是我们的教育。国难教育是要教人救民族之命，则教育之命自然而然的得救了。



2. 它是大众的 民族之命非“小众”所能救。国难教育的任务，在唤醒大众组织起来救国。教育大众是当前的国难教育之第一件大事。《大公报》二月七日的社评乃把它降到第二义，可算是颠倒是非了。北平学联会所通过之非常时期教育草案是很好的，但是《大公报》披露该案的时候，任意的把民众教育三条删掉，也是因为《大公报》是采取了一种要不得的流行的态度，不许大众救国。我们应该知道，不许大众救国的教育，乃是亡国的教育，而不是救国的教育。

3. 它是联系的 解决国难的教育方案，应该注重三种联系。一是内容的联系。一切科目活动都以解决国难为中心而取得联系。二是组织的联系。各界各团体都以救亡工作为中心而取得联系。三是历史的联系。把现在中国民族解放运动与历史的教训密切的联系起来。这样整个的中华民国是成了我们的伟大的大学校。中山大学教育研究所所拟之战时教育工作计划，很详细具体，但是单以学校为组织之中心是不够的。至于有些人想把国难教育像只小鸟儿关在课堂的小笼

里，那更是自欺欺人了。

4. 它是对流的 比如烧水，冷水重而往下沉，热水轻而往上浮，这叫做对流。经过一些时候的对流，水就自然的沸起来了。解决国难教育的方案是必须容许上层下层的对流。领导的人总想由上而下。但是纯粹由上而下的教育，只能造成被动的群众。被动的群众是发挥不出力量来担负救亡的责任。我们必须愿意被群众领导才能领导群众。故群众对于教育必须有由下而上的自动的机会，才能把自己和领导者造成救亡的战士，而完成救亡的使命。我们应当打通领导者与被领导者中间的隔板，使他们可以对流而互相教育。若把教育分成两部分，一部分专门培养领导者，另一部分专门培养被领导者，结果必定是教领导的人脱离群众的要求，致使国难教育变成一个麻木不仁的东西。

5. 它是行动的 高谈阔论不能救国。只有实际的救国的行动才能把将亡的国救回来，但不能盲目盲动。我们所需要的是有理论的行动、有组织的行动、有计划的行动、有纪律的行动。所谓理论、组织、计划、纪律，又不是校长、训育主任为行政便利弄出来的那一套，乃是民族解放运动所决定的必要条件。我们要在行动上接受民族解放的理论、组织、计划、纪律。为教育而教育，不许行动的教育，乃是加重国难的教育，而不是解决国难的教育。

四 新大学——大众的大学^⑥

新大学是什么？新大学是大众的学府。

《大学》里面说：“大学之道在明明德，在亲民，在止于至善。”这是从前的“大学之道”。新的“大学之道”就不同了。依照新的眼光看来，它是变成了“大学之道在明大德，在新大众，在止于大众之幸福”。

什么是“大德”？“大德”是大众之德。大众之德有三：一是觉悟；二是联合；三是争取解放。“明”即明白，要教大众自己明白大众之德是这样。

“新大众”是教大众自新，钻进大众的队伍里去跟大众学而后教大众自新。大众本来是可以明白“大众之德”，但为天命之说和别的迷信所麻醉，把自己弄得糊里糊涂。新大学之任务是要教大众在真理的大海里洗个澡，天天洗，一世洗到老，使得自己的头脑常常是清清楚楚的，认识痛苦之来源和克服痛苦之路线。

“止”是瞄准的意思。新大学的一切课程设施都要对着大众的幸福瞄准。为大众争取幸福所必需的就拿来教人，所不需的就不拿来教人。

从前大学里所造就出来的人才有两种。一种是不肯为大众做事，我曾经为这种人写了一幅小照：

滴大众的汗，
吃大众的饭，
大众的事不肯干，
架子摆成老爷样，
不算是好汉。

第二种人是代替大众做事，但野心勃勃，想要一手包办，甚至不许大众自己动手来干。这样的人我们也是反

对的：

大众滴了汗，
大众得吃饭，
大众的事大众干，
若想一个人包办，
不算是好汉。

新大学所要培养的不是这种人。它要培养和大众共同做事的人才。如果它也免不了要培养领导人才的话，它是要培养愿意接受大众领导而又能领导大众的人才。说得正确些，它是要培养大众做大事。



还有一种时髦大学，好像是我所说的新大学，而实在是和我所说的正相反。它们的作风，一动手就是圈它几千亩地皮，花它几百万块钱，盖它几座皇宫式的学院。我参观了珞珈山武汉大学之后有人问我作何感想。我说如果我有这笔款，我用款的步骤是有一些不同。第一步，这笔款用来开办大众大学，足够培养五百万大众帮助收复东北；第二步，东北收回之后，假如还有这样多的款子，我想用来发展一些适合国民经济的工业；第三步，工业稍有发展，又积下这么多的款子，我还不能建造皇宫的学府，是必须盖些大众住宅，使无家可归的人可以进来避避风、躲躲雨；第四步，等到一切穷苦无告的人都可以安居乐业了，那时大众一定要勉强我盖几座皇宫式的学府，我大概是可以马马虎虎的答应了。

那末，新大学就不要校舍吗？要是要的，没有也无妨。茅草棚虽小，足够办大学。

新大学是大众大学，新大学是茅草棚大学，新大学是露

天大学。

五 怎样做大众的教师^⑦

现在中华民国已经到了生死关头，我们做大众教师的人应当怎样做才能帮助解决国难而不致加重国难？我常以这个问题问人，现在人也常以这个问题问我了。这里是我的答复：

 **第一，追求真理** 大众是长进得很快，教师必须不断的长进，才能教大众。一个不长进的人是不配教人，不能教人，也不高兴教人。大众快赶上你了！你快要落伍了！“后生可畏”不是一句客气话，而是一位教师受了大众蓬蓬勃勃的长进的压迫之后，对于自己及一切教师所提出来的警告。只有不断的追求真理才能免掉这样的恐怖。也只有免掉这种恐怖才能教大众，否则便要因为怕大众而摧残大众了。我得声明，真理离开行动好比是交际花手上的金刚钻戒指。我们所要追求的是行动的真理，真理的行动（Truth in Action）。这种真理不是坐在沙发上衔着雪茄烟所能喷得出来的。行动的真理必须在真理的行动中才能追求得到。你不钻进老虎洞，怎能捉得小老虎。

第二，讲真话 让真理赤裸裸的出来和大众见面。不要给他穿上天使的衣服，也不要给他戴上魔鬼的假面具。你不可以为着饭碗、为着美人、为着生命，而把“真理”监禁起来或者把他枪毙掉。教师只能说真话。说假话便是骗子，怎么能做教师呢？

第三，驳假话 说假话的人太多了。教师要有勇气站起来驳假话。真理是太阳，歪曲的理论是黑云。教师要吹一口气把这些黑云吹掉，那真理的太阳就自然而然的给人看见了。

第四，跟学生学 你要教你的学生教你怎样去教他。如果你不肯向你的学生虚心请教，你便不知道他的环境，不知道他的能力，不知道他的需要；那末，你就有天大的本事也不能教导他。他要吃白米饭，你倒老是弄些面条给他吃，事情是会两不讨好。不但为着学生而且为着你自已，你也得跟你的学生学。你只需承认小孩有教你的能力，你不久就会发现小孩能教你的事情多着咧。只需你心甘情愿跟你的学生做学生，他们便能把你的“思想的青春”留住；他们能为你保险，使你永远不落伍。



第五，教你的学生做先生 你跟学生学，是教学生做你的先生。如果停止在这里，结果怕要弄到师生合做守知奴，于大众毫无关系。你必得进一步教你的学生去教别人。你必须教你的学生把真理公开给大众。你得教你的学生拿着真理的火把指点大众前进。

第六，和学生、大众站在一条战线上 教师不和学生站在一条战线上便不成为教师。这是怎样说呢？因为他要到西方去，你却教他往东走；反过来，他要到东方去，你却教他往西走。这种牛头不对马嘴的教育怎能行得通呢？有些教师不恤使用强迫手段要学生朝着教师指定的路线走，结果是造成师生对垒，变成势不两立。在势不两立的局面下还能叫学生接受你的指导吗？不但如此，先生学生虽是打成一片，如

果他们联合行动的目标与大众所希望的不符，还只是小众的勾结，将为时代所不容。因此做教师的人必须和学生、大众站在一条战线上为真理作战，才算是前进的教育。现在中国第一件大事是保障中华民国领土主权之完整，与争取中华民族劳苦大众之自由平等。教师和学生、大众都要针对着这个大目标，才能站在一条战线上来。教师和学生、大众站在这一条战线上来奋斗，才算是实行着真正解决国难的教育。你若把你的生命放在学生的生命里，把你和你的学生的生命放在大众的生命里，这才算是尽了教师的天职。



我们如果能把上面这六点做到，便不愧为现代的教师了。这样的教师，我相信，对于民族解放、大众解放、人类解放是有贡献了。

六、怎样才可以做一个前进的青年大众^⑧

什么是前进？

我是今年五月十日到平南。平南是邕江旁边的一个小村庄。村里有一个女学校，学生个个是赤脚大仙。我对于她们的认识是：

一群野姑娘，
好像没规矩；
教她穿袜子，
嘴许心不许。

粉碎烂规矩，

创造新规矩；
无须人干涉，
万事自作主。

有弛也有张，
不是自由乡；
令人留恋处，
仿佛在晓庄。

这里的同学是天真烂漫，对于世界国家的大事是要打破砂锅问（纹）到底。他们围着我，盯着我问东问西，问个不歇。我说，找一个风凉的地方来畅谈一下更好。

那是现成的。门外就是六七株很大的榕树，像撑着大伞，排起队来，站在江边侍候着。好得很，还有几块古碑睡在地上让我们坐。这些树阴底下简直能坐好几百人。我们将近一百人在两棵树的中间坐了下来，已经是觉得够宽敞了。正是：

大树挡太阳，
清风来邕江；
坐在古碑上，
大事共商量。

这真是别有天地非人间。我们的有意义的讨论就这样的开幕了。

先是有人说了几句介绍词，接着就是我的简短的开场白，忽然间，一位同学像爆蚕豆样爆出一个问题来：

“怎样才可以做成一个前进的青年？”

“跟前进的人做朋友。”

“前进的朋友到哪儿去找呢？他又没有招牌挂在脸上。”

“听他讲的是什么话。看他干的是什么事。”

“在我们近边的人，固然可以这样办。不幸近边的前进的人不可多得又怎样办？幸而有，我们还想多得几位前进的朋友又怎么办？”

“像蚂蚁寻蜜糖一样去找。”

“我们又不是蚂蚁，怎么去找？”

“跟着气味去找，那气味是在前进的文章里。看前进的杂志，要不断的看。”

“这提起我想到一点，就是前进的书也要看。”

“对！前进的书是比较更有系统，更能帮助你前进，可是前进的杂志可以帮助你找到它们的线索。我素来不欢喜看广告，但前进的杂志上新书出版的广告不可不看。”

“前进的朋友也能把前进的书介绍给我们。他们还能介绍我们知道一些没有广告的书。除了找朋友、看杂志、读新书之外还有什么别的办法呢！”

“钻进大众的生活里去。”

“大众拜菩萨，先生也叫我们陪他们烧香读经吗？”

“那可不是呀。那样钻进去，是跟着他们落伍，何能帮助我们前进？你要钻进大众的生活里去免不了要穿上一套潜水衣。潜水衣能叫你钻进水里去感受水的压力并在水里工作而不致给水淹死。你要钻到大众的生活里去感受大众的痛苦，了解大众的问题，明白大众的力量。你不但要避掉他们的迷信和落后思想，并且要帮助他们克服这一切。”

“那件潜水衣是什么?”

“前进的意识钻进大众的生活里去，等你钻出来的时候，你的意识是更前进了。大众的意识也跟着你所接触而一起前进了。”

“有些人从前是前进的，过不得多少时候就会落伍到几千里外去。这是什么道理？最明显的是五四时代所谓前进分子，到如今多数是反动颓废得太厉害，我们眼面前也有些人是如此。有什么法子可以叫我们继续不断的前进？”

“你的意思是要有个保险，要保你一世到老的前进吗？”

“是的。怎样可以为前进保险？这个保险公司哪里有？”



“办法就在‘公司’两个字里面。公是公共；司是看管又有司理的意思，例如司机是开机器的人。前进的人联合起来过着前进的生活，大家彼此看管好了，不使一个人落伍，那末前进就得到保证了。个人的前进是最靠不住。他高兴就前进，灰心就落伍，谁也不能为他保险。唯有集体的前进行动才能帮助我们一世到老的前进。”

“这是很对的了。但是加入这个集体的分子是不是需要年龄的区别，是不是一定要整整齐齐的青年？我看有些小孩倒很前进的，似乎也能加入。”

“严格的限制是有害的。有些小孩是的确很前进。这些年来，不但是青年教我前进，小孩也教我前进。有时青年对老师说话要客气些，不便逼人过甚，而小孩倒天真烂漫，心里有什么说什么。我个人的经验是得着小孩的指教多于青年的指教。我并且亲眼看见前进的小孩督促几位落伍的青年简直如同赶驴子一样的认真。如果把小孩子开除，那是一个大

损失。我们成年人应该跟青年学，青年人是无疑的应该跟小孩学。集体的行动里面倘若能够加入前进的小孩那是更能保险大家前进了。……我们怎样才可以做成一个前进的青年？我得加重的补说一句：最重要的方法是集体的前进行动，是前进的集体行动，它不但是为‘前进’保证，并且它本身便是培养‘前进’的主要方法。”

讨论到这里，我正想休息一会儿，忽然又来了一个大炮：

“什么是前进？”



“你们大家想想看。这是个根本问题，我们倘使不能明明白白的答复这个问题，前面的讨论就会落空。什么是前进？”

“反日是前进。”

“反封建是前进。”

“反个人主义是前进。”

“为大众谋幸福是前进。”

“教大众觉悟是前进。”

“教大众联合起来是前进。”

“和大众站在一条战线上争取解放是前进。”

“追求真理是前进；固执成见是落伍。”

“行动是前进；空谈是落伍。”

“斗争是前进；妥协是落伍。”

“创造是前进；改良是落伍。”

“把握现实是前进；幻想是落伍。”

“世界观的(?)是前进；狭隘的国家主义是落伍。”

“运用矛盾以发展的是前进；坐待高潮之来到的是落伍。”

“唱义勇军进行曲的是前进；唱妹妹我爱你是落伍。”

“你们所说的，我大致满意，有几条似应该归并，恐怕也还有遗漏，这个整理的工作，以后再干。今天我们至少对于‘什么是前进’是有了一个比较清楚的系统的了解了。我却有两点意见贡献。比如，反帝这个口号在一年前是无论哪一个前进的人都认为无可怀疑。但最近这几个月来，情形是大变了。我们觉得危害中华民族生存的最大敌人是日本帝国主义。我们应当把我们的战线缩短。所以反抗日本帝国主义是成了当前最前进的口号。这口号是与把握现实一条更为符合了。其次，单单行动两个字不限定是前进。开倒车也是行动，反动也是行动。因此，我们是需要修改一下，有真理指导的行动才是前进。我高兴得很，自从经过这次讨论之后，我对于这个问题是更加明了了。我很感激诸位同学的指教。”



“你对于不前进的青年有何感想呢？”

“老了。病了。一个人老了是几乎没有药医。病了，如果他愿意医，还有办法。”

“一个十七八岁的青年会得老吗？”

“他会，他会变成一个十七八岁的老翁。她会，她会变成一个十七八岁的老太婆。”

“他们害什么病呢？”

“爱病！一个不前进的青年是会害爱病，病死在爱里，这些恋爱至上主义者是多么的可怜啊。”

“有什么药医呢？”

“只有一种药。用革命来指挥恋爱，用革命至上论来克服恋爱至上论。这样一来，他是变成了一个前进的青年了。他必须变成一个前进的青年才能医好这种青年病。”

“前进的青年就不会害病吗？”

“有些也害病。害的是幼稚病。他们把四周围的朋友都造成敌人。他们帮助敌人造成联合战线攻打他们自己，他们像蚕一样，造茧自缚。他们拼命的‘前进’，结果是一步也不得进，甚而至于退到几千里外去。他们在敌人的面前张挂自己营盘的军用地图，他们把自己造成自己的敌人。前进的青年只怕害这种病。”

“有药可医吗？”

“自我批判，追求真理。”

“哈哈，有了药方，我们不怕生病了。”

“药方不能担保你们不生病。你们要依着药方去配药来打预防针，才不会害病，就是病了，也不致把老命送掉。这种预防针是像种牛痘一样，隔一些时候就要打一次才能保险的。”

“晓得了。”……

太阳下山了，天快黑了。赤脚大仙累了。我也坐着一只小船儿回来了。

七 文化解放^①

1. 什么是文化？

文化是什么？初看起来是一个很容易答复的问题，但是

仔细想一下，却有些困难。我们看到一本书，大家都可以承认它是属于文化方面的东西，但是遇着一把“石斧”的时候，我们的意见就要分歧了。有的人承认它是古代文化的遗产；有的人就不免要把它划进别的部门里面去。如果我们承认它是文化的遗产；那末一切生产工具都可以包括在文化的范围里面去了。石斧即是属于文化，那末，锄头，乃至机器都可以算为文化了。这样一来，文化范围可就广大了。除了大自然之外，凡是人类所创造的一切都是文化了。凡是可以用来生产、战斗、交通、享乐、治理、思想的工具以及这些工具所引起的变化都可以当作文化看待了。这是一个顶宽的看法，也是一种顶简单的看法。照这样看法，文化是与大自然相对起来。世界上的一切可以分成两大类：一类是没有加上人工的，叫做自然；另一类是人工所创造的，叫做文化。但是在这个广大的定义之下，研究讨论的工作是不易进行。因此我们要从这广大的事物里抽出一部分来，特别叫它为“文化”。这部分便是记录思想、传达思想、发展思想、改变思想的符号、工具和行动。照这样看法，在文化里面是包含了书籍、报纸、戏剧、电影、学校教育、社会教育、民众运动、高深学术研究等等。在本质方面看，文化工作是反映着人类经济政治的思想。这个定义是与一般人普通所想的接近。

2. 对谁解放？

大众是文化的创造者。最初连语言文字都是从劳动中产生出来的。从哼呀哼呀的呼声里发现了语言，这是不可否认的事实。在树皮上面游猎的路线是文字起源之一。石斧、石

刀、种地、造房子不是什么圣人发明的，乃是许多劳苦大众一点一点的积起来的贡献。近代工人对于发明上千千万万的贡献都给科学家偷了去写在自己的账上。文化是大众所创造的。文化是被小众所独占。现在应该将文化从小众的手里解放出来。创造文化的大众应该享受创造的结果。文化是无疑的要对大众解放，使整个文化成为大众的文化。现在的文化解放运动可以说是大众文化运动。

3. 认识上的解放

 文化有什么功用，我们必得把它认识清楚，才能谈它的解放。有些人把文化当作装饰品看待，以为大众用不着这个东西。我承认现在所谓“文化”当中有一部分是好比金钢钻戒指。但是有一部分是思想斗争的武器，这武器必定要解放出来，给大众抓住，然后民族大众的解放才有很快的发展。其次，有些人以为大众文化是要等到大众政治实现以后才有可能。我承认大众文化的普及是要等到整个政治变成大众的政治。但是，大众的政治决不是凭空从天上掉下来的，它是要靠着大众继续不断的奋斗才能实现。这奋斗是要运用文化的武器以转变大众的思想才能保证胜利。另外，特别从事文化工作的人，太夸大文化的工作者或把文化看作一个孤立的东西。他们相信文化万能，或者是为文化而文化。这样会叫文化工作脱离了现实而变成一个没有作用的东西。殊不知文化所要记录、传达、发展、改变的思想乃是人类生活中心的思想，即是政治经济的思想。文化脱离了政治经济便成了不可思议。我们认识了文化是政治经济斗争的武器就没有这个毛病了。最后，还有一种人以为文化的工作是纯粹的头脑工

作。他们把它看成一个静的东西，可以静坐而得，静坐而传。他们忽略了行动与思想的关系。他们没有认识文化运动作用。我们如果认识文化是民族大众解放的斗争的武器，这个静止文化的错解也就消灭了。我们对于文化的功用至少要有这点认识，然后才能把它从错误歪曲的观念里解放出来。也唯有把文化从错误歪曲的观念里解放出来，文化才能发生真正的作用。

4. 工具的解放

中国的思想符号主要的是汉字。读书人要花一两千块钱，学它十年二十年，才可以读点古书，平常的人花它百把块钱一两年只是一撇一直的像稻草一样吃到肚里去不能消化，俗语叫做不通，读书没有读通。这难写难认的汉字只好留给那少数有钱有闲的少爷小姐去学，无钱无闲的大众和苦孩子必得另找出路。这出路就是近年提倡的易写易认的新文字，大众只需一个月每天费一小时就会写新文字的信，看新文字的报，读新文字的书，那是多么便利啊！大众文字的解放是大众文化的解放的钥匙。

5. 方法的解放

传达文化之方法，依我看来，有三点最要解放。第一点，灌注的教授法最要不得。他把接受文化的人当作天津鸭儿填。民族大众解放运动最需要的不是灌注的演讲而是对于时事之讨论。这种相互之自由讨论，如果有前进书籍杂志作参考最能启发人的思想。学生和大众应该普遍的从灌注的教授法里解放出来，跑到这种自由讨论的空场上呼吸些新鲜空气，晒一晒太阳。第二点，是知识封锁也要不得。从前的

观念是学问自己受用，学校变成守知奴的制造厂。我们应该把自己从这知识私有卑鄙习惯里解放出来，我们对于真理应该即知即传，不肯教人的人不配受教育。从前写文章的人，是写得愈深愈觉得得意。现在呢，连白话文都得解放成大众文，使得大众易于了解。这的确对于传播文化是有很大的作用。觉悟的知识分子都得把自己的作风解放出来使得大众易懂。第三点，要不得的是教而不做，学而不做。我们要在行动上推进大众文化。我们要从静的方法解放出来，使大众加入真理的行动以追求行动的真理。



6. 组织上的解放

文化的组织是被小众捏得死死的。学校里的训育管理变成官僚化。学生只是被治而失去了自治。我们要把文化从模范监牢里解放出来，使它跑进大社会里去。社会即学校。文化的场所多着哩。茶馆、酒楼、戏院、破庙、茅棚、灶披、晒台，甚至于茅厕在今日都成了大众的课堂。整个民族解放运动成了大众的课程。平常的课程如果是和民族解放运动配合起来就不得不起质的变化，例如算学吧，那是看作一门纯粹的学科，然而把整个中国失掉的领土富源算一算，便立刻从平常的课程跳入非常的课程里面来了。在新的组织里教师学生和大众是站在一条民族自救的大路上，从前教师与学生间、学生与大众间的围墙都要打通，这样大众的文化才能充分传达发展。

7. 时间的解放

有些传统的学校，名为认真，实际是再坏无比。他们把无谓的功课排得满满的，把时间挤得滴水不漏，使得学生对

于民族前途和别的大问题一点也不能想，并且周考、月考、学期考、毕业考、会考弄得大家忙个不了，再没有一点空闲去传达文化、唤起大众。说得不客气些，这就是汉奸教育、奴化教育、亡国教育。另一方面，大众一天做十二小时工，甚至于有的要做十六小时的工。他们是没有空闲接受文化。时间是文化战的重大关键。我们必须争取时间来推进大众文化。时间解放是大众文化解放的焦点。

8. 新文化创造的解放

新文化之创造是社会进步之特征，同时，也是帮助社会更进一步的一种推动力。新兴的文化多少总是于大众有益的文化。所以新文化的创造是受着前进者之欢呼，同时是遭着落伍者之妒忌。前进的书籍、杂志、戏剧、电影种种是在热烈的欢迎里遇着最残酷的虐待。明明是一套最好的电影，他会给你东剪一条，西剪一条，剪得使你失去了原来的生命。好比人家生了一个小孩，假如管户口本的人要批评你这孩子那里生得对，那里生得不对，你一定是要觉得他做得太过分了；又假如他不但是随嘴乱说，并且手里还拿了一把剪子看到孩子耳朵长得太长便毫不客气的剪掉一点，看到孩子鼻子长得太高又毫不客气的剪掉一点，你该觉得这是个什么人啊！你能忍心的坐在旁边让他剪吗？这样的刽子手是等在文化界的门口一看见新的作品出来就给他几剪。从这把剪子的虎口里把新文化解放出来，是整个文化界不可推诿的责任。

9. 怎样取得文化解放？

中国从前有一样东西叫裹脚布，把姑娘们的脚紧紧的裹，裹得肉烂骨头断，裹成一只三寸金莲，好嫁一个好人

家。我想和这裹脚布相配的还有一件东西，叫做裹头布，把中国的小孩、青年、大众的头脑壳，紧紧的裹，裹得呆头呆脑，裹成一个三寸金头，好做一个文化奴隶。这裹头布便是加在大众头上的一切文化的压迫。不愿做文化奴隶的人联合起来，争取大众文化之解放！前进的知识分子在推进大众文化上固然能起重要的作用，但是大众文化运动决不能由少数知识分子代办。大众文化是大众的文化，是大众为自己推动的文化，是大众为自己谋幸福除痛苦而推动的文化。大众文化的解放是要大众运用集体的力量来争取的。它决不是小众可以送来的礼物。并且民族解放、大众解放、文化解放是一个分不开的运动，必得要联起来看，联起来想，联起来干，才会看得清楚，想得透彻，干得成功。



八 大众歌曲与大众唱歌团^⑩

1. 什么是大众歌曲？

大众的歌曲是大众的心灵的呼声。它是用深刻的节奏喊出大众最迫切之内心的要求。少数天才之创作必定是符合了这个条件，才为大众所欢迎而成为大众的音乐和大众的诗歌。大众的歌曲是要唱出大众的心中事，从大众的心里唱出来再唱进大众的心里去。它来，是从大众的心里来；它去，是到大众的心里去。

那少数的音乐和文学天才怎么会知道大众的心事呢？他们如果老是坐在沙发椅上享现成福，那是永久不会知道的。可是，他们也无须学孙悟空要钻进人家肚皮里才知道人家肚

皮里的事。他们只需站在大众的战线上来做斗士，便能感觉大众的艰难，了解大众的需要，说大众要说的话，唱大众要唱的歌曲。一个脱离了大众生活的天才绝写不出大众的歌曲来。因此，大众的歌曲可以说是大众运用天才写起来的。简直可以说，是大众共同创造起来的。

2. 民众歌咏团之伟大

刘良模先生所创的民众歌咏团是大众音乐以最正确的形式表现出来的。这种歌咏团现在在中国各大都会里都有了组织。最初在上海我曾经听过一次二三百人的合唱，他们是预备到高桥去唱给乡下人听。近来看《永生》又知道他们一团七百人，于六月七日在上海西门公共体育场合唱给五千人听。会场中曾有警察来干涉，但是听啊“中国人连中国歌都不能唱了吗？”这个五千人的吼声是使警察不好再说话。最近六月二十日夜，香港民众歌咏团团员四百人在青年会体育场上对三千民众合唱，把民族自救的声浪打到每一个听众的心里去。我这次也是听众之一，亲自感觉到这个运动的前途的伟大。

3. 为什么在这个时候产生？

民众歌咏团为什么在这个时候出现？从前为什么没有这样活动？我可以说像民众歌咏团这种组织，不是偶然可以产生的。比如一种花，它是原来有生命，但是气候未到，它是开不出花来；气候已到，它便自然而然的开出美丽的花了。音乐是大众心灵的呼声。大众欢喜唱歌，那是无可怀疑的。每一个大众的心灵里都潜伏着音乐的种子。但是在那伟大的音乐气候未到以前，他们只能唱几套小调儿过过瘾，表现不

出很大的力量。这好比是一粒种子在地下吸收一些潮湿时所发出的低微的声音。现在是伟大的时代的前夜，大众是预备开口了。春天到了，你能叫桃花不开吗？夏天到了，你能叫荷花不开吗？秋天到了，你能叫菊花不开吗？冬天到了，你能叫梅花不开吗？大众的时代到了，你能叫大众的口不开吗？

因为日本帝国主义不断的侵略，中国是遇了空前的大灾难。中国大众不肯亡国做奴隶。中国大众要追求自由，追求平等，追求生存。中国大众要为自由而战，为平等而战，为生存而战。



世界上最伟大的音乐是战斗的音乐，最伟大的文学是战斗的诗歌。中国是在发动一个空前的民族解放的伟大战斗，在这个时候，是自然而然的会跑出最伟大的战斗的音乐与战斗的诗歌。

战斗的音乐与战斗的诗歌之外，次有力而也含有普遍性的是恋爱的音乐与恋爱的诗歌。恋爱的音乐与恋爱的诗歌在古时与野蛮社会里也是大众的集体活动。在择配结婚的时候，一群一群的青年男女奏着恋爱的乐，唱着恋爱的歌，跳着恋爱的舞。但是在开化的国度里，这种集体的欢会是失掉了，恋爱变作个人的事，恋乐恋歌都变成靡靡之音而为大众集体生活所丢弃。但是仔细考察起来，恋爱是性之战斗也是战斗的一种。恋歌恋乐未尝不可以和战歌战乐相通。假使把革命与恋爱打成一片，使恋爱受着革命的领导，那末武装的恋歌恋乐也可以成为伟大的作品而为大众所欣赏。

其次就是工歌。工歌也是战歌的一种。它是与自然界和剥削者战斗之呼声。武装的工歌当然是有它的伟大，也当然

是大众欢喜吃的家常便饭。

受着时代的伟大的感动，音乐的天才自然会创作大众高兴唱高兴听的音乐，文学的天才自然会写出大众高兴听高兴唱的歌词。从前有人写一首歌要找人做个谱很难，有人作一个谱要找人填一首词也很难，勉强配合起来，好比旧式结婚，总难中意。有时弄出绝大的笑话，开学歌配上出丧的音乐。其实，它们不但是不相配，而且是音乐不成音乐，歌词不成歌词。现在却不同了。一首前进的歌，要一位前进的音乐家做个谱，他的谱就恰到好处。一个前进的谱要一位文学家填一首词，他一填就填到天衣无缝。而且唱起来，大众都兴奋。这是因为什么缘故呢？因为制谱者、做歌者、唱者、听者都是遇着同一的大灾难，发生同一的大觉悟，参加同一的大战斗，是必须的唱出同一的大和声。

我所说的音乐天才和文学天才并不是超人的天才。有音乐的天才而实际上不是一个与大众站在一条战线上和大灾难拼命的斗士，他写不出感动大众的乐谱。有文学的天才而实际上不是与大众站在一条战线上和大灾难拼命的斗士，也写不出感动大众的歌词。现在能写大众的歌词的人是比较的多，能写大众的乐谱的人还很少。聂耳先生之死是中国大众音乐的一个最大的损失，几乎是等于音乐之国里失掉一个东北，东北可以收回，聂耳不能复活，这是一件令人伤心的事啊！中国有音乐天才的人数本来也有一些，多数到现在还是站在大众战线之外，享受个人的自由幸福。这些朋友到现在还写不出一件为大众欢迎的作品，这不是很可惜吗？但是我相信，只要他们一加入大众的队伍和民族的大灾难开始拼

命，就不啻是聂耳先生一个又一个的复活了。

然而聂耳先生给我们的音乐遗产已经是很可宝贵了。我们的劳苦大众自己创造的山歌也不错。还有好些前进的文学家所写给大众的词也值得感谢：这些人都是把他自己的生命放在大众的战斗里，才把他们的天才发挥出来，写成大众的音乐，大众的诗歌，使大众有东西唱，兴高采烈的唱了又要唱。

4. 大众唱歌之前途

民众歌咏团已往的成绩是值得赞美，以后的前途是更加伟大。现在就我所想到的提出几点意见，供这运动的同志做参考，同时，希望大家指教：

（一）改个名字 名字要符合大众语。歌咏的咏字不很通俗。我提议把它改为大众唱歌团。

（二）越多越好 从前韩信用兵多多益善，大众唱歌团的团员和大众是越多越好。少则要做到一千人唱，一万人学；多也不妨一万人唱，十万人学。旧世界只有小巧之美。那大量之美是一个新的观念。我希望大众唱歌能给这“大量之美”或“集体之美”一个深刻而具体的印象。

（三）大众开口 大众到会场上来不是听，乃是学；不是学，乃是学唱。我们只有唱众，没有听众；起首虽是听众，当场变做唱众。这样才能更充分的发挥大众的力量。一群哑巴的大众有甚么精神呢？

（四）选歌标准 大众唱歌团所选的歌是要有标准。一要意识前进；二要歌谱有精神；三要歌词不违背大众语。香港民众歌咏团所选的歌曲里就有一两首用文言歌的，大众唱

着调子而不懂得里面的意思，效用是未免要减少些。

(五) 到源头上去找 有些不懂事的人把人家的歌曲乱改或是不小心的抄错印错。所以选歌要在源头上去找材料。比如《锄头歌》的第四段是“革命的成功靠锄头，锄头锄头要奋斗”。香港的选本是根据一个改错的本子成了“肩着了锄头要奋斗”。这歌的原意是以锄头代表农人，它是招呼农人要奋斗，并不是叫农人拿着锄头去奋斗。这个选本又把最重要的一首丢掉。这首歌末尾还有一段：“光棍的锄头不中用，联合机器来革命。”《锄头歌》之所以赶得上时代的精神，最要紧的还是后头这一段。这如何可以把它丢掉呢？再末，香港唱的调子是改得与原来的不一样。词不可乱改，谱是多年民众精神的结晶，更不可以乱改。百代公司出了一张小先生唱的锄头舞歌唱片，是根据原来的山歌的调子收音的，可以做参考。我的主要的意思只是希望大家要谨慎的去找材料，不要轻易的改人家的作品。如果要改，也得先和作者商量，倘若真正青出于蓝而胜于蓝，那是谁也愿意接受的。

(六) 追求歌调的意义 在小组练习的时候，每首歌的意思都要讨论清楚。这种讨论会自然的联系到时事的讨论，并引起人家去看前进杂志报章之兴趣。

(七) 引起识字的趣味 因为欢喜唱歌就对于歌里的文字发生趣味。我们如果抓住这种机会运用传递先生或小先生的法子教人识字读书，再使认字读书与民族解放联系起来，也是很有益处的。

(八) 继续不断的办 照民众歌咏团的办法，每一工厂，每一店铺，每一家庭，每一学校或每一集团，只要有十人以

上就可派人去教。这是一个顶好的办法。这种组织应当成为永久的自求长进的组织。因为新的歌曲是川流不息的出来，我们怎么可以中途而废呢？我们要继续的唱，唱到中国独立、平等、自由了才许它告一段落。

（九）军歌要换 我们二百万军队是需要前进的歌曲。不幸得很，他们还是唱着没有多大意思而很难听的老军歌。一个个的军队都应该成为一个大众唱歌团。至少要采用大众唱歌之集体合唱方法，去唱民族解放之战歌。

（十）大众唱歌团下乡 乡下人是欢喜唱歌。暑假、寒假、星期假，大众唱歌团团员应当下乡训练农民大众唱歌并组织乡村大众唱歌团。乡下的教师如有会音乐的，应当即刻着手提倡乡村大众唱歌团，随时来它一个联村大合唱。

（十一）告音乐天才 有音乐天才的朋友不要把自己的天才在靡靡之音上浪费掉。你们要站在民族的联合战线上来，替大众写乐谱。

（十二）告文学天才 有文学天才的朋友再不要为文学而写文学，也应该加入大众的队伍里来为大众写歌词。

（十三）别抄袭 不要梦想把欧、美现成的歌谱拿来填词。我们现在所需要的是半殖民地反抗日本帝国主义的调子，这个调子在欧、美的音谱里是没有的。它是要我们大众队伍里的天才在中国的土壤气候里扶养出来。

（十四）防止麻醉 唱歌是最能启发人的心灵也是最厉害的迷魂汤。从前的宗教家和现在的法西斯都用唱歌来麻醉人。那个德国的福井范格勒便是用音乐代替纳粹党去麻醉大众的所谓音乐家。美国大众上月听说他要到纽约来做乐队总

指挥，大家都起来抵制，不听他所指挥的音乐，乐队里的队员也表示不愿接受他的指挥。一个麻醉人的音乐家是这样受大众的鄙弃，我们看了这件事，是格外明白大众音乐所应该走的路。在我们提倡用大众歌曲来唤起大众的时候，说不定有人也想用假的大众歌曲来叫大众再睡睡，睡到亡国再起来。我们要一致留心这种麻醉的策略，先给它打一支预防针。大众的时代快来到。小众的靡靡之音应该走开，麻醉大众的歌曲是格外应该走开。但空言是无济于事。只要真正的大众歌曲，继续不断的创造起来，便如白日中天，什么微生物都要消灭了，让我们努力创造吧！



九 大众的文字^①

中国已经到了生死关头，我们必须教育大众组织起来解决国难。但是这教育大众的工作，一开始就遇着一个绝大的难关。这个难关，就是方块汉字。方块汉字难认难写难学。每一个人必得花费几年工夫几十几百块钱才能学得一点皮毛。一个每天做十二三点钟苦工的大众是没有这些空闲时间，也花不起这许多钱来玩这套把戏。手头字、简字是方块汉字的化身不是根本的解决。注音字母是为方块汉字注音的工具，不过是方块汉字的附属品。国语罗马字崇奉北平话为国语，名为提倡国语统一，实际上是来它一个北平话独裁。在有闲有钱的人看来，学了一口北平话再用罗马字读读写写，是不费什么事。但是叫一个上海的、福州的或广州的苦人同时学北平话又学罗马字，那几乎是和学外国话一样的

难。国语罗马字又注重声调的符号，把初学的人弄得头昏脑黑。简单的说，中国大众所需要的新文字是拼音的新文字，是没有四声符号麻烦的新文字，是解脱一个地方言的独裁的新文字，这种新文字，现在是已经出现了。当初是在海参崴的华侨制造了拉丁化新文字，实验结果很好。他们的经验学理的结晶便是北方话新文字方案。但是我们不要误会，海参崴的华侨也是中国人。所以这个方案虽是在外国产生，但还是中国人的作品，是和别的中国留学生华侨的作品一样的不容歧视。现在上海话新文字方案也已经由上海的专家发表出来，征求大家批评。厦门和客话方案已经编成正在这儿审查。广州、福州、徽州各处方案也正在编制。这些工作是由中国新文字研究会主持进行。

根据上海话新文字方案实验结果，平常人每天费一小时只需半个月工夫，即可写新文字的信，看新文字的报，读新文字的书。聪明些的人两个星期就行；笨一点的人，只需一个月，成绩也不错了。每人所花的，只要三分钱。义务教育培养一个小孩每年平均要花八块九毛钱。民众教育培养一个成人要花一块八毛钱。上海一带运用小先生教汉字每人也要花三毛钱；三万万人的普及最粗浅的初步汉字教育至少就得九千万元。去年教育部筹款办义务教育，努尽了力只筹得三百多万，相差是太大了。倘若推行新文字，每人三分钱，连黄包车夫也出得起。所以就时间金钱两方面来看，新文字是普及大众教育的最经济的文字工具。

有人怕各地方言新文字起来之后会阻碍中国统一。我们详细的把它考察一下，知道这是一种过虑。第一，中国各地

方言之不同，不像我们平常所想的那样厉害。因为国内各地方言是汉话与各处土话互相同化克服的结果。它们的不同是有规律的。我们只需把它们彼此不同的规律指出来，大部分是很容易相通的。第二，汉字在名义上是中国统一的文字，但是认得汉字的只是少数人，而多数人是没有文字的。多数人没有文字，除了谈话之外，便不能彼此相通也不能与认识汉字的小众相通。如果各区的方言新文字传给了各该区的大众，那末区以内的大众便可以彼此相通；该区的知识分子精通几区新文字甚至于几国文字的总能找出好几位来，搭一个桥，使各区的大众彼此相通并与全国的知识分子相通，与现代世界文化相通。各区的小事只用本区的新文字记载，至于关系国家的大事都可以由知识分子翻译广播出去。所谓知识分子并不限定是高等华人。大众得了新文字的培养，也必然的会在自己的队伍里产生出知识分子，并且运用各区新文字对照的读物也可以把自己造成沟通各区文化的铁桥。这样一来，新文字不但不至于阻碍中国的统一，而且有力量促进文化的沟通，帮助中国的统一。第三，我们所需要的统一不是抽象的统一，不是幻想的统一，不是制造的统一，而是从实际生活酝酿出来的统一。我们所要的是各区不同生活的血流通，而不是勉强各区过同一的生活，说同一的话语，写同一的文字。同一文字的范围是跟着同一生活需要而扩大，决不可以心急。提倡国语的先生们往往幻想出一个公共的需要来推进北平话。他们说：“到了需要的公共场合就自然非学国语不可。”我们知道这个公共场合是幻想起来的。在上海大众的公共场合是要用上海话才来得有效。同样，福州大众



的公共场合要用福州话，广州大众的公共场合要用广州话，否则，你就得请人翻译，或者是听众听不懂，等于没有说。可见这“公共场合”四个字只适用于少数的知识分子，只适用于有钱有闲学它几年北平话的小众。要想把小众的公共场合的需要当作大众的公共场合的需要，勉强的要把它们赶快统一起来，并且把这种统一看成天经地义，这只是提倡者的偏爱的幻想。拥护汉字统一的先生们对于这同样的幻想更是强烈得很。这种幻想，自然用不着新文字来阻碍它，就会叫他们失望。第四，现在中国是遇着空前的国难，只有大家一齐起来抵抗，才有生路。中国文化界现阶段最重要的工作是普及民族自救的教育，我们要动员一切工具来进行这个工作。但是在选择工具的时候，我们是必得指出新文字的特大效力。文字好比是交通媒介，汉字好比是独轮车，国语罗马字好比是火轮船，新文字好比是飞机。坐上新文字的飞机里传播民族自救的教育的时候，就可以知道新文字是不但不阻碍中国统一，而且确有力量帮助唤起大众挽救我们的垂危的祖国。

照以上观点看来，我们觉得这种新文字是值得向全国介绍了，我们深望大家一齐来研究它，推行它，使它成为大众文化和民族解放运动的重要工具。以下是我们所要建议的具体办法：

（一）每一个方言的新文字方案成立后，我们首先要根据这方案编辑最廉价的课文、指导书。

（二）课本编成后即着手运用各级学校：民众学校、识字学校、夜学校、补习学校、讲习会培养新文字教师，凡学

会新文字的人都有教人的义务。

(三) 为着要使学过新文字的人继续学习起见，我们要出版：高级课本、报纸、杂志、小说、诗歌、各科小丛书、新文字连环画、新文字字典、北方话与其他方言对照读物。

(四) 根据新文字方案创制新文字速写并创制新文字打字机。

(五) 对于用汉字编印的书报，我们主张：

1. 文字大众化。
2. 横排。
3. 采用新文字报头。
4. 新文字汉字对照的读物另开一栏。



(六) 除了现在已经发表的北方话与上海话新文字方案之外，我们要继续进行其他各区及少数民族方言的调查，以着手其他各区及少数民族方案之建立。

十 怎样写大众文^⑫

我们要知道怎样写大众文，先要知道白话文的毛病在哪儿。

白话文，
教人聋；
读起来，
听不懂。

谁听不懂？大众听不懂。它写的不是大众的事，所以听不懂。它写的语句不合大众说话的口气，所以听不懂。因为听不懂，也就看不懂。白话文不但大众听不懂，就是读书人

也很难听得懂。

我们知道了白话文失败的原因，就可以明白大众文应该怎样的写法。大众文应该写大众需要知道的事。大众文应当照大众说话的口气写。

我们的眼睛看惯了古文、白话文，容易引我们走错路，比较起来，还是耳朵靠得住。我们的耳朵是和大众接近些。所以写大众文的一个好方法是请我们的耳朵出来指导我们。凡是耳朵听得懂、高兴听的才把它写下来。



根据大众语，
来写大众文。
文章和说话，
不能随便分。
一面动笔写，
一面用嘴哼。
好听不好听，
耳朵做先生。

这位先生，人人随身带着，很方便。只要我们肯虚心问它，它总是愿意指教我们的。大家还要记着，它是一个钱学费也不要。

从前有一个人家床上生臭虫，懒得捉，愈弄愈多，正愁着没得办法，看见报上广告说到一家药材铺有臭虫药出卖，他欢喜极了，连忙去买。花了三个铜板，得了一个白纸包。回家打开一看，没有药，只有一小块纸上面写着一个字：“捉！”

有些人看见商务印书馆的《出版周刊》，说我编的《老

少通千字课》是根据大众语写的，就来问我大众文是怎样写法。我也学那药材铺的榜样送他一个纸包，里面写的是：“请你的耳朵教你。”

我们的耳朵虽是顶方便的先生，但不是顶靠得住的先生。因为我们听得懂的文章，大众有时听不懂，所以顶靠得住的先生是大众的耳朵。工人、农人、车夫、老妈子、小孩子的耳朵都靠得住。你做好一篇文章，读给他们听听，如果他们听不懂，你要努力的修改，改到他们听懂了，才能写成大众文。小众听得懂，而大众听不懂的文章，决不能冒充大众文。好的大众文还要大众高兴听。如果小众高兴听而大众不高兴听，决不能算为好的大众文。

文章好不好，
要问老妈子。
老妈高兴听，
可以卖稿子。
老妈听不懂，
就算是废纸。
废纸哪个要？
送给书呆子。

我们要想写大众文，把大众文写得好，必定要请大众的耳朵做我们的先生。上面的两首诗是一位工人学生张妹给我改的。在《耳朵先生》的一篇里，中间一段原来的稿子写的是：

语文要合一，
不能随便分；
笔儿没有动，

先用嘴儿哼。

我自己的耳朵是给他及格了，但是大众的耳朵听不懂。
我得到张妹的帮助才改成：

文章和说话，
不能随便分；
一面动笔写，
一面用嘴哼。

《老妈子先生》一首的末尾两句，原来写的是：

废纸有谁要，
只有书呆子。

也是因为张妹的耳朵的帮助，我才改成：

废纸哪个要，
送给书呆子。

看了上面所举的两个例子，我们对于大众的耳朵纠正我们写文章的力量是无可怀疑了。

当然，一般大众对于新名词也是听不懂。这里我们是要解释明白，使他们能懂，才算是对大众的解释。有些知识分子是越解释越叫人糊涂。要教大众前进，新名词是不得不用，但是大众所需要的新名词，是必须努力在可能范围内根据大众语来创造或改造，例如科学上的“草履虫”为什么不改作草鞋虫呢？

十一 大众画报^⑬

识字运动展开了，普及教育的呼声是得到全国的响应

了，读完《千字课》的成人儿童是一天比一天多了，“我们再读什么？”“我们有什么报可以看？”这是大众时常问的两个问题。第一个问题是比较容易答复，因为几家大书局里都出了高级民众用读本及民众用丛书，尽可选择介绍；但是第二个问题就把我们难倒了，有什么报可以给粗识字义的大众看？大报写的是文言，又无标点符号，依大众看来，真是漆黑一团，除了知识分子及中等以上的商人谁也不懂。小报、周刊、半月刊多数是用白话文写，也有标点符号，但因西化语法太多，大众也不能看得十分明白。画报是有资格受大众欢迎的，但是有些画报，编排复杂，说明难寻，有时也是文绉绉的，使得大众只是看画而不知道画中的意义，并且价钱太贵，一般大众决不能把两天的饭钱省下来买一份画报看。大家要看报，而中国现在是没有一个报能给大众看得懂。因此我想向作家及出版界提出一个建议：

“编辑出版一种真正的大众画报。”

这种大众画报性质采取日报、三日报、周报、半月报、月报，都有需要，但应当符合下列五种条件：

- （一）灌输现代知识，培养前进思想；
- （二）用大众语写，要趣味胜过正经；
- （三）用连环图画写，要图画多于文字；
- （四）编排清楚；
- （五）价钱便宜。

如果能合上面所说的五种条件，这种画报必可成为普及教育的一种最重要的工具。大众得了它必是如同大旱得了大雨一样的快乐。我是天天望着这样有意义的画报出现啊！



十二 大众的流通图书馆^①

流通图书馆的意义，只要看一看它的名字就能明白一个大概。从藏书到看书，从看书到借书出去看，这过程是代表了图书馆发展之三阶段，也就代表了普及教育发展之三步骤。让人借书出去看是流通图书馆的特性。但是借给谁看，怎么借法是成了问题。这些问题如果不弄明白，则流通图书馆不免要做成知识分子及有暇阶级的高等听差，负不起普及教育之使命。



（一）借给谁看？对于这个问题，我毫不迟疑的说：“借给大众看。”识字的借深一点的给他们看。不识字的借图画书给他们看。图画书不够用，就赶紧的要求作者和书店赶紧的编。流通图书馆的对象是大众，它必须为劳苦大众充分的服务，才算是一个真正的流通图书馆。

（二）怎样借法？现在穷人借书最大的困难有两点：一是没有钱，一是空闲少。我们必须根据这两点来修改借书手续。平常流通图书馆要保证金，少则五毛，多则一元二元，只是这个条件，已经把穷光蛋赶到门外去了。我提议只要介绍人，不要保证金。有些图书馆还要借书人亲自来借，这在有闲的少爷小姐看来并没有多大困难，但一天忙到晚的大众就觉得为难，这当然要允许别人代借。干这件事最觉得便利的那是无过于小先生了。小先生代替学生借书是一件应当鼓励的事。

现在各省市提倡识字运动，成千成万的大众继续不断的

加入到读书的队伍里来。“哪里找书看”是成了一个迫切的问题。若不赶紧提倡流通图书馆，这些人将因没有继续读书的机会而把从前读过的书都荒疏了。我心目中的流通图书馆是小规模，它在拯救文化饥荒的地位看来是一个小饭馆。这种文化小饭馆要普遍的设起来：一镇一个，一村一个，一街一个，一弄堂一个！当然，一县、一市、一乡设一较大规模之流通图书馆，更能收指导、沟通之效。但我所怕的是有了高级的流通图书网，就忘了低级的流通图书馆，最合理的办法是敷设流通图书馆。但与其等待大规模的敷设，不如从小做起。花一二十块钱办一个弄堂或乡村流通图书馆是轻而易举。这是每一位热心提高大众文化水准的人都能做得到的。这样的小小流通图书馆，大众自己就能约几个人凑几块钱办它一个。如果有这样的流通图书馆产生，那是更有意义了。



一九三六年

（原载 1943 年 4 月《行知教育论文选集》）

〔注释〕

① 本篇为《大众教育丛书》之一，由上海大众文化社 1936 年 8 月出版。书内 12 个部分，曾作为 12 篇文章先后在多种报刊上发表过，后编辑成为这一《中国大众教育问题》单行本，只在个别标题或字句上略有改动。单篇文章原发表期刊、标题、时间均于本篇之后，加以简注，可供参考。

② 此题在《大众教育》创刊号（1936 年 5 月 10 日）发表时为《大众教育与民族解放运动》。文字内容也略有不同。

③ 此题在《生活教育》第 2 卷第 22 期（1936 年 1 月 16 日）发表

时为《上海文化界救国会国难教育方案》。此方案于1936年1月6日获上海文化界救国会通过。

④ 阿比西尼亚 国名。即现今的埃塞俄比亚，在非洲东部。

⑤ 此题在《生活教育》第3卷第7期（1936年3月1日）发表时为《国难教育方案之特质》。

⑥ 此题在《生活教育》第3卷第7期（1936年6月1日）发表时为《新大学》。

⑦ 此题在《生活教育》第3卷第3期（1936年4月1日）发表时为《儿童节对全国教师谈话》，文字内容略有不同。

⑧ 此题在《生活日报·星期增刊》第1卷第5期（1936年7月5日）发表时为《树下谈话记——怎样才可以做一个前进的青年》。

⑨ 这部分曾以同一标题在《生活日报·星期增刊》第1卷第2期（1936年6月14日）上发表过。

⑩ 此题在《生活教育·星期增刊》第1卷第4期（1936年6月28日）上发表时为《从大众歌曲讲到民众歌咏团》。其内容只包括本篇的前半部分。

⑪ 此题在《生活教育》第3卷第5期（1936年5月1日）发表时为《我们对于推行新文字的意见》。文末还附有蔡元培等485人的签名。

⑫ 这部分曾在《生活教育》第2卷第18期刊出，当时分成两篇：《怎样写大众文》和《再谈怎样写作大众文》。

⑬ 这部分在《生活教育》第2卷第19期（1935年12月1日）上发表时，题为《大众画报——一个需要，一个建议》。

⑭ 这部分在《生活教育》第2卷第19期（1935年12月1日）上发表时，题为《流通图书馆与普及教育》。

新中国与新教育^①

现在所要说的是新中国与新教育。我们先说新中国的敌人和日本的大陆政策，再说民族解放运动，然后说中国的出路。中国如果没有出路，新中国就新不来。新教育就是以新中国为目标的教育。现在依着这四个要点向诸位说说。



中国的敌人和日本的大陆政策

中国的敌人是谁？中国的敌人是日本帝国主义。中国的敌人不是日本人，是日本帝国主义，日本的军阀。日本的军阀推行他们的大陆政策，他们说，满洲定华北就定，华北定支那^②就定，支那定亚洲就定，亚洲定世界就大同。所以日本由沈阳而热河，而上海，而冀东，而福建，而汕头。九一八之后，中国土地在日本势力范围内的等于二十个江苏——这里有福建的同胞，何不算算看，究竟等于几个福建？这里有广东的同胞，何不算算看，究竟等于几个广东呢？中国究竟有多少个福建、多少个广东可供日本吞食？吞完了，我们要变成什么东西？吞完了，我们就要变成大家不肯变、不愿变的东西——亡国奴。所以，凡是不肯变不愿变的就该努力。

东北失陷后，东北的同胞究竟过的什么生活？东北的农人、学生、工人究竟过的什么生活？诸位也许完全知道，也许完全不知道，现在报告一下：

东北的农人，有的是田地，可是好的田地，日本人便要向他买，每亩值一百块钱的往往只给十元二十元，最多也不过二十元，就这样拿去了。有一个农夫，有些很好的田。日本人向他买，他说：“不能卖，田是祖宗传下来的，不能卖，一亩一百块钱都不能卖。”日本人听了，不免大怒说：“好，你这农夫，好厉害。”于是绑在马腿上——拖起来，农夫本来身体很好，拖了二十里，放起来，还是一个农夫。日本人看了，好不生气道：“好，你这农夫，好厉害。”于是打、蹴，蹴了一腿，蹴掉一只眼珠，农夫眼珠没有了，但站起来，还是一个农夫。这是东北农人的生活。

东北的工人，有个朋友写信说：抚顺的矿工是全国最强壮的，差不多全中国军队没有一支比他强壮。可是，每人最多活四年，因为死的死得快，伤的更伤得快。同时佣主希望他死，不希望他伤，死的固然要发抚恤金，可是工人都是山东人，路途这样远，谁的家属知道他死，知道领抚恤金。伤的呢，今天打针要钱，明日开刀又要钱，谁愿意付出这些钱？于是，凡是伤的，抬到了医院，让他摆下，血流光了，也就自己会死，什么都不要了。不说抚顺的矿工，且说上海日本工厂的工人。上海日本纱厂的工人生活，十二月运动之后，大家才知道得详细，简直是地狱的生活。上海日本纱厂的工人，二人不能说话。现在各处实行强迫教育，日本纱厂是不许的，甚至连一本《平民千字课》都不可以有，有就开

除；如果有一本《大众生活》，那不得了，那就要打，打了一顿，通知工部局^②，教他人狱去。上海工厂工作时间，大家是十二小时，日本纱厂的是十三小时，每礼拜还有一天是十八小时的。我们记得上海日本纱厂有个工人叫梅世钧的，给日本佣主活活打死，至今还无人肯给他报仇申冤。梅世钧给日本佣主打死的原因是这样：梅世钧曾做过十九路军的士兵，照了一张武装相片，放在衣袋里做纪念，并且时常要拿出来看，给日本雇主看到了，说他是捣乱分子，给他一个巴掌。梅世钧本来晓得拳术的，见他来了一掌，接了这掌，回过一拳，那日本人倒地了。另外一个日本人见了，给他一腿，梅世钧接了这腿，回过一拳，那日本人又照样倒地了。那两个日本人倒在地下，吹叫子，叫子一吹，来了五六个人，将梅世钧痛击一回。打完了，摔在门外，过了三四日，也就死了。这是九一八以后，上海日本纱厂工人的生活。

我们要知道梅世钧的死，并不是他一个人的死，他是我们四万万人的代表，他是为抵抗而死的。我们四万万个人，应该有梅世钧的精神，抵抗的精神。

现在来说学生的生活。九一八之后，东北学生，日语就是国语，国语自然是外国语了。天津图书馆，凡是谈到抵抗日本的书籍都被丢进水沟里去。如果有人人在讲台上谈到抗日的问题，便有汉奸去报告，过了几天，这在讲台上讲抗日的就会失踪，永远不见了。到哪里去了谁也不知道。可是，有人看到日本军营，往往用汽车装载麻袋，麻袋装得满满的，究竟装的什么东西？谁也不能知道。汽车将麻袋运到海边，运进轮船里头，轮船载了麻袋向海洋去，不久，轮船回来了，

麻袋也就不见了。失踪的人，至今不知多少。

日人实在是你退一步，他进两步的。所以说他得了东四省就会停止，这是书呆子的话。说得了华北就会停止，这也是书呆子的话。实在日本就取得中国的全部，也还是不会停止的。

民族解放运动



现在来说民族解放运动。民族解放运动，是去年十二月九号开始的。这种运动可以说是十二月运动。十二月运动和以前的五四运动不同，十二月运动是每一个人都看得清楚，都要牺牲的。当时敌人的飞机在上空翱翔，中国军队在长官命令下排着刺刀，十二月运动的学生就从飞机和刺刀的威吓中冲过去。十二月十六日那天，城内的学生和城外的学生约好到一个地方会合，中国长官知道了，马上派了军警将城门把住，城内的学生走不出城，于是冲锋，女学生做了冲锋队，四个一排，手拉着手冲出去。

这一天，军队在城门布置的防线共有四道：第一道防线，警察手里拿着木棍子；第二道防线是水龙；第三道防线是刺刀；第四道防线是机关枪。中国军队布置四道防线，不是抵抗侵略中国的敌人，却是抵抗举行民族解放运动的学生。

举行民族解放的学生，到了第一道防线，警察举起木棍子向前要打，大家叫口号，说：“中国人应该救中国人，中国人不打中国人！”警察手里的木棍子不动了，变成棉花了。

到了第二道防线，因为水龙喳喳的冲，并且又冲得远，口号的声浪不能激动军警的天良，所以冲锋的尽冲锋，冲水的尽冲水，在天冰地冻的十二月，学生们都被冲得几乎变成冰人，跌的跌，挤的挤，一直冲到第三道防线。第三道防线因为是刺刀，所以流血的二百余人。

十二月民族解放运动胜利的地方，是将全国国民，一齐唤醒。中国人民的觉悟，是二百余学生的血换来的。

十二月十八日，学生运动的风气传到天津，日兵用刺刀挑学生，学生怒极了，签名组成敢死队的一百人。有些原来不愿加入敢死队的，看到那一百人冲去了，在后头叫着：“不要跑，我们也要来！”于是，这里八百，那里三百，不到一刻，凑了四千，打算冲到日本租界去拼命。日租界当局知道了，铁门一拉，布了铁丝网，通了电流，教学生队伍冲不过去。学生在铁门前大叫：“打倒日本帝国主义！有勇气的快出来！”叫了好久，终于没有人敢出应，所以，这一天无人流血。

再说上海学生运动。上海的学生由复旦学生率领赴京请愿抗日，南京方面说，有话可以写信来，不必派代表。学生说，南京是中国的地方，我们是中国人，为何不能去呢？南京方面无法，致电各校校长，竭力制止，但没有效果，又叫保安队防守北站。学生到北站，见了保安队，大呼口号，说：“中国人不打中国人！”保安队手里的竹棍，也终于无用。学生在北站停了好久，车站中的人忽叫他们上车，说要送他们到南京去。学生有的欢喜，有的怀疑。可是，终于一齐上了火车，向前进发。火车进行中，两个学机械的学生，

看着司机人开车，暗暗记好，车到半途，忽然停止，司机人下车后，一去不来。这时车站有人在旁讪笑着说：“看你们学生，再厉害到哪里？”可是不久，火车动了，学机械的两个学生自己开车前进。当局无法，叫人拆去路轨，使火车不能前进。可是，另一部分学生，用铁钳把后面的铁轨拆来接在前面，继续将火车开动。当局迫得没有办法，即刻派了三千大兵到无锡去抵抗。他们不是抵抗外寇的侵略，是抵抗爱国的学生。

 学生无法，又不愿使政府蒙屠杀学生的罪名，就折回上海。

农人本来是乡愚，可是，现在却自己成立救国会。华北各地，无不如此。在天津，土肥原可用两毛钱收买一个汉奸，教他穿起“要求自治”的衣服；可是，在乡下却不行，卖劣货的也要赶、打，不让进来。

不说小孩说老人。上海九七老人马相伯^③，每天写信做文章，勉励爱国青年，鼓吹救国。有人说他给我包围了，其实是我给他包围了。因为他做了文章就打电话叫我去看，看了自然觉得非常好，好就要给他拿到报上发表。实在他是包围我，不是我包围他。

上海律师公会会长沈钧儒现年六十三岁，是个老少年。今年“一·二八”和我一齐去祭“一·二八”死难的无名英雄，走了三四十里，他一点都不觉到疲乏。今年五月三十日，看到一张照片，两个人在前头走，细看时，前有须的那一个就是沈先生，原来他又领着青年们祭烈士墓去了。沈先生自己做了一首诗，是问答体的。问的是：“我问你，你这

六十三岁的老人，你终日奔跑，你恐怕被包括在白色汉奸或红色汉奸的里头了！”答的是：“不，因为我是中国人”；第二句还是“因为我是中国人”；第三句还是“因为我是中国人”。

照上面所报告的看，无论老、少、男、女，凡是不愿做亡国奴的，都要起来了！

中国的出路

中国的出路究竟在哪里？日人侵我不全吞中国不止。所以，有笔杆的人，就要用笔杆抵抗；有钱的人，要用钱来抵抗；有主义的人，要用他的主义来抵抗。无论是经济，是文化，是武力，都可抵抗，都应该抵抗。

人身好比国家，白血球好比军队。白血球杀灭病菌，碰到就杀，否则被杀。只有杀敌或被杀的两条路。无论是来了虎烈拉^④病，或是重伤风病，他都不能停一下，说声：“虎烈拉先生，或是重伤风先生，请你等一回，让我来预备一下。”如果白血球是这样的畏惧、妥协，那我今日就不会在这里说话，老早进了棺材了。军队也是这样，敌人一来，就要全体总动员，出来抵抗。能够这样，请问谁还敢来侵略呢？可见要保国唯有抵抗。可是，单靠一个人的抵抗不够。靠前进的青年么？请问有多少前进的青年？所以靠前进青年抵抗也还是不够；就是靠一党一派来抵抗也还是不够，如果由一党包办抵抗，另一党就不服。如此一来，一党力量原已单薄，如果还要分出一部分力量来压制敌党，自然不足以抗强寇了。并且如果这一党包办抗敌，那一党就要观望，有时

不只观望，说不定还要抽他一腿。所以，一党包办抗日，实在不当。如果由一党包办抗日，到后来一定弄到我打你，你打我，自己打自己，给旁边的老虎吞去。如果老虎真的有了这这个机会，那他今日有得吃，明日有得吃，后日又有得吃，实在感激不尽。不过，我们能让老虎把自己吞去吗？所以我们不救国则已，如要救国，就该联合起来。联合不是联合志同道合的人。志同道合的人，他本来已经是合的，还需联么？所谓联合，是联合各党各派的人，各党各派的人如果以前是打架的，现在就该停手，把旧账搁在一边，以后再算，大家马上妥协携手！一齐来打共同的敌人。



譬如坐船，没有风浪，没有变故，我们就可起来辩论，起来谈天。好像我是倡用新文字的，你是反对新文字、保守旧文字的。我说新文字很好，你说新文字不好，旧文字更好。我说旧文字好像裹脚布，裹脚布把脚缠，缠，缠，缠得你的脚变成三寸金莲，旧文字把头缠，缠，缠，缠得你的头变成三寸金头。你说，新文字看来，一串那么长，长得非常难看，吃下肚子不消化。于是我不服你，你不服我，大家打了起来。如果这时船着了火，那么大家就该罢手，联合起来救火。火救完了，大家没有事了，或者你爱惜旧文字的人已经在抽大烟了，我这时候，没有事做，那么，我当然可以问你说：“喂，你说新文字不好，究竟还有什么不好？”你当然也可同样的问我。又如船到中途，遇了强盗，那我们自然也需抗了强盗再来说话。

联合战线，就是这么说的，大的敌人在前，小的冤仇应搁起，否则，大家都要做成亡国奴，不好过。我死不怕，怕做

亡国奴。我们要明白，我们如果做了亡国奴，不只我们要做，世世代代，连我们的子孙小孩，都要做小亡国奴。

联合什么呢？第一要联合中国目前的四大力量。四大力量联合，才可以抗日。第一是中央政府统治下的二百万军队；第二是西南的兵力；第三是中国的红军；第四是老百姓——无论任何力量，撇开老百姓就不能抗日救国。

有人说主义不同，联合不来。其实不然。以前法国反苏联，现时苏法对德国有共同的戒心，就携手了。所以，无大敌在前，要他联合，恐不容易；大敌在前，要他联合，即有可能。有可能而偏咬定说不可能，那就混账！



联合要谈到开门主义，开门就是不要任何一党一派包办抗日。要大家联合战线，一齐抗日。然倡言联合的人，又不能成为联合战线派，同时指人家为非联合战线派、妥协派、改良派。如果这样，那就犯大错误，那简直是关上了门，教人家进不来了。开门又不是开我家的门，是开战场之门。战场之门一开，凡是能为中华民族战斗之士，都可进来。开门又不是国民党或共产党开门，给我们进国民党或共产党去。如果那样，那就大家都窘，大家都难受。开门，是开战斗之门，对日抗战。

抗日固然要前进的青年，可是有些青年，自己看了几本书，或者几本《大众生活》，就自命为前进，骂人家不前进、落伍，连落伍者也变为敌人。这样的前进青年绝不是前进青年。前进青年是要领导落伍者一齐前进的；如果将落伍者变为敌人，那就打不胜打了。

新中国的新教育

四种力量联合了，不单可以打退日本，并且可以造成新中国。新中国的新教育就应该根据这一点。否则就有教育也不过是“教死书”，“死教书”，“教书死”；那读书的也不过是“读死书”，“死读书”，“读书死”。新中国的新教育，应是帮助中华民族争取自由的教育。新中国的新教育，应该启发中华民族的抵抗力量，应该促成联合战线，不惟要促成，并且要推动；应认清中华民族的敌人是日本帝国主义；应培养中国的斗士。

我们的目的既定，技术如何？我们技术方面，有四个办法：

第一、我们应该认社会做学校。破庙、亭子间、晒台、客厅、一片空地都是现成的学校，中国不需再造几千百万的学校，就有几千百万的学校。

第二、我们应该即知即传。我们今日所知的事，今日即传给别人，我传你，你传他，大家教来教去。同样，学生今日学的，今晚就可教给别人，一人可教十人八人，多至三四十人，少至一人二人。如果你不肯教人，我也就不必教你。中华民族小小的这一点事，你都不肯帮忙，我教了你，将来大了，也是一个败类，实在无须教你。

中国人求学，往往不在服务，在出风头。他们将学问往头颅里边装，学问一装，头颅就大，越装越大，再装再大，大得不可再大，就要出洋。出洋回来，头颅更大，从此就锁

起来，不再开了。开必须金钥匙，否则永远不开。这种人无以名之，名之曰守知奴。今天的守知奴，是将来的亡国奴。我这回到星加坡^⑤，听说星加坡的中国人，十人有八人不认得字。如果十人仅有八人不认得字，有二人认得字，那倒容易。认得字的二人，每人教四个人就得了。

第三、要有新文字。新文字有人赞成，有人反对。可是，大家都要抗日救国，枪杆对外，大家携手、妥协，等到共同的敌人打完了再说。

学新文字只要三四分钱，时间不过个把月，学会了，就可以看新文字印成的报。现在广东话的、客家话的、福建话的新文字都已出世，很便当了。文字写出来要可以听得懂，愿意听。不过学新文字，汉字也不能丢掉。（所谓新文字即最近风行海内之罗马字母拼音字）

第四、用汉字写文章，要写得人家听得懂。最好请教四位先生，这四位先生也是不要花钱的：

一、是耳朵——写了文章，要读给耳朵听，看看听得懂听不懂，听不懂就要改到听得懂。

二、是老妈子——写了文章最好读给家内的老妈子听，问她听得懂听不懂，听不懂就要改到使她听得懂。

三、是人力车夫——也是一样，读给他听，不懂改到懂。

四、是小孩子——还是一样，读给他听，从中改好。

这些先生，有时可以把我们的文章改得非常的好，好得自己想不到的好。记得有一回，南京小先生们成立一所“自动学校”，这名目已经来得可喜，所以我寄一首诗去送他

们，道：

有个学校真奇怪，
 大孩自动教小孩；
 七十二行皆先生，
 先生不在学如在。

不到三天，他们回信说，好是很好，可是里头有一个字要改，“大孩教小孩”，难道小孩不会教大孩吗？“大孩自动”，难道小孩不能自动吗？所以“大”字要改成“小”字，“大孩自动教小孩”一句，改为“小孩自动教小孩”。真佩服极了。

新教育和老教育不同之点，是老教育坐而听，不能起而行，新教育却是有行动的。譬如抗日救国，须有行动，可是，行动又不能错误，所以要有理论。“抗日救国”是目标，“联合战线”是步骤，新中国将从行动中生出来！

〔注释〕

① 本篇原载 1936 年 7 月 31 日香港《生活日报》，系 7 月 16 日下午陶行知应邀在新加坡青年励志社的演讲。主持者为义安会馆潘醒农，黄虹笔记。7 月 17 日《南洋商报》曾发消息云：“听者约 300 余人，后来者未能占得一席，然皆环立远听，全无倦容。陶先生演讲精彩处，辄闻掌声四起，其得听众同情，足见一斑。”

据同年 7 月 16 日《总汇新报》报道，7 月 15 日下午陶往怡和轩俱乐部访晤陈嘉庚，商谈有关中央与西南军政大局。陶谓：“国内民众向来都很重视华侨公意，希望此间华侨运用方法，极力电阻双方发生内战。”

② 工部局 美、英、日等帝国主义国家在旧中国上海、天津等

地的租界设立的行政机构。

③ 马相伯（1840—1939） 原名建常，改名良，字相伯。江苏丹徒（今镇江）人。清末多次任外交使节，支持戊戌变法。在上海先后创办震旦学院、复旦公学。民国后，一度代理北京大学校长，反对袁世凯称帝。“九一八”事变后，积极参加救国会工作，被誉为爱国老人。

④ 虎烈拉 即霍乱。

⑤ 星加坡 今译新加坡。



代拟《杜威宣言》^①

——致甘地^②

印度中央省瓦尔达

圣雄甘地先生：

希望您参加我们下述宣言。



同样的请求已送交罗曼·罗兰^③、阿尔伯特·爱因斯坦^④、伯特兰·罗素^⑤诸先生。

回电请寄纽约 72 号大街东区 320 号。

如赞同无意见请于五日内电复。

由于日本肆无忌惮地摧毁东方文化，为了人类安全、和平和民主，我们建议全世界人民自愿地组织起来，抵制日货，拒绝将战争物资出售和租给日本。停止在各方面与日本合作，不支持日本的侵略政策，尽可能支援中国自卫和救济的物资，直到日本从中国全部撤退其一切武装力量，放弃其侵略政策为止。

约翰·杜威

1937 年 12 月 6 日

〔注释〕

① 1937 年 12 月 6 日，陶行知代杜威草拟《杜威宣言》，经杜威同意发电给罗曼·罗兰、阿尔伯特·爱因斯坦、伯特兰·罗素及甘

地。罗曼·罗兰、爱因斯坦和罗素三人首先回电赞成《杜威宣言》，陶先生知道后极为高兴，称这份电报为“四学者之正义电”。同年12月22日，甘地回电同意加入这项宣言。《杜威宣言》在当时的知识界和上层人士中起了重大影响，并广泛向全世界宣传，受到爱好和平的各国人民的赞助和支持。

《杜威宣言》即《四学者之正义电》，系晓庄师范陶馆发现的英文资料，由刘大康译。最先于1983年10月发表在《行知研究》第9期，最近又作了校订。

② 甘地 (Mohandas Karamchand Gandhi, 1869—1948) 印度民族运动领袖。被尊称为“圣雄”甘地。

③ 罗曼·罗兰 (Romain Rolland, 1866—1944) 法国作家、社会活动家。1915年获诺贝尔文学奖。

④ 阿尔伯特·爱因斯坦 (Albert Einstein, 1879—1955) 美国物理学家，生于德国，为相对论发明者。1921年获诺贝尔物理学奖。

⑤ 伯特兰·罗素 (Bertrand Russel, 1872—1970) 英国哲学家、数学家、逻辑学家。1921年曾来华讲学。反对侵略战争，主张和平主义。

美国的铁山

美国南方有一大州，名叫铁可撒死（Texas）^①，境内有好些奇怪的铁山，这些铁山是忽然来的，忽然而去，有人或者要疑心他们是飞来山，带着无形的翅膀，飞来飞去。



民国二十六年我从墨西哥回到美国，路过好斯顿（Hauston）^②，听说不远有这样的铁山，便想去看看，由海员工会书记客尼第（P. F. Kennedy）^③先生自驾汽车陪我去，于九月三十日上午，离哥尔维斯敦（Galveston）^④海口不远的地方看了这种铁山^⑤，大概是四丈高、十丈宽、五里长的一座。这山是人搬来的，也是人把它搬去，我看他搬来，看他搬去，从哥尔维斯敦经过墨西哥湾，加勒比海，巴拿马运河，太平洋，而搬到日本，一车一车的搬来，一船一船的搬去，一月一月的搬，一年一年的搬，结果是美国富翁黄金满堂，中国同胞血花遍地。二十七年五月四日我将这事实报告给洛杉矶（Los Angeles）五千人的集会说：日本在中国杀死一百万人的时候，有五十四万四千人是美国的军火帮助杀死的，在座国会议员司各脱（Scott）先生对大众说：“请大家记着，日本在中国杀死一百万人的时候，有五十四万四千人是美国帮凶而杀死的，凡不愿做帮凶的人请站起来。”全场一致站起，表示禁运

决心。禁运是真是假，铁山的消长可以告诉我们。

（原载 1938 年《战时教育》）

〔注释〕

① 今译：德克萨斯，美国西南部之一州。

② 今译：休斯顿。

③ 今译：肯尼迪。

④ 今译：加尔维斯敦，美国东南部一海港。

⑤ 原注：民国二十六年美国输入日本废铁一项值美金四千四百七十五万二千五百四十六元。全世界输入日本废铁二千四百四十万七千零八十九美元，美国一国便占二千二百零六万一千二百一十二美元，占全世界输入日本废铁百分之九十点三九。



给甘地^①的信

亲爱的甘地先生：

您的教导和牺牲精神永远鼓舞着中国人民。我长久以来渴望去访问你们伟大的国家。现在我非常高兴的终于有机会实现这个愿望。摩德尼先生在伦敦一定已写信告诉您，关于我这次旅行的计划以及我拜访您的时间。今晚我将离开苏伊士，预计在八月五日抵达科伦坡。在印度我可逗留两个星期，摩德尼先生在科伦坡和加尔各答的朋友们，会照顾和安排我这次旅行计划的，对我来说时间是太短促了，但是在您的指导下，我可以从新印度中学到很好的一课。转瞬间我将愉快地会见您。

带上我衷心的祝福！

尊敬您的

陶行知

一九三八年七月二十七日于埃及苏伊士米丝尔旅馆

（陶行知英文手稿）

〔注释〕

① 1938年7月27日，陶行知于埃及苏伊士米丝尔旅馆，同时写了七封信给印度甘地、泰戈尔、博塞议长等友人。此系晓庄师范陶行

知纪念馆珍藏英文资料，由刘大康译。此信为其中之一。

1938年8月14日陶行知访问甘地，甘地向陶先生了解中国人民教育运动情况。同年，陶先生从香港寄赠甘地《人民教育运动》讲稿，分别发表在印度《民族旗帜》杂志上，甘地并作了按语：“陶行知博士不久前来印度访问我时，我曾邀请他能送一份中国人民教育运动进行情况的小册子给我。如今他已经送给我，这本小册子在印度对我们是非常有用的。”



给泰戈尔^①的信

亲爱的泰戈尔博士：

 自从我在北京荣幸地会见您以后，已近二十年了。您发表的光辉演说永远是我国人民宝贵的财富，将永远铭记在心。我很高兴地告诉您在我回国的途中，我将有机会对你们伟大的国家作短期的访问。我将于八月五日乘“爱拉米斯”号邮轮到达科伦坡，在印度我可以停留两个星期，然后乘“霞飞”号邮轮回国。我一到达加尔各答，我将立即再写信给您告诉您拜访您的日期。怀着欢乐的心情，期待着我们的重逢。

非常尊敬您的

陶行知

一九三八年七月二十七日于埃及苏伊士米丝尔旅馆

（陶行知英文手稿）

〔注释〕

① 泰戈尔（1861—1941） 印度著名诗人、作家和社会活动家；曾获1913年诺贝尔奖金。1924年4月曾来华讲学，当时陶行知在北京任中华教育改进社主任干事。1938年8月11日陶行知访问泰戈尔一小时，听孟加拉歌曲，饮茶而别。

日本帝国主义必败

——致吴树琴

亲爱的树琴：

我现在已从墨西哥回来。我在那里过得很愉快。墨西哥是个非常有趣和鼓舞人心的国家。我学到了许多东西，交了许多朋友。多数墨西哥印第安人看起来像中国人。他们当中有些人面貌像北方人，还有些人像广东人。他们待我很好，使我觉得就像在家里一样。确实，几千年前我们还是亲戚呢。



我于今晨抵达芝加哥。我将向这里的同胞们发表演说，然后于明晨前往印第安纳大学同该校学生谈话。七日，我将在首都华盛顿。只要知道哪里最需要我，我便可决定是留在这里还是回国。这一点，我一到首都华盛顿就会知道。

你这几个月生活得好吗？有三件事可以打败日本帝国主义：（1）中国的团结、持久抗战；（2）日本国内民主力量的兴起；（3）世界各国对日本进行道义上的谴责和经济上的封锁。我现在正尽力唤醒西方各国的朋友们。如果日本不能从这些国家获得战争物资，它就无法进行战争。

望常来信。我想知道你的计划和健康状况。你母亲身体好吗？你父亲呢？你的兄弟以及你们“三姐妹”^①中的另外

两位呢？

W. T.^②

一九三七年十月五日

来信仍寄“纽约市第 90 号大街西 310 号”。

〔注释〕

① “三姐妹”指吴树琴和她的同学沈德华、黄彤麟。三人同时毕业于安徽隆阜第四女子中学。

② W. T. 即文潜，Wen Tsing 英文字母的缩写。



十二个字的理论

——致吴树琴

树琴同学：

我新近得到了十二个字的理论，写出来给你们看看：

学七十；

教八十；

让九十；

求一百。

怎样叫做学七十？我们无论学什么事，最少要学到七十分。但是学到了七十分，就不该自私自利的把知识藏在脑壳的冰箱里，立刻要拿它出来教人。平常人总以为，学到七十分只可教六十分。这是不对的。我们只要存了知识为公的念头，就可跳过七十分的限度。我们只需想到预备教人，便可从七十分跳到八十分，这叫做教八十。但是如果有人懂得九十分，我就应该让他领导，不应该挡路。同时我自己须精益求精，务必达到完全的境界，缺少一分也不甘心。

梧^①

二七年一月四月

〔注释〕

① 梧 陶行知笔名“梧影”的简称。首见于1931年7月1日《乌鸦歌》（《儿童生活》第3期）。其后，在该刊发表作品时屡有使用。1937年4月3日，陶行知第二次被通缉，写此信时就用此笔名。

国际形势与中国抗战

——在香港各界欢迎会席上演词

各位同胞：

幸喜回到香港来，兄弟觉得非常高兴。四万万五千万人站起来抵抗日本帝国主义了。二年前，此地唱歌也受到压迫，现在则可以听到救亡歌声了。



兄弟所讲的是《国际形势与中国抗战》。对于国际形势有两种看法。第一派以为中国跟日本打，那末第三国也会跟日本打，中国就得救了，这一派人可说是抱了买发财票的一种心理的。第二派则以为国际形势，如看天气，照客观形势推测一下，那就跟买发财票那种心理不同了。天气这个东西，风向哪里吹，雨从哪里来，都有一定的道理。各国的形势不能详说，先把几个重要的足以影响世界潮流的说一说。

现在先讲美国。美国对欧洲的事情向来不大理，但在世界大战时，威尔逊总统说是为民主而奋斗而参加进去了，不过还受了些损失，好比小孩子玩火弄痛了手指头，好啦，顶好不要打，要打就你们打好了。一年前，我们感觉到美国所抱的是“孤立政策”。美国在世界大战时，为口号标语所麻醉，说是什么为民主、为世界正义而战，美国人在战后知道了军火商人的当。于是乎美国人对远东情形也就很冷淡。可是，自从我国抗战以来就把它转变了。这是因为：

(一) 日本的侵略决没有停止；(二) 日本的行为是惨无人道的，如巴纳号的被炸沉，南京的大屠杀^①等等，把美国的孤立政策渐渐转变了。广州的空袭一天几次，是美国舆论变化的最大原因。最明显的例子就是罗斯福的演说“侵略国如同虎烈拉”，必须隔离开来。这个演说引起了许多反对的反响。不过那是跟日本有来往的商人干的。可是，日本的残暴行为一天天增加，美国在远东的利益的损失日益巨大，便慢慢的觉醒了……在轰炸广州的时候，国务卿赫尔发一通知书说“不能卖军械给侵略人家的国家”。后来罗斯福及赫尔在加拿大的演讲，更加具体的说明“孤立政策”定要放弃，必须建立集体安全制度。美国便由“孤立政策”而变到“集体安全政策”了。这是放火的人联合起来，教会了救火的人也应联合起来啊。不仅演说言论是在变化，其行动也在变了。



现在我们看看英国的政策吧，它的政策是很聪明很巧妙的。东三省给日本人拿掉，国际联盟没什么反响，便是守旧派在那里玩的把戏，原来英日有盟约的关系，其条约虽失效，但守旧派在精神上还觉得恋恋不舍。

但日本的侵略由华北而华南……毫无止境。这给予英国的利益的危害实在太大了。当它的利益受到危害时，便的确对中国有点帮忙了。去年看英国的《泰晤士报》实在太不行，现在则对中国积极了一点，今年登载关于中国的新闻则更多了。中山先生的政策是“联合以平等待我之民族共同奋斗”。希望英国也会走上集体安全这条路。

说到法国呢，有许多人说法国是跟英国走，好像英国握了法国的辮子，英国要她怎么样就怎么样。而且英法两国爱

情本来就很好，如情女情郎。对西班牙问题，法国跟着英国跑。但对捷克问题，则英国跟着法国走。好比妻与丈夫，见翁姑，则妻跟夫行；归宁，则丈夫依从妻子。对于远东问题，英法的态度则差不多。

苏联的态度对世界政局有举足轻重之影响，又是世界和平的巨大柱石，是反对侵略政策的首倡者及集体安全制度的发起人。张鼓峰事件，苏联把日本一师团军队完全毁灭了，有一派人很快活，好似中了发财票。但张鼓峰是苏联的领土，日本的军队侵占进来，当然要把它打退，打退了日本军队当然也就不打了。但它不能代中国打，这是对苏联及中国都有害的。要是爱好和平的国家联合起来制裁侵略者，苏联当然会加入。国联的会员国应尽量援助中国的议决案，苏联是遵守的。

国际形势对中国抗战很有影响。

英、美、法、苏，都向集体安全的路上走，虽然尚未达到其成熟的程度。这好比几个强盗联合起来，则不愿做奴隶的人们也应联合起来打击强盗。这是一定不移的道理。

国际形势由“各人自扫门前雪”而走到集体安全的道路。真能达到集体安全，则于我国极为有利，我们应促成之。这是我所说的第一点。

第二点为由看不起中国至看得起中国，由各个帮助中国而互相帮助中国。我们更应促其具体的有效的帮助中国。从前各国人民的舆论，多半轻视中国人。但自从“八一三”事变以来，我们有被几千日军包围而孤军奋斗的“八百壮士”^②，有台儿庄的大胜，现在世界上没有一个人不敬佩这

个光荣的中国了。

第八路军由锄头镰刀拜日人之赐，而变成机械化军队，这消息外国人知道，大为震惊。

在国外，中国人演讲上台下台，外国人都站起来致敬。这是对中国的恭敬。各国人民（跟日本人做买卖的除外）可说是都同情我国。

第三点是日本的战争材料从哪里来？他自己是一个穷光蛋，哪里来这许多飞机大炮？此问题不能不追究。

英美人士也常常问我们：“我们愿意帮助你们，应如何帮助你们呢？”则可答复：“日本所买的军火当中，美国运往日本的，一百块钱占了五十四块半钱，要是我们死掉一百万人，有五十四万五千给美国人的军火杀掉了。”一位美国国会议员在洛杉矶听了我说，便站起来对听众说道：“应如何处置？”群众大呼：“切不可再卖军火给日本！”其次，我们要是死掉一百万人，有十七万五千为英国的军火所杀掉。我们要使他们不要帮助侵略者。

第四点，日本打中国的钱从哪里来？一天要用一千多万，从哪里来？很简单，卖日本货赚了钱，那就买军火杀中国人。如各国不买日本货，则日本不能买军火，也就不能打仗，便要回家去了。可是日本货卖到哪里去？（一）中国；（二）美国；（三）印度。如果三个地方都抵制日货，日本便要回老家去了。不过香港的日本货也很多。美国的学生很多把日本货领带扯下，小姐把日本丝袜脱下来，都让火烧掉了。美国的杯葛^③日货运动很有效。印度相信在不久的将来会有效力。

第五点说到“中日的宣传战”。日本的宣传好比一个很丑怪的女子，但涂脂抹粉，打扮得漂漂亮亮，穿了很好看的衣裳，但骨子里是很坏很坏的。印的宣传品也很漂亮。可是，中国的宣传，好比穿了粗布衣服的西施，不打扮，但人人欢迎。中国对于国外的天主教、基督教，工人团体、女子团体，书呆子——大学教授的地方，都有人去宣传了。但日本也去。结果呢？“宣传战”中国是打了胜仗的。这是因为中国说老实话，“理直气壮”的缘故。

日本人是知道全世界有三万万五千万回教徒的，于是造了一个回教塔，叫各国来礼拜。但在埃及的“爱资哈大学”的三十个我国回教留学生便播音说：“一千年来，日本连现在这个只盖了两个回教堂。日本只有二十个回教徒。中国有五千万回教徒。当日本在东京建起一个回教礼拜堂的时候，在中国毁坏了几百间回教堂，杀死无数的回教徒。”埃及就没派代表到日本去。这是“宣传战”中国大胜的一个例子。还有一位自称日本工人代表去见美国码头工人会的总书记：“请你们不要抵制日货，给日本工人一碗饭吧！”

“阁下代表日本工人还是代表日本政府？”

“代表工人，但政府也知道的。”

“日本侵略中国，阁下同意吗？”

“却不能反对。”

“你们反对政府的侵略政策，反对军阀买军火，你们便有饭吃了。”

这位日本人给美国人开会开不成功，便召集日本人来开会了，说他无脸回国，要求切腹自杀了。而且他不是工人，

是工贼。日本工人是不赞成他来的。中国的宣传费很少，而且都是尽义务的。可是却没有中国人替日本宣传，但有替中国宣传的日本人。美国有一个很出名的日本女子说：“我爱日本，所以我不喜欢日本侵略中国，中国没有出路，日本便没有出路，日本之侵华为日本之自杀，我始终反对日本侵略中国。”大为美国人士所赞同，这是因为我们为真理而战。

可是不能等待国际的转变，决定最后胜利的因素是我们团结到底，奋斗到底，抗战到底！日本人的政策是分开进攻，我们的政策是联合抵抗！日本还是在挑拨，离间，中国的唯一办法就是：中国人民联合起来，打倒日本帝国主义！



夏天很热，夏思春，春天更好。春风袅娜，鸟儿唱歌，花在跳舞，各人喜欢春天，我也愿意每天过春天。“春”字可知中国的命运。春字从三人日，三人者，上中下，右中左，老中少，苟联合起来，必能打倒日本帝国主义！

我们想实现自由平等的中华民国，唯一的方法便是三种人联合起来抗战！

（原载 1938 年 9 月 7 日香港《救亡日报》）

〔注释〕

① 指 1937 年 12 月 13 日，侵华日军占领南京后，持续了五个星期的大屠杀，有三十几万无辜平民与放下武器的军人遇难。

② 八百壮士 “八一三”上海抗战时，固守在上海四行仓库的八百名中国官兵，在孤立无援的情况下，多次击退敌人的进攻，最后奉命撤入英租界。

③ 怀葛 是英文 boycott 的译音，意义抵制。

人民教育运动^①

印度甘地按语：“陶行知博士不久前来印度访问我时，我曾邀请他能送一份中国人民教育运动进行情况的小册子给我。如今他已经送给我，这本小册子对我们是非常有用的。”



人民教育运动开始于十二年前。当时，有一些师生深入农民生活，并且尝试一种真正为农民服务的教育方法，作为正规学校制度所不能做的补充。他们尝试发展一种本国的教育，而反对外来的洋化教育，这种洋化教育是有着不同的历史和物质的背景的。他们尝试发展一种为广大劳动人民服务的教育，反对为少数特权服务的教育。他们尝试发展一种与整个社会生活密切联系的教育，反对畸形的智力的教育。要达到这些目标，我们制定了四项实施保证：

1. 实验者必须生活在群众当中，并且要向群众学习；
2. 方法必须建立在客观的实际基础上，而不能是书生气空想；
3. 教育所花费的金钱和时间都必须尽量地减少；
4. 要建立一个坚强的信念，必须从教育职业的偏见和成见中解放出来。

在试验乡村师范，即晓庄师范有许多事情已得到部分的

证实。试验主要的成就，就是制定了生活即教育、社会即学校、教学做合一的理论。山海工学团及小先生制的出现，则回答了1931年和1932年的挑战和攻击。当日本侵略者扩张到华北时，北京的学生们奋起呼吁抵抗。我们便采取国难教育社^②的形式，并且和中国全国救国会^③亲密合作。自从1935年12月以来，我们运动的目标有以下几点：

1. 团结起来保卫中国的民主；
2. 加强国际合作，促进世界和平；
3. 振奋人民精神；
4. 实行全民义务教育。



这仅是最终的目的。为达到此目的，还要详细地讨论具体的方法。这里不仅是为农民争取有识字、阅读和写作的权力，而且也是为了培养农民具有从事政治和经济工作的能力。我们始终试图尽我们最大的努力，去发现简而易行的方法，使教育为人民所有，为人民所治，为人民所享，使得我们有更多更多的人民，有能力去参加自由国家的大家庭，为争取伟大中国的民主自由而斗争。

书 呆 子

几个世纪来，一个错误的传统教育的观念在阻挡我们前进的视线。旧的教育观念，一直认为求学就是死读书。一个学者总是被人叫做“读书人”，意思就是他只知道念书。当你问一个教授他的职业是什么？他自然而然地回答：“我是在北京大学教书的。”同样你问一个学生在哪儿求学？他会

回答：“我在北大读书。”意思就是：他在北京大学念书。受教育就是求学，求学就是念书。我们当然要充分估计书本的价值，它能充实我们古今文化知识，能有启发作用，并且书本是一种重要的工具。但是，我们不能相信仅仅依靠念书就能引导我们获得自由，也不信单靠念书就能使我们正义的事业达到成功。一些比较进步的文化界人士，给死读书的人们取了个绰号叫“书蛀虫”。我的一个朋友 P. C. 张博士称他们为“书呆子”。这里有一首我写的小诗，为书呆子画个肖像：



我是书呆子，
家住太平洋，
读破万卷书，
要中状元郎，
农家供酒肉，
主人快饿死，
失业教蒙童，
尽变小呆子。

手脑相长

中国的传统教育，制造了两种不同类型的人。学生在学校里天天接受老师灌输的知识，他们的头脑发胀，却很少使用他们的双手。佣人们为他们做很多的事情，这些事本来应该是应该由他们自己做的，像小孩玩耍时做的泥饼和打开表检查都同样要受到惩罚。从人类历史发展上看，我们知道是我们



的双手帮助大脑发展的。当我们的双手获得自由时便开始工作。当我们工作时总是要发表意见的，经常要运用语言来交流彼此的思想。文字语言和生产工具等都是人的双手从事劳动创造出来的。旧学校是不鼓励运用双手的，结果是真正地挫伤了学生们大脑的发展。像这种不正常的训练学生的方法，学生得到的只能是头脑里贮藏一些未经消化的、不理解和不真实的知识而已。旧学校的方法是不可能让学生真正地得到实际知识的。这一类型的人，看起来有一个大的头，但是不能够准确地去思考和认识客观世界。所以，虽然他们有机会进学校，结果只得到一个大的头和一双小的手。演说时滔滔不绝，看起来有几分像大袋鼠，仅仅有拿起一支笔杆的力量去写文章而已。而另一方面，我们广大的人民群众，担负繁重的劳作，却不能受学校教育。但是，他们要为办学校缴付税款，而他们和他们的子女劳动之余享受文化教育的权利却被剥夺了。他们被迫得只存在一个很小的脑袋和一双巨大的手。生活教育运动的目的，在于使这两种陌生的人恢复正常的生活。我们要唤醒只用脑子的学者也用他们的双手去劳作；同时要唤醒广大人民群众去运用他们的脑，学会思索。使学者和农民们结合，便会产生令人惊奇的事迹。学者们和农民们同时重新发现有些他们早已忘却的事情。学者们见到农民们辛勤劳动创造的果实时，不得不惊讶地喊道：“我们不是也有一双手吗？为什么我们不能劳动呢？”同样，农民们也重新发现他们的智慧：“我们有头脑，真的，我们有头脑，让我们去思索。”真正的教育确实应该帮助造就手脑都会用的人。我们需要的一种教育，是造就脑子指挥双

手、双手锻炼脑子的手脑健全的人。这个新的教育概念，我用一首诗描绘，题为《手脑相长》：

人生两个宝，
双手与大脑。
用脑不用手，
快要被打倒。
用手不用脑，
饭也吃不饱；
手脑都会用。
才算是开天辟地的大好佬！



工 学 团

从手脑相长原则，逐步发展形成了工学团的概念。它虽还不很成熟，但却包含了新教育的内容、方法和组织形式。工以养生，学以明生，团以保生，这就是整个教育的内容，工学团的教育方法则决定于教育的内容，这种教育方法不再是纯粹的书生气的方法。最终，它将是一种自然的组织形式。它比学校更丰富些，因为学校有传统的意识，在学科知识上学校可能略胜一筹，但是却很少为学生提供去工作的机会和合作的条件。工学团，它甚至比合作社还优越些。合作社除了直接的经济需要外，是不可能花更多的注意力去关怀人类生活方面的事务的。

工学团在实践中采取了三种形式：

第一、从严格的意义上讲，应用了新的原则并命名为

“工学团”。例如宝山棉农工学团、上海报童工学团等。前者，种植棉花生长便是工；寻找棉花生长较好的方法，较好处去了解棉花生长的整个过程便是学；组织农民生产棉花的劳动，并且去保护他们辛勤劳动所得的果实，进而保卫祖国和人类，反对侵略，这便是团的真义。通过精选种子来改进棉花的质量，可促使一个小团体增加收入二千元，平均每英亩增产六美元。一个儿童工学团组成后，在同样的乡村里可增加十分之一的收入，而其目的是使农民的孩子们能享受到较好的教育。

报童工学团在上海静安寺路，它的建立是非常有趣的。有一天发现这些报童不能读他们卖的报纸，我们便建议派一个青年人去教他们识字。这些孩子们非常高兴地采纳这个建议。他们为找一间教室遇到很多的困难。孩子们委派代表负责找一个地方。最后，一个卖报小孩吕公义的母亲，非常慷慨地将她仅有的一间房让孩子们自由地用作学习场所。在这里，每天有一个老师义务地给他们上一小时课。报纸变成他们的教科书。大标题便是他们的第一课。他们是免费受教育，但是他们回家时有责任要将学到的教给邻居。孩子们自给自足。卖报开始变成了同样受尊重的一种光荣的劳动。孩子们团结起来变得更有力量。他们已有能力去和报贩们打交道，甚至他们当中有些人还受到开明的警察的尊敬。

第二类工学团的形式是在学校的名义下组织学生劳动。学校在教学计划中增添了生产活动及社会活动的内容，但是仍然保持学校的名称。

第三类则是在各种合作社和文化团体内普及教育，增强

成员间的团结，保卫他们的利益。他们实际上是工学团，但是仍保留合作社和文化团体的名字。这一运动将及时有效地为千百万难民提供维持生存的条件。

小先生

“小先生”是儿童向别人传授知识的一种形式。“小先生”制的出现有个过程。最初是学校里的小孩自愿地帮助他们家里的人和邻居去学自己刚学到的知识，随后街道上的小孩也将所学的传递给他们的朋友。“小先生”首次给人的启示，是在十四年前。当时我的母亲五十七岁，她突然产生学习的兴趣。她要求念我给家里写的信，并且想了解世界上发生的一些事情。那时唯一可能帮助她学习的老师，是只有六岁的我的第二个孩子，他已读完第一册课本。祖孙二人一块游戏和念书，一个月内，我的母亲学完了第一册。这件愉快的事情并未引起我们全家以外人的热情关注，但事实说明，一个六岁小男孩没有师范学校文凭，也没有高等院校毕业证书，居然成功地教一位五十七岁的老祖母读完了第一册课本。这给了我一个非常深刻的启示，也便萌生了“小先生”的念头。

当1931年东北三省被强占和1932年上海被进攻时，我们开始明白我们的国家民族要得救，必须唤起全体人民，必须促进民族大团结。教育工作者的责任，就是要在最短的时间，花最少的钱，实行免费全民教育。进步的青年男女像潮水般地涌进了农村，其目的是帮助农民们认识民族的危机，

有些年轻人要我讲点指导的话，我的建议很简单：即知即传。当农民们逐渐认识到教育对他们及其子女的重要性时，农民和他们的子女大批地上小学了。不少的教师怀疑这“即知即传”的原则能坚持多久，坦率地说，有些教师考虑的是如何用收学费或入学考试来减少入学人数，如果允许这样做，那么整个人民教育运动的目的就将失败，这意味着教育又回到少数人中去了。我们大声疾呼：要面对现实，要想方设法寻求新路子来应付当前的处境，在需求文化知识的人越来越多的情况下，一些有能力的小学生自然地出来担任教学工作了。1932年11月，有一天我访问了山海工学团，我很有兴趣地注意到一个十二岁的名叫侣朋的小男孩，他在给四十多个小朋友上课，四十多个幼小的心灵当时都掌握在他手掌中。刹那间，一个孙子教他祖母这件小事，从我下意识里出现。回来后，我立刻召开了全体教职员会议，宣布工农群众自己已经找到一条救学校、救国家的方法，这就是“小先生”。由于小先生的出现，我们不但能够坚持“即知即传”的原则，并且还提出了一个“免费送教上门”的口号。从此以后，我们证明小先生能够让家庭妇女、放牛娃和那些不能上正规学校的人受到教育，而又不影响他们的生活。这种传递教学和送教上门的情况，使得“小先生制”成为独特的、唯一无二的形式，并且区别于英国兰加斯特的小学生——小先生制^①（The Lancastrian pupil-teacher）。另一个区别，是我们的这种“小先生”制建立在这样一个事实上，即不论早晚，只要放牛娃和家庭主妇什么时候有空，便什么时候给他们上课。



“小先生”，它适合中国的国情，它能帮助缺少文化知识的大姑娘和妇女们学到一些知识。由于旧的风俗在农村中盛行，男教师去教成年的大姑娘是有困难的，一个年轻的男人是不敢冒流言蜚语的风险去教大姑娘的，如果去教，姑娘们也被吓跑了，那么教师只能教长凳和椅子了。女教师又非常少，开展妇女教育早已是多年的难题。但是“小先生”一出现，这个问题就如雪团见太阳，一下子解决了。小先生，他们能跑进新媳妇的房间给她上课，小先生比正规的老师们有更多的方便。例如小先生可以在农民家里上课，如果家庭主妇还没有把碗洗完，她可以叫小朋友稍等一会。小朋友会很高兴这样做，他可以在院子里去玩一会。用这种方法，就可以使女子教育蓬勃发展起来。1934年广东省有一个百侯村，有两百个小学生担任小先生，自愿教二千多农民，其中妇女和女孩就有一千五百多人。

小先生是非常聪明的，能说服老一辈人促使其进步。有一个故事可能使大家很感兴趣。靠近杭州西湖有一个烟霞洞，在洞子上边有一个小茶场，叫翁家山，山上小庙里有个小学，这个学校大约有一百个“小先生”。有一回，一个刚满十二岁的小先生告诉我一个非常有趣的故事，说他是怎样促使他的奶奶转变去认字的。他拿着一本漂亮的书对他奶奶说：“奶奶，你要是喜欢念这本书，我会很高兴地帮助你。”这位老太太回答说：“我的好孩子，你奶奶太老了，学不进去了，我都快上西天了，学这个还有什么用呢？”对这小男孩来说，这倒是个难题，很使他伤脑筋。隔了一会，他回答奶奶说：“上西天，那你打算怎样去呢？”“是的，我是个好

老太，我要升到天堂去。”男孩说：“恭喜恭喜！但是假如天堂的门神，在你进门前叫你签个名字才让进，那你怎么办呢？”老奶奶终于信服了，马上要孙子教她写自己的名字。“给我一支铅笔，给我一张纸。”她开始练习写她自己的名字。另外，在深夜里发生一件更有趣的事。在我们国家，老奶奶通常是照管全家小孩的，这个小孩是和奶奶睡在一块的，半夜，孙子腿痒醒了，他怀疑有些小虫爬在他的腿上！当他伸手一摸，不禁惊奇起来，不是小虫，是他奶奶的手指头，正在画十字，画圆圈，一笔一画地在画呢！他问奶奶干嘛这样，老奶奶说：“好孩子，我在练习写我的名字呢！”



我们从许多事实看到，小先生是非常热心的。有一首歌、较好地刻画了小先生的热情和积极性：

我是小先生，
热心好比火山喷。
生来不怕霜和雪，
踏破铁鞋化愚蒙。

小先生有时被称为“蚊子先生”。我想我们大多数人是不喜欢蚊子的。但是有一件事我可以为它们辩护，当你被一帮歹徒包围时，蚊子能使你整个夜晚保持清醒。实在地，小先生已远远超过他们教识字和写字的责任范围了。他们还经常地教人民唱歌，讲故事，读新闻，谈知识，并且讨论问题。新安小学的小先生甚至自己组织起来，成立“新安旅行团”，带着无线电收音机、新闻片、唱片和戏剧道具，旅行了几乎所有的北方几个省，访问了沿公路的许多村庄和战地后方的军营。他们每到一处便演出、放电影和讲演，并且组

织读报组或讨论小组，目的是使民族的斗争深入到亿万人民心中。

“小先生”原则的由来是很简单的。任何人只要有追求真理的精神，他便取得小先生的合格证明，并且有责任去教别人。

从我们“小先生运动”的经验来说，已经取得了如下的成绩：

1. 小孩教别人越多，他们自己学得也越多，把知识冷藏在脑子里的人学得最少。

2. 知识已不是当商品出售，教育变成人人可免费获得的一种礼物，它像空气一样，每个人都能呼吸，像水一样，每个人都可饮用，像阳光一样，每个人都可享受。

3. 老一代和年轻人共同进步，成年人和儿童们经常接触共同增长知识，可以使老年人年轻起来。

4. 它帮助解决了女子教育那不可克服的困难，使我们能够把基础教育扩展到全国一半人口，这在以前用其他方法是办不到的。

5. 学校的本身起了新的变化，它可和小先生同时存在。乡村学校以前在乡下是孤立的，现在小先生好像活电线一样把乡村学校和每一个家庭联系起来，使整个乡村变成了学校，教育的光芒照亮了每一个地方，反过来学校又可具体地为他们解决一连串的问题。住在一个破庙里孤独生活的老师，突然地和十几个小同志在一起，必然会看到他职业的新前景，为他应该完成的历史使命而振作起来。曹大江先生住在舜帝庙里，因为他在山西乡村学校的工资低，不能维持他

全家的生活准备辞职，后来他在《生活教育》杂志上，偶然发现小先生教学法，他便进行试验，并写了一封信给我。信里说：“小先生制已经鼓励了许多乡村教师坚守他们自己的岗位。同小先生和小工人在一起，就好像和我的同志在一起一样。我坚信我们在几年内就能重建农村的生活。我感到仿佛整个国家的命运就在教师的手中。”信的结尾他写道，即使给他高十倍的工资，他也不辞职了。

但是，小先生运动并不是没有缺点，我可举出两点：第一，小先生在过分热情的领导控制下，过分的繁重工作将会损害儿童的健康，并且影响“小先生运动”的发展。我没有劝告小先生每天教人不超过半小时，并作为一个制度加以规定；第二，有些政客和固执己见的官员，为了他们自身的利益，利用这些儿童、小宣传家做他们的工具。这是违反我们原则的。一个老师是叫人求真的，没有别的目的。只是为了追求真理，教人求真，自己便要寻求真理，自由的批评是绝对需要的。目的是防止滥用儿童们去做宣传工作，我们一定要注射自由批评的抗毒素。

传递先生

另一种形式的“自愿教师”，按照小先生的同样的原则教人学文化知识，叫做传递先生。所不同的是年龄的区别，小先生是十六岁以下的儿童担任，而传递先生则是十六岁以上的成人。“传递先生”的名称是由传递赛跑、传递接力棒、最终胜利到达目的地的运动员而得来的。传递教学的最好方

法，是邀请农民去上夜校，上课的人就像乡村教师一样讲解知识。夜校的老师不是教农民去当学生，而是帮助他们学会教人去当传递先生。这些传递先生并不需要四五年才毕业，而是一下课就能去教别人。下课后，每个学生便成为一个先生，每个家庭便成了学习的中心。我们十分惊奇地发现，我们十分之一的农民是有能力去独立地领导班级的，其余的至少可以教两个朋友，一个是左邻，一个是右舍。如果这两个朋友很穷买不起书，传递先生自己的书可供三人共同使用。传递先生从夜校学了新课，并且已经复习了。他在复习功课时，便已经教了他的两个朋友了。在教他的朋友时，他越学越多，越学越明白。这个时刻，他所希望的是将自己学到的知识分享给别人，这便是一个思想上的飞跃。“将真理传给你的邻居”变成传递先生的座右铭。它使我们如此众多的农民和工人，非常满意地去当传递先生，去为他们的同胞们服务。

女工的传递教学

朱冰如小姐，是上海杨树浦烟草公司的女工。她在女工中开展传递教学活动取得了卓越的成绩。她在上海工作，家住距离工厂十多里远的浦东。在浦东，靠她家附近有一个女工夜校专门训练传递先生，是在上海女青年会指导下开办的。朱小姐除了星期天外，每天晚上在这所夜校上一小时课。天亮前她渡过黄浦江要走两英里路按时赶到工厂上班。中午，工厂有一小时午休，让工人们上街去吃饭，工厂便将

大门关上，直到下午一点钟前几分钟才开门。在街上吃顿简单的中饭要不了十分钟，朱小姐心中便计划去帮助女工姐妹们，利用这段的午休时间学文化。起初，她号召女工同志们在—个露天地方集合，男工也跟着前去看她们到底干什么。他们好奇地围观这些女工在露天集合，手里拿着书本，还有地图挂在那儿，这在以前是从没见过的事。男工同志们发现这些女工们念书、讨论，还唱歌，感到非常惊奇和有趣。男工前来观看女工的学习是有妨碍的。朱小姐最后被迫另找地方。通过一个小学校长的帮助，她借到一间教室。学校小学生要到下午一点才上课。这样她们可以利用这个时间安心上课学习。从此以后，入学的女工姐妹迅速地增加。后来，朱小姐便从她的班里挑选一个能干的学生，担任第二班的传递先生。一个月后，她便借用了所有的教室，安排好主要负责人，以满足女工们日益增长的学习文化的需要。所有的教室都成立了女工读书班。除了上班的女工，还有从家里来的姐妹们。有才能的传递先生都是从工人夜校培训挑选出来的。至此，由朱小姐创办的以及由她扩建的女工读书班，变成了杨树浦区培训女工传递先生的中心。它使教育的光芒从那里照耀到和她们接触的每一个家庭。随着时间的推移，别的地区的工人们也得到从这里传来的东风，他们中间有些人受到鼓舞，也办起了类似的教学中心。甚至连那些男工同志，曾在朱小姐初创时找过麻烦的人们，也认识到受教育的重要性，并且他们也运用了传递先生同样的原则开始办起了男工读书班。



新 文 字

人民教育运动，对中国新文字的发展会起重要的促进作用。七十多年前，便有人尝试为中国口头语言创造一种新的书面符号。这种新文字是普及教育最好和最有成效的工具。新文字不受北方话、上海话、广东话、厦门话和其他地方方言的限制，都适用。一个汉字就是一个词，一个词又是多音节构成的，新文字不仅考虑书写符号的简化，而且考虑消除各地音调语气的差别。这是一个重要的功绩，超过了以前所有的发明创造。用这种新文字教学，不管哪个地区的农民每天只要花一小时，在一二个月内，他们就能学会用本地语言读书写字，能节省多少时间啊！

今日中国，最重要和最迫切的需要，就是在全国人民团结起来抵御外侮的中心思想下，用行动抵抗日本的侵略。为了这个团结的目的，我们不能再犹豫，而要动员所有的工具。新文字是配备给我们的最好的工具。尽管在方法上有许多困难，但是一定要使用它产生最好的效果。

因为篇幅所限，我仅就新文字怎样应用于北方话方面的问题举例谈谈。六个元音字母：a 如 papa（爸爸）的 a 音，e 如 after（后来）的 e，i 如 is（是）的 i，o 如 home（家庭）的 o，u 如 food（食物）中的 oo 音，y 似德文中的 ü。十几个子音字母：b 如同 Berlin（柏林）的 be 音，c 如 Tsitsihar（齐齐哈尔）中的 ts，ch 如 child（小孩）的 ch，d 如 wonder（惊奇）中的 de，p 如 part（部分）中的 p，r

如 run (跑) 中的 r, rh 如 r 音用舌头向后卷曲, 压上颚发音, f 如 for (为) 中的 f, g 如 girl (女孩) 中 g, j 如 yes (是的) 中 y, k 如 kind (仁慈的) 中 k, l 如 let (让) 中 le, m 如 men (男人) 中 me, n 如 Brenne (布朗) 中 ne, ng 如 king (国王) 中 ng, s 如 see (看见) 中 s, sh 如 she (她) 中 sh, t 如 Terman (台尔曼) 中 te, w 如 wood (树林) 中 woo, x 如 Herman (赫尔曼) 中 he, z 如 zine (锌) 中 z, zh 如 ch 音, 舌尖卷曲向后, 压上颚发音。十五个复合元音字母是: ai 如 high (高) 中的 i, ao 如 out (出来) 中的 ou, ei 如 fate (命运) 中的 a, ie 如 legitimate (合法的) 中的第一个 i, ou 如 Pasteur (巴斯德) 中的 eu, 用下颚伸展发音, ia 如 yard (院子) 中的 ya, iao 等于 i 加 ao 音, iou 等于 i 加 ou 音, iu 如 Europe (欧洲) 中的 eu, uo 等于 u 加 o 音, ua 等于 ü 加 a, uai 等于 u 加 ai, ui 等于 u 加 i, ye 等于 u 加 e, yo 等于 u 加 o 音。十五个鼻音的元音字母是: an, ang, en, eng, ian, iang, in, ing, uan, uang, yan, yn, yng。三个可变的子音字母是: g, k, x, 在 i 和 y 前读软音。这些就是北方话的全部新文字。全国人口的四分之三都懂北方话。如果北方话应用新文字, 普遍地采用, 那么二三年内就可将我们四分之三的文盲全部扫除掉。新文字运动蓬勃发展是从去年开始的。仅在一个城市里有三十万人学习新文字, 他们不用多长时间就能读发行的刊物。我们希望政府至少要看到从速采用新文字的重要性, 使用新文字是有价值的, 并且对那些既没有时间, 又没有钱去学习那几千个中国方块字的人来说, 学习和传播新文字的影响

响是巨大的。如果这样做了，那么要不了多少年，这些人他们就会当家作主人。

社会即学校

另外一个概念是社会即学校。我们应利用一切可能的资源来提高人民的水平。有这种思想，便可利用庙宇、茶馆和每一个可能空的地方作为读书班、讨论组，等等。我们的原则是尽可能少占用房屋。那个地方没有房间可利用，就可以到树阴下去学习。较大集会可以在露天举行。这个天然的大礼堂，实在是非常宏伟壮丽的。青天当作我们的屋顶，祖国的大地当作我们的地板，灿烂的群星守护着的月亮，则是为我们服务的明灯。我们的农民在这里举行群众大会和讨论会。在这样一个大礼堂里，中国的农民高唱他们自己的歌曲，叙述他们自己的故事，学习他们朴素的道理，并且讨论着国家和世界大事。

新农民的诞生

农村在各种积极力量的领导与管理下，一代新农民必将在世界东方出现。《大地》^⑤中那个竭力为自己的小家庭捞到越来越多的土地，以便成为比别的农民兄弟更富裕的农民，不再成为别人仿效的榜样。

目前，中国进步的农民为了成为土地的主人，使每个人能过上美好的生活而英勇地参加了反对日本帝国主义侵略的

斗争。我们有理由相信，他们和一切爱国人民的团结奋斗，必将取得抗日的最后胜利。这里有一首诗刻画这些新农民：

锄头舞歌

手把个锄头锄野草呀！
锄去野草好长苗呀！

五千年古国要出头呀！
锄头底下有自由呀！

革命的成功靠锄头呀！
锄头锄头要奋斗呀！

光棍的锄头不中用呀！
联合机器来革命呀！

1938年9月9日重写于
香港九龙王子大道208号

〔注释〕

①《人民教育运动》(Peoples' Education Movement)一文，系根据晓庄师范陶行知纪念馆英文资料，由刘大康译，李苍霖、陈士奇校，首先于1983年在北京《教育研究》第4期发表。现参照川版、湘版译文由刘大康重新校订。

1938年8月14日，陶行知出访28国和地区回国途中，访问了印度圣雄甘地。席间甘地向陶行知了解中国人民教育运动情况，并索取

文字资料。陶行知也对印度教育情况作了调查了解。由于陶的资料、行李等于是返国前已由英国伦敦直接寄香港。答应回国后寄赠甘地。8月22日，陶行知从印度赴越南途中，在“霞飞号”邮轮上用英文草拟了《中国人民教育大纲》（共60条，可参阅《金陵陶研》1996—3/4期译文），9月9日，陶行知在香港重新用英文写了《人民教育运动》一文寄甘地，在印度杂志 HARIJAN（《民族旗帜》）1938年10月29日，11月5日和11月9日分三期发表。这篇珍贵的资料，在陶行知遗物书籍中沉睡了37年。今特收入《陶行知文集》修订本。

② 国难教育社 成立于1936年2月23日。

③ 原名全国各界救国联合会，简称救国会。成立于1936年6月1日。1945年冬改名为中国人民救国会。

④ 又称为兰卡斯特导生制。参见《怎样指导小先生》一文注释①（本书第537页）。

⑤ 《大地》（《Good Earth》） 美国女作家赛珍珠所著的小说。有中译本。

谈战时民众教育^①

生活为抗战，抗战即生活。

已知教不知，能者教不能。

办战时民众教育之原则，需认定五点：（一）社会与学校应打成一片，爰当此坚持长久抗战时期，应使全民皆具有抗战信念，须将社会与学校，彼此互相推动，以构成全民抗战之事实。（二）生活与教育联为一气。办战时民众教育应养成民众战时之生活，使各个民众一切生活动作，悉含有抗战之意味，而战时教育之实施，处处以抗战为对象。生活为抗战，抗战即生活。（三）节省时间以办战时民众教育，应以最短之时间，而收较大之效果，决不应使时间浪费。（四）节省经济。办战时民众教育，应以最少数之经费，办多数之学校，如目前课本发生困难，可由各个学生利用土纸抄写，供不识字民众之用。此即节省经费而收效较大之一端。（五）即知即传。任何民众，对于抗战一切问题，即其所知者，即传达别人，倘人人能即知即传，则抗战知识可普遍于各阶层，收效当然很大。至于实施办法：第一，从教学方面言之，不分老幼性别，使知识较高者，教知识较低者，已知者教不知者。虽儿童亦可教成年。第二，应训练民众，能用脑用手用机械。譬如开汽车、接电线之机械技能，亦可

有助于抗战。台儿庄战役^②期间，台儿庄孩子歌咏团用自己的言行，威胁小汉奸黄姓小儿转变为小战士的故事，殷盼各报代为披露，以表彰歌咏团对抗战宣传之伟大。

余目前着重于两件工作：一、拟办晓庄学校以推进抗战时期之民教，前次在汉时已向蒋委员长详细陈述，蒋委员长亦深表同情。地点将在湖南，现尚未完全决定。二、拟积极提倡组织普及教育会，希望有普及教育之志趣者，完全参加，共同推进民教。



〔注释〕

① 本篇系记者在国民参政会第一届第二次会议期间对参政员陶行知采访的记录，1938年11月5日重庆《新华日报》发表时，原题为《陶行知谈战时民众教育》。

② 台儿庄 镇名，在山东省枣庄市东南部，大运河北岸。1938年4月，李宗仁指挥第五战区中国军队，抗击日本侵略者，歼敌一万余名，获得大捷。为抗战初期一次重大战役，故称台儿庄战役。

纵谈战时各种教育问题^①

关于生活教育社原有十几年的历史，亦干过不少的工作；直到本月十五日才在桂林正式立案成立，重新展开工作。

生活教育社从事了好几个运动。最初，针对着广大乡村的落后，就掀起了乡村教育运动。到了都市，为了矫正教育的私有与独占，就展开普及教育运动。直到日人步步侵略，华北汉奸猖獗，处在国难当头的时候，就以国难教育配合着当时的需要。抗战开始了，一切都要服从抗战，国难教育就沿进为抗战教育。现阶段的抗战是全面抗战，所以现在要展开全面教育来配合全面抗战的需要。全面教育的主要任务，就是要把教育展开到我们的前方和日人的后方去。对象不仅是青年、壮丁，而且包括小孩与老太婆。……这几个运动的形式虽然不一，而其中心却只有一个，就是普及教育运动，不过它是随着客观形势的发展而发展罢了……

生活教育的宗旨是什么？扼要地说：

- 一、提高生活水准
- 二、启发警觉性
- 三、培养创造力

这，无疑地是我国今日当务之急。

新近在广西，我们发现山洞学校^②。空袭的时候，广西的人民几乎一半是在山洞中，为了逃避飞机而钻进山洞里去空过几个钟头、或半日、或几天，没有事情干，实在是很可惜的。山洞教育的可能，第一是因为山洞是天然的安全教室，用不着一个铜板的建设。第二是老百姓钻进来，不愁没有学生。第三是在避难群中，什么类型的分子都有，亦不愁没有知识分子可以在山洞充当教师。山洞学校的课程内容是男女老少什么人都应该学习。可以学习抗战的知识和各种抗战应用的技能。现在广西省政府已积极在训练山洞学校的指导员。山洞学校亦就是生活教育的一部分，比方老太婆肩上压了一个担子，双手还要拉着小孩。这时，在进入山洞避难途中，青年人就应该帮同抱小孩，帮同挑东西，让老小好好地避难。这种“服务”，就是“生活教育”的精神。换句话说，生活教育应该“跟老百姓走”，跟到山洞去，跟到树林去，跟到……什么地方去。一切的道理与办法都由“跟老百姓走”五个字演绎出来。但是，亦不是跟老百姓逃难，而是从乱七八糟的逃难群中整理一个条理出来，使分散的力量集中起来，使难民成为斗士。

将在桂林成立晓庄研究所，在各处展开教育工作。凡是战时发生的教育问题，如军队教育问题、壮丁教育问题、伤兵教育问题、难民教育问题……都是目前急待研究的教育问题，很需要提供实施的方案贡献给政府与各方面的参考与施行。这次来港的任务，就是要来筹备一切。

这实在是可喜可慰的佳音。晓庄之再生，象征着教育之黎明，象征着民族的复兴。

〔注释〕

① 这是陶行知 1938 年 12 月 30 日在九龙儿童书院接受香港《申报》记者朱其焯采访时的谈话。原载 1939 年 1 月 1 日香港《申报》。记者当时还探询陶行知新近有无新诗，陶行知立即摸出笔来写了《生活教育小影》和《文化同化歌》。

② 山洞学校 1938 年 12 月，陶行知在《广西日报》上发表《岩洞教育》一文。新安旅行团响应陶先生的号召，利用岩洞（即山洞），进行抗日救国的宣传工作。因在山洞，故称山洞学校。1938 年 12 月 15 日，生活教育社在广西桂林正式成立。29 日，陶行知由桂林再到香港，30 日接受记者采访发表此谈话。陶称：山洞学校亦就是生活教育的一部分。



关于香港教育问题的谈话（节录）

记者：一座楼，一块招牌，学生缴着昂贵的学费，老师照书念书，交易而退，各得其所。什么人格感化，什么民族意识，就让它是教育学上的死名词。这样的教育，实在使我们感到头痛！

陶行知：我们不能苛责香港一般学校收费的昂贵，因为学校没有基金，教员饿着肚皮怎么办学？在资本主义社会之下，知识也变成商品，买与卖的形式亦是免不了的。问题的症结是学校除了收费之外，还应该有一个办学的宗旨。循着办学的宗旨努力苦干下去，这还是未可厚非。要是收了费，就万事俱休，糊里糊涂什么也不管，纯粹的以赚钱为目的，那就无可宽恕了。至于教育的实施，最低限度每周应该有一次时事解释。在明白时事之后，青年人一定会警觉到祖国对他们的希望，一定会觉悟到只是晓得英文还是不够用的。

记者：本港某中学有位女学生，在戏院看到银幕上映出英勇的八百将士^①和飘扬的国旗的时候，就很敏感地站立致敬，可是全院只有她一个人站立着，使卑视与骇异的视线还集中在她的身上，她觉得非常难为情。她对于愚昧的一群是予以原谅的。可是悻悻然却不服同学亦如此糊涂。回到学校辩论的时候，同学们还用似是而非的话来浇她一把冷水。

陶行知：这是她的技术还不够。她应该简单的说明致敬的理由，喊大家一齐站立起来。那时候，必定有一部分受感动的亦响应起来。就是没有站立的亦不敢耻笑人家。是吗？她很热心爱国，可是，勇气还不够！……

（原载 1939 年 1 月 10 日香港《申报》）

〔注释〕

- ① 八百将士 即八百壮士，见本书第 737 页注②。



说 书

中国有三种呆子：书呆子，工呆子，钱呆子。书呆子是读死书，死读书，读书死。工呆子是做死工，死做工，做工死。钱呆子是赚死钱，死赚钱，赚钱死。对于书呆子我是劝他们少读点书，多干点有意义的事，免得呆头呆脑，因此，我从前在晓庄办了一个图书馆，叫做“书呆子莫来馆”。但是一方面叫书呆子不要来，一方面为什么又要图书馆呢？要叫工呆子钱呆子多看些书，把头脑弄得清楚一点，好把世界的事看个明白。但书是一种工具，只可看，只可用，看也是为着用，为着解决问题。断不可以呆读。认清这一点，书是最好的东西，有好书，我们就受用无穷了。正是：

用书如用刀，
不快自须磨，
呆磨不切菜，
何以见婆婆。

（原载 1939 年 1 月 14 日香港《立报》）

抗战的全面教育

今天是香港中华艺术协进会干部训练班开学的日子；兄弟得来参加这个盛会是觉得十二分高兴的，刚才看到你们所有探讨的许多重要问题，亦使得我非常欣慰。现在，我所要讲题目，就是你们所约定的“战时教育”这一个问题。



抗战发生以后，还有人是不承认“战时教育”的。当兄弟在国外的時候，就听到某大学校长大发其高论，说什么战时教育没练过，不知怎样去办，接着就是拿“百年大计”的招牌出来掩护。

其实，这是浅而易见的。现在日本帝国主义已经将中国改成战时的中国了。我们一切的生活与活动都应该适战时的需要，谁亦不能躲避，教育亦当然不能例外。

某校长不办战时教育，不研究战时教育，就得辞职，否则坐吃国家的薪俸，实在是很笑话的。

兄弟很不赞成他的意思，所以写了一首诗来答复他：

遍地发瘟，

妈妈病倒在床，

叫他倒口开水，他说功课忙。

叫他去请医生，他说功课忙。

叫他去买一服药，他说功课忙。

等到妈妈死了，
他写讣文忙，
写祭文忙；
做孤哀子忙。

时到现在，还有人是这样为教育而教育。教员是教死书、死教书、教书死。学生是读死书、死读书、读书死。

他们干着平时教育，就是在百年大计的招牌之下过其超然的生活。我们大家的妈妈——中华民族是怎样的创痛危殆，他是不管的。直至妈妈死了，他倒亦会忙于做讣文，忙于做孤哀子。

第二期的抗战是全面抗战，对于教育的要求就是全面教育。全面教育的意思，就是说，要将教育展开到前方与日人的后方，以至于整个的世界，使全世界都觉悟起来扩大反侵略运动，这是就空间而论。就对象而言，教育并不是少数少爷小姐们，有钱、有闲、有面子者的专利品，而是应该把教育展开到全部的青年去，全部的儿童，全部的壮年，全部的老人，连全部的老太婆都在内。

亦许有人要说，小孩子与老太婆有什么用呢？其实，小孩子要是像台儿庄的孩子唱歌队，把那个姓黄的小汉奸变成小战士一样——那姓黄的小孩中了日人的欺骗，做了小汉奸之后，因为受儿童宣传队所感动，就举手忏悔做汉奸的经过，并向我军报告敌情，炸毁了敌人的火药库、枪械等等。从小汉奸而变成小战士了——老太太则能够像赵老太太一样，抗战的力量不知要增加多少倍呢？所以，教育要展开到小孩和老太婆的队伍里去，展开到整个民族去。

凡是战时所发生的集团，教育就要展开到那里去。

战时有了伤兵，教育就要到伤兵那里去，有了五百个伤兵病院，就要当作五百伤兵学校办。伤兵没得教育，恶劣的影响是不堪设想的。伤兵得到了教育，所发生的力量，是非常宏大的。他们在后方可以提高民气，在前方可以影响士气，这是浅而易见的道理。

战时有了难民，教育就要到难民那里去，使得消耗的赈济成为生产的力量。

战时要征兵，教育就要到壮丁的队伍里去，使所有的壮丁都踊跃服兵役，携孥从军，把我们的兵源变成取之不尽用之无穷，这亦是很重要的问题。

不仅如此，我们还要把教育开展到敌人的后方，使伪政权不得成立，日本的反战运动强化起来，展开到全世界去，使国际上的援助益为积极。

但是，我亦不反对同时在后方办教育。只是不要老八股与洋八股罢了。我们要把次要的课程搬出来，加上符合抗战的需要的课程。有一个很重要的原则应该遵守的：就是后方的组织与训练应该与前方的需要相配合。记得曾有一个时候，晤见了一位医学院的院长，当时我就敦促他赶紧训练医学人才，为抗战出点力量。那位院长很得意地说：“老哥，医学不像别的东西啊，要能够服务，超码总得五年，并不是可以马虎的。”当时我的答复就是：“现在前方将士死于疟疾，死于痢疾，死于流血流不住的占最多数。请问训练专门医治这种疾病的人才要不要五年？”“那么，假如是培养这样的人才，是无须这样长久了！”“那就对了！老哥！请你快快

训练一大批这样的人才去医治我们前线的将士，去救救我们英勇的将士。至于要养成解剖与取出子弹的人才，我不反对你的五年训练。”后方的组织与训练要与前方的需要相融合，这就是一个具体的例子。

回忆几个月前广州未沦陷以前，中山大学有位朋友问我：你看中山大学要不要搬？我的答案是：“快搬！快搬！快搬！”理由就是：仪器是要钱买来的，训练了一个大学生也不是容易的。可惜他们不搬，等到广州沦陷遭着莫大的损失。



最近，又是在广西晤见这位老朋友，他又是问我：你看中大要不要再从广西搬到云南去？我的答案是：“不要搬！不要搬！不要搬！”理由是云南离广东太远了，在广西还可以参加保卫广东的工作，用搬迁费来构筑防空壕是绰有余裕的。第二个原因，是云南的大学太多了，实在再没有添加一个的必要。

可是我并不是机械的反对在云南办教育，倘使那里最高学府不太多，而又念念要把力量输送到前方去，那末，是没有人反对的。

因此在后方办教育，是不可在百年大计的盾牌下躲懒，要时时刻刻顾念到抗战的需要，即是顾念到建国的需要，倘使抗战不成，什么都完，所谓百年大计，都变成奴隶之计，所以最要紧的，在后方办教育首要在增加抗战的力量，否则躲在山洞里，仍旧为教育而教育，那便是逃走教育。

我们自身的教育在过去是片面的，现在亦应该全面起来，全面的自我教育。就是要：看、想、玩、谈、干。当然

我们有两眼，就得看；有脑袋，就得想；有张嘴，就得谈；有疲劳，就得玩；有双手，就得干；我们要为干而看，为干而想，为干而谈，为干而玩，干是生活的中心，亦即教育的中心，干什么？抗战建国！

抗战建国是要

真干，不可假干；

穷干，不可浪费的干；

合干，不可分裂的干；

快干，不可慢慢的干；

大干，不可小小的干；



凡是假干、浪费的干、分裂的干、慢慢的干、或是小小的干，都是可疑，我们应当追求证据，分别奸庸，来他一个适当的处置。教育要通过生活才是有效的教育；抗战教育要通过抗战生活才是有效的抗战教育。

教育是民族解放的武器，人类解放的武器。不展开到整个民族、整个人类，不够称为全面教育。

（原载 1939 年 1 月 22、23 日香港《申报》）

推行生活教育之又一方式

一、在大都市里面我们需要一种适合于刻苦求进的旅客临时过生活的场所。

二、这种共同生活的场所，要办得省钱而有意义。它应该是一个四位一体的东西。它同时是一个旅社，一个学校，一个家庭，一个服务团。它要有旅社的便利，学校的长进机会，家庭的亲爱互助，服务团的各尽所能以贡献于当地的社会。我找不着更好的名字称它，姑且称为“第二家乡”。

三、为着要达到四位一体的境界，“第二家乡”要注意下列几点：

甲、每人出房租不比寻常房租贵；

乙、饭食不比寻常包饭贵；

丙、有浴室、操场、图书馆、表演台、疗养院；

丁、房间分三种：男子合居的房间；女子合居的房间；小家庭同居的房间。

戊、为共学服务便利起见应依职业性质，创立独立斋舍，例如戏剧斋舍，专供演员、导演、编剧者居住；歌咏斋舍，专供歌者、作曲者、作歌者居住；教师斋舍，专供先生、小先生居住；记者斋舍，专供新闻杂志记者居住；战术斋舍，专供军事学者及战士居住；政治斋舍，专供政治学

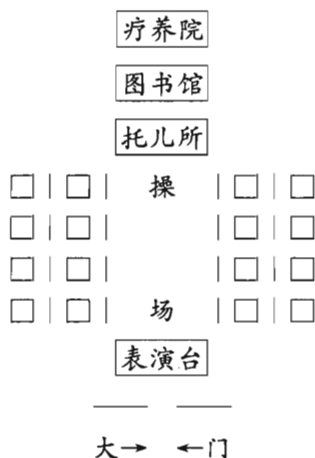
者及政治运动者居住等等。外设普通斋舍，专供尚无专门兴趣之人士居住。每斋舍设男子合居房间若干间；女子合居房间若干间；小家庭同居房间若干间；个人居住单房若干间。

己、为着父母工作便利及儿童幸福起见，设托儿所，日间代养小孩，晚间由父母领回。哺乳小儿，由母亲按规定时刻亲来喂奶。

庚、各斋舍自行组织座谈会。

辛、每周举行全体演讲讨论会一次，敦请专家主讲，讲毕讨论，由全体参加。

四、图样如下：



说明

(甲) 每方格代表一座独立斋舍，前面一线代表菜园或花园，每斋舍有厨房、会客室、卧室、浴室。

(乙) 表演台为演讲、演剧、唱歌之用。

(丙) 中内大空地为操场，同时是全体集合之所。

(丁) 每房距离以燃烧弹不能波及为原则。

五、组织，由发起人组织董事会聘请总干事主持整个计划之实施。各斋舍在不违反公约条件下，得行斋舍自治，推举舍长，主持各该舍清洁卫生、饮食起居、教育互助及服务事。

六、总干事视事务之繁简得聘干事若干人助其管理。总干事之责任，不仅在给各人以饮食起居之便利，而且要使整个团体过合理向上之生活，尤其要注重互助、共学、服务之推进。

七、在新舍未造前，可租借民房或拨给公房先行试办。

八、费用：房租及饭费、医药费由各人自备，其余如建筑费、教育费则以捐资及补助费充之。小规模之“第二家乡”可租旧房办理，费用亦由合居人共同担负，不必捐款。

(原载 1939 年 1 月 25 日《战时教育》第 3 卷第 11 期)

生活教育目前的任务

这几天在桂林的同志们，得有机会，聚在一块，检讨生活教育之理论与实践，各人都有一些收获。我从前为一位朋友题过三句话：检讨过去，把握现在，创造将来。我们为什么要检讨，把握？一切都为创造。我们要常常检讨，紧紧把握，天天创造，积小创造而为大创造。

生活教育之定义在晓庄开校前九年，我已提出，包含三部分：一是生活之教育；二是以生活影响生活之教育；三是为着应济生活需要而办之教育。用英文译出来，比较简单：Life education means an education of life, by life and for life。关于第一部分和第三部分，洞若^①同志说得很清楚，对于第二部分我想补充几句。“以生活影响生活”是怎样讲呢？我们要拿好的生活来改造坏的生活，拿前进的生活来引导落后的生活，针对着现在说，我们要拿抗战的生活来克服妥协的生活。

在抗战建国这一伟大的时代中，生活教育者有什么任务有什么贡献，我想简单的说一说。

我们有四种任务：一、力求长进，把自己的集团变成抗战建国的真力量；二、影响整个教育界共同求进，帮助整个教育界都变成抗战建国的真力量；三、参加在普及抗战建国

的生活教育的大运动里面帮助全民族都变成抗战建国的真力量；四、参加在普及反侵略的生活教育的大运动里面帮助全人类都变成反侵略的真力量。

我们的理论，在战时，更显出它的优点。现在说它的可能的贡献：

一、我们认识教育只是民族大众人类解放之工具。当日本帝国主义危害我们生存的关头，生活教育者每上一课自必要问：这一课对于抗战能有多少帮助？为教育而办教育的人是不容易发出这样的疑问。



二、我们认识生活之变化才是教育之变化，便自然而然的要求真正的抗战教育，必须通过抗战生活。抗战讲演、宣传，若不通过抗战生活，我们不会承认它是真正的抗战教育。

三、我们认识社会即学校，便不会专在后方流连。我们立刻会联想到前方，联想到敌人的后方。即使在后方办学校也必然的要想，如何把教育的力量输送到前方和沦陷的区域里面去。

四、我们认识人民集中的地方便是教育应到的地方，便毫不迟疑的注意到伤兵医院、难民收容所、壮丁训练处、防空壕与山洞里的教育而想去解决它。

五、我们认识集团的生活的力量大于个人的生活的力量，即认识集团的教育力量大于个人的教育力量，便毫不迟疑的帮助我们的学生团结起来，让他们自己管自己，从前的工学团和战时的集体主义的自我教育都是要贯彻这个意思。

六、我们认识“生活影响生活”以及人人都能即知即

传，故不但顾到成人青年而且顾到老年人与小孩子，整个民族不分男女老少都必然的要他们在炮火中发出力量来。义勇军之母赵洪文国老太太及台儿庄的小孩唱歌感化小汉奸为小战士，都是印证生活教育理论颠扑不灭的铁证。

七、我们认识教学做合一及在劳力上劳心为最有效之生活法亦即最有效之教育法，便自然以行动为中心而不致陷落在虚空里面。如果抗战建国是要真正的干出来，那末生活教育的理论便要求为干而看，为干而谈，为干而玩，为干而想。

八、我们认识到处可以生活即到处可以办教育。当平时学校被炸，先生散了，学生散了，学校也跟着散了。生活教育者的学校是炸不散的，如果可以炸散，除非是先生学生一起炸死。只要有几个存在，不久归起队又是一个学校了。孩子剧团、新安旅行团便是炸不散的学校。平常的学校只要采取生活教育这一点办法，那千千万万倒闭的学校都可以复活了。这几次的集会使我们大家对于生活教育理论有了更亲切的了解，更热烈的信仰。这了解与信仰是会发生不可思议的力量。我相信生活教育必定能够发出伟大的力量帮助打倒日本帝国主义，帮助创造一个自由平等的新中国，并且帮助创造一个和平互助的新世界。

一九三九年一月

（原载 1943 年 4 月《行知教育论文选集》）

〔注释〕

① 洞若 王洞若（1909—1960）时任育才学校研究部主任。

桂林战时民众教育工作者须知

一、什么是教育

好的教育是引人向上向前生活之力量。它是一种工具，它是民族解放的工具，也是人类解放的工具。教育为着要引人向上向前过生活，它的本身便必须是向上向前的生活。一切要通过生活才成为真正的教育。为教育而办教育，或是空嘴说白话，都不能算是真正的教育。

二、什么是民众教育

民众教育是民众的教育，民众自己办的教育，为民众的需要而办的教育。我们说民众的教育是要认定对象是民众而不是少爷小姐，便不可当他们为少爷小姐而教他们。中国是个穷国，要民众自己起来办教育，换句话说，政府要鼓励指导民众自己起来办教育，才有普及的希望。教育必定要变成民众的家常便饭才合民众的需要，也必定要适合民众的需要才能算是真正的民众教育。

三、什么是战时教育

有的人反对战时教育。但是有战时的生活便不得没有战时的教育。例如空袭时的生活便须要空袭时之教育。战时教育之重要可以从下面一首小诗看出来：

遍地发瘟，

妈妈病倒在床，
叫他倒口开水，他说功课忙。
叫他去请医生，他说功课忙。
叫他去买一服药，他说功课忙。
等到妈妈死了，
他写讣文忙，
写祭文忙；
做孤哀子忙。

中华民国是我们的妈妈，现在被瘟神危害，我们要救妈妈的教育，不要袖手旁观的教育。教育，如果值得干，必须培养民众增加抗战建国的力量以帮助争取最后之胜利。



四、为什么从岩洞教育入手

广西山洞甲天下，经过几次空袭之后，老百姓无论有警报无警报，都扶老携幼跑到山洞里去躲起来。这些山洞是天然的校舍。躲避空袭的老百姓有现成的时间求学。知识分子是现成的先生。三美具备，山洞教育是一种迫切的需要，也是最容易办起来的。平均十万人每天每人白费五小时避空袭，浪费掉的光阴是每天五十万小时，这是多么可惜的一种事啊！岩洞教育是把白费的五十万小时夺回来，教老百姓了解抗战的前途，增加抗战的力量。

五、岩洞战时民众教育之内容

广西省教育厅为了要普及成人教育便着手利用岩洞先干起来，然后再推行到城里，推行到全省。教育厅已经组织了一个广西省会战时民众教育指导委员会总其成。指导委员会规定内容如下：甲、抗战故事；乙、演戏；丙、战时常识；

丁、时事报告；戊、生活常识；己、唱歌。这个课程，没有把壮丁军事训练放进去，是因为这种训练在广西是已经另有办法推行了。

六、好学才能教人

愿意为民众教育服务的人必须好学。孔子说：学而不厌，诲人不倦。我们要学而不厌，才能诲人不倦。工作者必须用功求学。我们必须知道世界，知道日本，知道中国，知道广西，知道桂林，知道怎样可以得到最后胜利。知己知彼才能说服人。



七、即知即传

学了一肚子的学问，不肯拿出来教人，叫做守知奴，与守财奴一样的可鄙。我们要即知即传，平常老百姓因为忙，无法上学。现在是必须到山洞去，这是知识分子办教育绝好的机会，千万不可放过。

八、服务即教育

空口宣传是没多大效果。服务乃是真宣传、好教育。挤在洞口或过桥时看见一位老妇人抱一个小孩，牵一个小孩，你能帮忙她抱一个小孩过桥进洞口，那你便是教了别人同时是教了自己。

九、怎样教

山洞里适用的方法，大略提出几点。

甲、深入浅出。一个深的道理要浅浅的说出来。

乙、要运用实物说明。例如轰炸时，人要把嘴略开，可以用一张纸拉紧代表耳鼓膜，一手与两手打纸代表空气震来，做给民众看。口开时，空气从耳入也从口入夹住鼓膜不

会破，若闭口则空气只从耳入，必然冲破鼓膜，以至于聋。又比如坐在岩石下，如岩石靠头太近，则炸弹下来，身体向上跳，头颅会碰得粉碎，也可用皮球回跳及物理学来说明。

丙、鼓励老百姓发问讲故事。

丁、鼓励老百姓互助，共同维持秩序。

戊、唱歌时挂起歌词使民众读而后唱，能写的人叫他们抄下。

己、知之为知之，不知为不知。自己不知道而为民众所需要，一时又不易学会，则请别人来帮忙。

庚、教民众即知即传，使教育易于普及。

辛、紧急警报后，用挂图及挂文，实行无声教育，无声活动教育。

壬、跟民众学才能教民众。

癸、一切教法根据抗战建国之需要。

十、团体生活

团体生活之必要条件如下：

甲、抗战到底之共同信仰

乙、号令统一

丙、分工合作

丁、检讨当天错误

戊、订定工作计划

己、经济公开

十一、怎样求进

甲、参考必要之书

1. 战时宣传资料

新知

- | | |
|----------------|---------|
| 2. 宣传大纲 | 军委会政治部 |
| 3. 抗战中之国民党 | 生活 |
| 4. 领袖抗战言论集 | |
| 5. 论持久战 | 生活 |
| 6. 焦土抗战 | |
| 7. 全面战术 | |
| 8. 世界现实读本 | 生活 |
| 9. 日本论 | 光明 |
| 10. 战时教育论集 | 生活 |
| 11. 生活教育论集 | 生活 |
| 12. 大众教育问题 | 北新 |
| 13. 街头剧创作集 | 新知 |
| 14. 抗战儿童剧选 | 黎明 |
| 15. 反侵略丛刊 | 反侵略中国分会 |
| 16. 大众歌声 一集、二集 | 新知 |
| 17. 怎样做小先生 | 商务 |
| 18. 不要以看了这些为足 | |
| 乙、宜看的杂志 | |
| 1. 广西省政府公报 | |
| 2. 动员 | 五路军政训处 |
| 3. 克敌周刊 | 省党部 |
| 4. 中国农村 | 新知 |
| 5. 战时教育 | 生活 |
| 6. 世界知识 | 生活 |
| 7. 国民公论 | 生活 |



8. 全民抗战

生活

9. 反侵略周刊

中国分会

丙、要看的报

1. 广西日报

2. 中央日报

3. 扫荡报

4. 新华日报

5. 大公报

6. 十日文萃（救亡日报）

丁、座谈会、检讨会

戊、访问专家并与通信

己、请民众当场指教下次可以改良之处

庚、在抗战生活中继续不断的锻炼自己

辛、在民为贵及三民主义指导下与民众共甘苦，继续不断的教育自己。

（原载 1939 年 2 月 10 日《战时教育》第 3 卷第 12 期）



告生活教育社同志书

——为生活教育运动十二周年纪念而作

我所敬爱的同志们！



三月十五日^①是一个值得纪念的日子。每年到了这个日子，大家都有许多意见想交换。我回国以来，忙于建立新事业，只有少数同志曾经通信，而且也因为时间关系，没有畅快的写。在这半年当中也曾走过不少的地方，但是会见的同志究竟不多。现在想乘这十二周年纪念的日子，把心里想说的话，尽量的说出来，希望大家指教；并希望大家也将别后的一切尽量告诉我，使我对于各人的工作有更深切的了解。让我们就在这种了解中建立我们共同的信念，以发挥我们的力量。

我们在这大时代中遇着了，而且是继续不断的共同奋斗，这是多么幸福啊！有些人却不是这样看法。去年八月中国归船到印度，一位留学的女太太对我说：“这次我们回到中国是和出国的时候大不同了。学校没有了，工厂没有了，家庭没有了，亲戚朋友都流离失所了，先生也不免有些伤感吧？”我说：“在国内我们可能看见的也许比你所说的要惨十倍一百倍，但是我毫无伤感。它的确是一个大不同的中国

了。有拳头了，站起来了。不错，它是在大量的流血。但是如同一位母亲生孩子一样，流血的结果是新生命之产生。我们在中国所看到的血，不再是自相残杀的血，而是和日本帝国主义拼命的血。在这伟大的血的洪流里将要浮出来一个伟大的自由平等的中华民国。”记得“五三”惨案纪念日在晓庄寅会^②里我曾说过：“晓庄所办教育如果不能帮助中国把日本帝国主义打出去，便算是失败。”我们自始就认定大时代之来到，而且这大时代是要靠中国人和一切反侵略的战友的血汗创造出来的。

从上海、江苏、浙江、安徽、湖北、湖南、广东、广西、福建、四川、陕西、山西、河南、河北、贵州、甘肃、香港、安南^③、新加坡及欧美同志的来信，知道大家都在自己的岗位上把各人的力量贡献给中华民族。在后方，在前方，在海外，在敌人的后方，大家都是很努力很切实的尽你们的责任。我们的人数不多，但几乎是总动员了。大家毫不吝啬的贡献各人的汗、血或脑汁。我不能否认也有很少数的同志由认识不够而徘徊、落伍。但是大多数是在大时代的创造中，百折不回的发挥各人的小小的力量。有一封信，尤其使我不能忘记。它以“迎接困难”四个字作对我回国之勉励。我以为这四个字是不应该独自欣赏而应该送给全体同志做座右铭。我们对于困难，不可轻视，也不可害怕，这“迎接困难”四字恰恰把我们应该有的态度表现了出来。谁也不能否认，中国是在过难关。困难既是不断的来，那末，来一个，解决一个，来两个，解决一双。我们个个人都有了这“迎难”的精神，便更能负起我们的任务而发挥我们的贡献。



在这个值得纪念的日子，我的脑袋里浮出来一个最鲜明的印象是：一群青年丢掉了文凭的眷恋，从学府里跑到乡下去，和农人共生活。光阴过得很快。这已经是十二年前的“罗曼斯”^④了。这一群青年所带去的不是文化的赈济品，而是一颗虚心要探寻真正适合中国向前进取的教育。

当这些青年和农人接触之后，双方都有了惊奇的发现，青年们在学府里受教已久，手无缚鸡之力，只拿得动一支笔儿写几行字，他们下乡不多时，便发现自己也有手，可以做工，可以种田，可以实验，可以使枪杆。农人呢，在“民可使由之，不可使知之”的空气中生活了几千百年，久已被裹头布^⑤裹得不能思想。他们和青年知识分子接触之下，禁不住要喊出来：“我们也有头脑啊！”青年发现了自己有双手，才是能坐而言也能起而行。农人发现自己有头脑，才能由了解革命信仰革命并发挥出力量以争取中国之自由平等。这种双手与头脑的重新发现是极重要的收获，应当在纪念的时候特别指出。

我们在这十二年当中干了些什么事？三件事，还没有做完。一是反洋化教育，二是反传统教育，三是在半殖民地半封建的国家建立争取自由平等之教育理论与方法。

（一）反洋化教育的用意并不是反对外来的知识 我们对于外洋输入的真知识是竭诚的欢迎。但是办学校一定要盖洋楼、说洋话、用洋书才算是真正的学校，那可不敢赞同。有些洋化教育家没有抽水的洋马桶是几乎拉不出屎。尤其是没有工业的生产而他们需要工业的享受和花费。中国是个穷国，哪能禁得起这样的浪费，在这一方面浪费，在另一方面

的教育便没有钱办了，结果是成了少数人的教育。

(二) 反传统教育也不是反对固有的优点 我们对于中国固有之美德是竭诚的拥护。但是“满朝朱紫贵，尽是读书人”的升官教育，以及“为教书而教书，为读书而读书”的超然教育，我们都是反对的。至于一般老百姓“出钱给人读死书，自己一个大字也不识”的现象尤其不能缄默。

(三) 建立争取自由平等的教育原理方法 我们之所以反对洋化教育和传统教育，是要开辟出一条大路，让这半殖民地争取自由平等的教育可以出来。从一个半殖民地半封建的国家变成一个自由、平等的民有、民治、民享的国家，是要军事、政治、经济、教育几方面配合得好才能达到目的。教育方面必定要具备几种条件才能负起这样伟大的使命。

(1) 教育必须是战斗的。教育不是玩具，不是装饰品，不是升官发财的媒介。教育是一种武器，是民族、人类解放的武器。(2) 教育必须是生活的。一切教育必须通过生活才有效。抗战建国的生活才算是抗战建国的教育。(3) 教育必须是科学的。这种教育是没有地方能抄袭得来的。我们必须运用科学的方法，根据客观情形继续不断的把它研究出来，而且，这种教育的内容也必须包含并着重自然科学与社会科学，否则不能前进。(4) 教育必须是大众的。把一个半殖民地半封建的国家变成一个独立国，绝不是少数人所能办得成功。我们必须教育大众一同起来负担这个伟大的使命。但是希望老百姓都得到这教育必须有三个条件：一要省钱，使无钱的老百姓可以受到教育；二要省时间，使没有空闲的老百姓也能求学；三要通俗，使没有受过教育的老百姓也能了解

而感兴趣。这样一来，若不运用“即知即传”的原则，便不能达到老百姓都受教育的目的。而且老百姓所受的教育是要集体的施行，集体才是力量；个别的教，还是一盘散沙，不能发挥出充分的力量。(5)教育必须是有计划的。我们要有一个动的计划，使人力、财力都有一个缓急轻重的总分配。从半殖民地半封建到自由平等之境要有一个继续展开的教育计划，逐步的引导我们前进。

在这十二年当中，应客观环境的需要，我们是发动了四个教育运动：即乡村教育、普及教育、国难教育、战时教育。这四个运动只是一个运动的四个阶段。这一个运动便是生活教育运动，也可以说是从半殖民地半封建渡到自由平等的国家的教育运动。

现在要问：我们今后应该做什么？怎样做？

(一)继续已往的工作 伟大的抗日战争已经把洋化教育、传统教育弄得站不住脚。新的教师在茅草棚和山洞里没有黑板粉笔也能办教育。这是多么可喜的现象啊！但是教死书、死教书、教书死的教书匠，和读死书、死读书、读书死的蛀书虫还是很多；守知奴也没有完全变化过来；文化买办还在恋栈；学校内外的洋八股、老八股、文八股、武八股、宣传八股还没有肃清；文化痞块是长在都市；乡下是害了文化贫血症；缺课的要拼命的补，补课之后就得吃补药；穷苦的天才是被埋没；到现在还有人反对战时需要的战时教育，他们是藏在百年大计、基本学术的盾牌之下，时常发出违背民族生存之歪曲言论。我们要争取抗战的胜利、建国的成功是必须把这些毛病改正过来。我们对于这些病症是不应该消

极的批评而是要积极的帮助改正。

(二) 负起当前的任务 我们当前的任务是展开全面教育以配合全面抗战而争取全面的最后胜利。我们要把教育展开到前方，展开到边疆，展开到敌后方，展开到华侨的所在地，展开到全世界凡是有敌人有斗争的地方去。别人不愿意去而应该去的地方，我们都得分道扬镳的去。我们不应该把别人的力量小看了，连老太太、孩子们都是同阵的战士。我们也不应该把自己的力量小看了，当一个小学教员不仅是三四十个学生的导师，倘使培养的学生能即知即传，就很容易影响到三四百人。他的地位的重要是好比一个作战的连长或营长。当一个小学校长，不仅是一两百学生的导师，而是一两百户、一两千人的导师。他的地位的重要是好比一个作战的团长。当一个县教育局长，不仅是几百个学校，万把学生的导师，而是一个几十万民众的导师。他的地位是好比一个集团军总司令，甚至是一个战区的司令长官。但是倘使你小看了自己的岗位，小看了别人的力量，小看了生活教育的即知即传、工学团等等原理，你便成了一只孤鸦，一个光棍，由渺小而悲观、徘徊、妥协，敌人一来是不堪设想。有许多人是把大事小做了。最重要的是我们要认清我们任务之重大。此外随身要带的还有两样东西：一是针线，二是灯笼。一件衣服破过了，是可以越破越撕，越撕越破，到后来是可以撕成粉碎。唯一的办法是遇着破绽便立刻用针线把它缝好。当这民族的生死关头，是不容有丝毫的裂痕，一遇破裂就把我们的针线拿出来。灯笼是照着人认清路线向前走，不只是照着自己而且是照着同行的人向前走，走入自由平等之境。

(三) 加强我们的力量 为着要继续已往的工作和负起当前的任务，我们必须增加自己的力量，否则是不能胜任的。第一，学术便是力量。我们要提高学术的研究。晓庄研究所^⑥之建立便是希望对于抗战建国的重要而被忽略的问题，加以研究，以求解决而帮助增加抗战建国之力量。此外，我希望我们每一个同志都要抓着一个问题，继续不断、百折不回的去研究它，不得到解决不止；同时，对于中国，对于敌国，对于世界也要努力取得正确的认识。我们所教的小孩的集团也要时时刻刻的求进。第二，组织便是力量。生活教育社已经成立，这是一个喜讯。季平^⑦同志说得好，生活教育社是一个教育界的大家庭。它是教育思想者的团体，又是教育运动者之团体，又是教育工作者之团体，又是培养教师的团体，又是一般人学习生活和智能的团体，又是一个共同生活体。他又说：它是应该大众化的，大家共同生活；它应该是工厂化的，大家分工合作；它应该是学校化的，大家互教共学。我对这些话都同意，只是培养教师的团体要改为教师进修的团体，并且互教共学之下要加即知即传。传统学校化是不够的，我们必须即知即传才能跑出自己的小篱笆。其实，整个生活教育社应该是一个大的工学团，办教育是我们的工；研究问题是我们的学；共同过有组织的生活是我们的团。我们自己的组织必须民主化。不但总社要民主化的组织，而且分社、共学服务团的组织都得民主化。第三，行动便是力量。我们要在抗战建国的行动上发挥我们的力量而且增加我们的力量。战时生活便是战时教育，我们要以行动的战时生活来增加我们的力量。

增加我们的力量是为着要争取最后之胜利。让我们大家把整个生命贡献出来，帮助打倒日本帝国主义并创造我们的独立平等幸福的中华民国。

二十八年三月十五日重庆

（原载 1943 年 4 月《行知教育论文选集》）

〔注释〕

① 3 月 15 日是晓庄学校的立校纪念日，也是生活教育运动的纪念日。

② 晓庄学校每天清晨举行集会，那时太阳还未露面，约在上午五时至六时间，故称寅会。寅会时师生轮流主持，轮流作简短讲话。会后举行体育操练。

③ 安南 今越南。

④ 罗曼斯（Romance） 意译浪漫，富有诗意、充满幻想等意思。

⑤ 裹头布 即包头布。

⑥ 晓庄研究所是陶行知先生回国三愿之一，因当局反对，未能正式办理。

⑦ 季平 刘季平。

工合与工学团

一年前,《中国之声》^①记者夫妇和我在纽约见面,并把艾黎^②先生的中国工业合作运动计划书草案给我看,我详细的读了一遍,觉得这是建设国防工业的根本大计,很是高兴。八月底到香港又读到了一本英文小册子,内容是比草案更精密,知道这个伟大的运动是将要展开了,心中非常高兴。我所高兴的,除了被难工友得有救济,国防工业得以建立之外,还有一件七年来不能忘记的心事,于今可以实现了。这件心事便是没有好好开展出来的工学团运动。现在有了工业合作社运动是可以同时并进了。虽然艾黎先生的草稿及印出来的小册子里面的工合只具备了“工”和一部分的“团”的作用,而没有提到“学”的作用,但是我相信这个运动开展的结果,必然的要把“学”包括进去而成为一个工学团运动。为着配合抗战建国的迫切需要,必定是要把“工”做得好,把“合”团得好,才能发生伟大的能力。如何把“工”做得好,如何把“合”团得好,都非大大的注重“学”不行。所以一个健全的“工合”必然是一个“工学团”。我对于“工合”是极其关心,而有更加亲切的兴趣。

最近刘广沛、沙千里^③二先生给了一些印刷品,内中有一册《工合之友》。我读了之后是比以前还要高兴。工合运

动是走得那么快，而路线是那么正确！这里面是已经充满了“学”的精神。让我来举几个例子吧。

刘广沛先生在发刊词里说：“合作社的社友们，大多希望上进，希望学习，更希望发表自己的意见，表现自己工作成绩……现在有《工合之友》做你们的园地。”

沙千里先生在工业合作社的意义里面说：“工业合作社是一个有组织的集体，它将使参加的人们，学到组织和管理众人事务的经验，同时获得民主精神的锻炼。”

陈洪进先生在工业指导员的任务里面说：“在过去，生产事业是与文化工作分离的，手工业中文化尤其落后；现在要改进生产技术，提高为抗战而生产的热情，在合作社中必须有经常的恰当的教育上生活上的指导。”他又说：“要指导社内的日常生活……以及分工办法，使得社员有增加生产的各种便利，并实行新生活，破除打骂赌博等类的恶习惯；指导社内的文化教育工作（如识字班、读书会、讨论会、壁报、图书室、体育会、俱乐部等），在社内充满学习的精神和抗战的情绪；指导社员在周围的民众中进行宣传工作（如努力生产、改良技术、抗战时事、工合运动等），在工余的时候有计划的进行，不但普及抗战宣传，并且使得社员的民族意识更加提高。”

读了这几段话，看看工合的红三角，我是有了一个新印象。这新印象是红三角里不只是工合二字；与“工”“合”鼎足而三，又是三位一体的还浮出来一个“学”字了。

说到这里，我应该把工学团的理论介绍出来请大家指教。什么叫做工学团？工是工作；学是科学；团是团体。说

得清楚些是：工以养生，学以明生，团以保生。说得更清楚些，以大众的工作养活大众的生命；以大众的科学明了大众的生命；以大众的团体力量保护大众的生命。工学团是一个工场，一个学校，一个社会。在这里面包含着生产的意义，长进的意义，平等互助、自卫卫国的意义。它是将工厂学校社会打成一片，产生一个富有生活力的新细胞。工学团可大可小，从几个人的家庭、店铺，几十个人的学校、庙宇，几百个人的村庄、监狱，几千人的工厂，几万人的军队都可造成一个富有意义的工学团。团不是一个机关，不是一个工学的机构。假使它只是一个工学的机关，那便成了一个半工半读的改良学校，而不是工学团。团是团体，是力的凝结，力的组织，力的集中，力的共同发挥。后来这理论有了进一步的发展。当邹平提出学军的组织，我们是建议工学军的办法。工学军为工学团的联合体，为着任何危急的工作而需要广大的组织的时候，工学团得联合而成工学军。平时仍回到工学团的本位，少一些陆军色彩，多一些自由创造。因为篇幅关系，不好多说，关于工学团理论的运用，如果大家要多知道一些，可以参考《古庙敲钟录》和《普及教育》二书。现在关于工合运动的“学”的方面，我有几点意见提出来和大家商榷。

（一）技术教育 技术教育的目的在求所做的工能够继续不断的进步。我们要给工友以科学的训练，使他们在工作上可以精益求精。土法的工业要使它受科学的洗礼。新法的工业要使它随环境而变通。死守土法或死守新法的成见都要破除。破除之法只有真正的科学教育。工合所到的地方必定

就是科学教育所到的地方，然后才能得到继续不断的进步。

(二) 政治教育 抗战建国的政治教育要打到每一个社友的心里去。每一个社友都要在抗战建国的行动里去取得抗战建国的真知识。而且这种教育是要集体的举行。读书会、时事座谈会以及广泛的救亡运动是必须参加的。由爱国的行动，而了解、而信仰、而行动得更有力量，这是一定的道理。自发的讨论，虚心的批评，集体的行动，是最有效的政治教育。社友有了正确的抗战建国的政治教育，连做工作也会加倍的努力，即可以有创造的生产。为了增加生产，也不可忽略政治教育。



(三) 军事教育 社友为着保卫生产，保卫国家，是必须有军事教育。人多的合作社可以单独训练；人少的可以参加在一般国民军训里面去受这项最重要的教育。但是，社友们花了宝贵的光阴，是应该学些真武艺。那浪费时间的“立正开步走”的武八股，可以少干些。总之，一个健全的工合的社员，是要三杆俱全，他要杠杆、笔杆、枪杆都拿得起来。

(四) 即知即传 守知奴不但是出在知识分子的面面，工界里面的人也有许多人是守着不必要的秘密。自己得到一点秘诀，是死也不肯传人，这是很坏的。我希望工合的社友要看破这一点。如有新发现，不但是要对社内同工公开，而且要与同业之工合交换，并且对于有志创办新社的人的虚心请求，也必定是尽其所知告诉他们。关于政治教育和文字教育尤应即知即传，使每一个工合都成为当地的一个文化细胞。

(五) 加强工合之友 工合之友是一个非常重要的刊物。它不但是一个教育社友的刊物，并且可以做成教育一般人民的刊物。我们读了崑曾先生所写的刘老板，胡子婴^①先生所写的偷布的女工，和史赓先生所写的铁路工人陈老四，是没有不大受感动的。所以我希望这个应当给它一个大大发展的机会，使得全中国每一个角落都有这个刊物，每一个角落都有一个健全的工合。

(六) 培养指导员 三万个工合需要三千位指导员。工合之成功失败大部分要看指导员之是否得人。因此，培养指导员，成为这个运动之最要紧的工作。

我对于整个工合运动是抱着无限的希望。在我的心目中，它是一个伟大的生产运动，是一个伟大的教育运动，而且是一个伟大的社会运动。我要在这里祝它的前途远大，并希望有志的专门学者、有为青年都献身在这一个运动里面，帮助它成功，即是帮助抗战成功，建国成功。

1939年4月21日

(原载1939年7月《工合之友》半月刊第1卷第4期)

〔注释〕

①《中国之声》 美国友人梅兰尼奇夫妇抗日战争前在上海办的英文进步刊物。

② 艾黎(1897—1987) 即路易·艾黎。新西兰人。时为中国工业合作协会和中国工业合作社国际促进委员会的负责人。

③ 沙千里(1901—1982) 上海市人。政治活动家。“五四”运动后，曾主编《青年之友》，宣传反帝爱国思想。“九一八”事变后，先后参与与发起组织上海市职业界救国会、上海市各界救国联合会、

全国各界救国联合会等。主编《生活知识》。1936年11月，与史良、沈钧儒等救国会领袖被捕入狱，是闻名国内外的“七君子”之一。1938年，加入中国共产党。

④ 胡子婴（1907—1982） 浙江上虞人，章乃器夫人。“九一八”事变后，参加发起上海妇女救国会和民主建国会，积极支持经济事业协进会等团体。



育才学校教育纲要草案

一、育才学校之性质及其内容

(1) 育才学校根据中华民国教育宗旨及抗战建国需要用生活教育之原理与方法，培养难童中之优秀儿童使成为抗战建国之人才。

(2) 育才学校办的是建国教育，但同时是抗战教育。有人离开抗战教育而提出建国教育，挂建国教育之名，行平时教育之实。我们的看法不同，今天的建国教育必须是抗战教育，而今天真正把握中国抗战全面需要的抗战教育，必须是建国教育。育才学校从某些人的眼光看来，是“建国教育”（因为他们以为它只是培养未来的人才）；但我们认为这并不保证它就是建国教育。保证它是建国教育的是在于它同时就是抗战教育。今天育才学校的儿童必过战时生活，必须为抗战服务；必须在抗战洪炉中锻炼，否则我们便没有理由希望他们成为未来的建国人才。育才学校的教育，不是挂名的建国教育，而是抗战与建国的统一的教育，抗战建国教育。

(3) 育才学校办的是人才教育，分音乐、戏剧、绘画、文学、社会、自然等组。但和传统的人才教育办法，有所不同。传统的人才教育，一般地是先准备普通的基本教育然后

受专门的高等教育。我们的办法是不作这样严格的时间上的划分，我们选拔具有特殊才能的儿童，在开始时便同时注意其一般基础教育与特殊基础教育。前者所以使儿童获得一般知能及优良的生活习惯与态度；后者所以给予具特殊才能之儿童以特殊营养，以使其特殊才能得以发展而不致枯萎，并培养其获得专门智能之基础。表面上看来，这是一般基础教育与专科基础教育之过早的区分，但根据我们的办法，这是及早防止一般基础学习及专科基础学习之裂痕。我们要及早培养儿童对于世界和人生一元的看法。倘若幼年的达尔文对于生物浓厚的爱好是发展伟大的进化论者达尔文的条件之一，那末今天提早发展儿童之个别优异倾向，实在有其理由；倘若中国近年来文化工作之脱离广泛社会实际生活，和技术专家之缺少正确的认识可以作为殷鉴，那末今天便在一般基础教育与特殊教育中予以统一，防止那样的分裂倾向，实在有其必要。



(4) 育才学校办的是知情意合一的教育。中国数十年的新教育是知识贩卖的教育，有心人曾慨然提倡感情教育、知情意并重的教育。这种主张，基本上是对的，但遗憾的是没认清知识教育与感情教育并不对立，同时知情意三者并非从割裂的调练中可以获取。书本教育也许可以使儿童迅速获得许多知识，神经质的教师也许可以使儿童迅速地获得丰富的感情，专制的训练也许可以使一个人获得独断的意志，但我们何所取于这样的知识，何所取于这样的感情，何所取于这样的意志？知情意的教育是整个的，统一的。知的教育不是灌输儿童死的知识，而是同时引起儿童的社会兴趣与行动

的意志。情育不是培养儿童脆弱的感情，而是调节并启发儿童应有的感情，主要的是追求真理的感情；在感情之调节与启发中使儿童了解其意义与方法，便同时是知的教育；使养成追求真理的感情并能努力与奉行，便同时是意志教育。意志教育不是发扬个人盲目的意志，而是培养合于社会及历史发展的意志。合理的意志之培养和正确的知识教育不能分开，坚强的意志之获得和一定情况下的情绪激发与冷淡无从割裂。现在我们要求在统一的教育中培养儿童的知情意，启发其自觉，使其人格获得完备的发展。



(5) 育才学校办的是智仁勇合一的教育，智仁勇三者是中国重要的精神遗产，过去它被认为“天下之达德”；今天依然不失为个人完满发展之重要的指标。尤其是目前抗战建国时期，我们需要智仁勇兼修的个人，不智而仁是懦夫之仁；不智而勇是匹夫之勇；不仁而智是狡黠之智；不仁而勇是小器之勇；不勇而智是清谈之智；不勇而仁是口头之仁。中国童子军^①以智仁勇为其训练之目标，是非常有意义的。育才学校不仅是以智仁勇为其局部训练之目标，而是通过全部生活与课程以达到智仁勇之鹄的。我们要求每一个学生个性上滋润着智慧的心，了解社会与大众的热诚，服务社会与大众自我牺牲的精神。

(6) 育才学校是一个具有试验性质的学校。第一，抗战以来，中国破天荒产生了儿童公育的事业，而育才学校是其中特殊的一种。我们希望将具有特殊才能的儿童之公育，予以充分的试验。第二，育才学校以生活教育原理与方法作为一种指导方针，我很希望将这一指导方针予以充分试验，我

们深信这种试验会给予生活教育理论一些新的发展。

(7) 育才学校全盘教育基础建筑在集体生活上。这里不是一个旧的教育场所，而是一个新的生活场所。这里的问题，不仅在于给儿童以什么样的教育，同时更在于如何使儿童接受那样的教育；这里的问题，不仅在于我们应有一个教育理想与计划，而在于如何通过集体生活达到那样一个理想与计划。所谓集体生活是全盘教育的基础有三个意义：

第一，集体生活是儿童之自我向社会化道路发展的重要推动力；为儿童心理正常发展所必需。一个不能获得这种正常发展的儿童，可能终其身只是一个悲剧。第二，集体生活可以逐渐培养一个人的集体精神。这是克服个人主义、英雄主义及悲观懦弱思想的有效药剂，中华民族正处于历史上空前未有的抗战建国关头，这种集体精神应溶化在每个人的血液里。第三，集体生活是用众人的力量集体地创造合理的生活、进步的生活和丰富的生活；以这种丰富、进步而又合理的生活之血液来滋养儿童，以集体生活之不断的自新创造的过程来教育儿童。具体言之，集体生活之作用是在使儿童团结起来做追求真理的小学生，团结起来做即知即传的小先生，团结起来做手脑并用的小工人，团结起来做反抗侵略的小战士。

(8) 育才学校的集体生活必须保持合理、进步与丰富，而欲保持它的合理、进步与丰富，则有两个重要的条件：(一) 与社会发展的联系，与整个世界的沟通。(二) 在集体之下，发展民主，看重个性。

(9) 育才学校的集体生活包含着如下几种生活：

(一) 劳动生活；(二) 健康生活；(三) 政治生活；(四) 文化生活。在传统教育中有所谓劳动教育而忽略劳动生活、有所谓健康教育而忽略健康生活、有所谓政治教育而忽略政治生活，在各种各样的课堂中，讲授文化生活而忽略真正的文化生活。育才学校的生活与教育是统一的，它认定劳动生活即是劳动教育，用劳动生活来教育，给劳动生活以教育；它认定健康生活即是健康教育，用健康生活来教育，给健康生活以教育；它认定政治生活即是政治教育，用政治生活来教育，给政治生活以教育；它认定文化生活即是文化教育，用文化生活来教育，给文化生活以教育。



(10) 育才学校的集体生活虽然在性质上分为劳动生活、健康生活、政治生活和文化生活，但在生活之集体性这一点上，决定了我们的劳动生活、文化生活往往同时就是政治生活。质言之，劳动生活、健康生活、文化生活之解释、动员、组织的过程都是政治生活，也都是政治教育。因此育才学校的集体生活，在其总的意义上说来便是一种政治生活。也就是说育才学校的政治教育笼罩着整个集体生活。

(11) 育才学校的生活是有计划的，此种有计划的集体生活之集体性决定了全部的集体生活，同时就是政治生活。同样地育才学校的集体之教育性决定了全部的集体生活，同时就是文化生活。质言之，劳动生活、健康生活、政治生活在集体讨论与检查中所有语言文字表达能力之锻炼以及思考推理之应用等等，便同时是文化生活。劳动生活、健康生活、政治生活对于学生精神和品格上之陶冶及锻炼，便同时是文化教育。因此，育才学校的集体生活在其总的意义说

来，同时又是文化教育。

(12) 育才学校之集体生活在其总的意义上说来，一方面是政治教育，另一方面又是文化教育。此二者与集体生活是互为影响的。集体生活愈丰富，则政治教育愈充实；政治教育愈充实，则集体生活之政治认识的水平愈提高。同样地，集体生活愈丰富，则文化教育愈充实；文化教育愈充实，则集体生活之文化水平愈提高。

(13) 育才学校之政治教育、文化教育在集体生活有其总的意义，要求我们确定这两方面的指导方针：（一）今天吾人正处在历史上空前未有的民族解放战争中，纵贯在整个抗战中之最根本问题是全国精诚团结服从三民主义之领导，这是全国人民的共同要求，毫无疑义地育才学校之政治教育应以精诚团结、服从抗战、实行三民主义为最高原则。（二）人类历史上的文化遗产浩如瀚海，欲浩如瀚海之文化遗产全部为儿童所接受，匪特不可能，抑且与教育原理不相合。因此，育才学校今日而言文化教育，就其内容而言，必须确定以下诸点：（一）压缩地反应人类历史上重要而有代表性的文化遗产。（二）着眼哲学科学（社会与自然）与艺术之历史的发展及其在社会实践的意义。（三）着重人类进化史及中国历史的认识。

(14) 最后，育才学校一般基础教育之是否可以获得成功，特种基础教育是否可以获得较多的学习时间，都要看儿童们是否能迅速地获得文化之工具来决定，这是一个教育上基本建设的问题。一个儿童不能够用适当语言文字清楚地表现他的思想，我们可以说，这个儿童所受的是不完备的教

育。所谓文化的工具的教育，包含着这样几项：（一）语言，（二）文字，（三）图画，（四）数学，（五）逻辑。广义地说来，这五项东西同是表达思想的工具。只有这种工具获得了才可以求高深的学问，才可以治繁复的事。传统教育也是非常看重这种工具的，但它有两个根本缺点：第一，偏狭。将读、写、算看做最重要的工具。第二，错误。一味在读、写、算本身上来学习读、写、算。今天我们提出文化的工具教育，并且强调其重要，绝不是将它置于一般基础教育之上，终日来学习语言文字数学逻辑。倘若这样的话，这正是犯了三 R (The three R's)^②教育的错误。我们认为工具教育，应该从丰富的集体生活中来吸取培养它自己的血液，用语言文字图画来表达集体生活，用集体生活中统计的事项来作写计算的材料，用集体生活中之事实、论争发展儿童客观的逻辑，代替儿童之虚幻的逻辑。

然而，在另一方面也有一种错误的倾向：那就是设计教学法^③者，根本忽视工具教育之特性。他们将语文和算术的学习不断联结于各个不甚关联的单元活动上，充满了牵强附会和人工造作。依照我们的办法，一方面是用这些工具来表达集体生活事项，一方面又将语文中之优秀作品以及计数活动之练习给组成一种文化生活，从事学习，儿童获得这种文化的生产工具以后，他便能自动地吸收广泛的知识。

二、育才学校生活、学习与工作制度

（1）育才学校的生活、学习、工作基本上是打成一片的，其中一般活动皆属于一骨干组织的集团生活之组织下。这一个组织统一了生活与学习的组织，统一了集体生活与日

常社会服务组织。这一组织系统概略如下：（一）设育才学校儿童生活团；（二）音乐、戏剧、文学、社会、绘画、自然、工艺、农艺等组各编为一中队，中队下设若干分队；（三）各组同一般教育水准之儿童编为一学级，使共受普通教育；（四）各组之各不同分队的儿童按年龄大小与工作经验之配合，混合组成若干社会服务队，专司附近村落社会服务（详细情形，可参考育才学校公约草案）。

（2）学习活动中之一般学习包含在一般生活组织中。

（3）工作与服务之一般的组织亦包含在一般生活组织中，但育才学校为了在抗战洪炉中锻炼儿童，同时为了抗战工作之需要，得相机随时组织战时工作队；倘若在一般生活组织中，有较为固定的生活、工作与学习已经使儿童获得较为刻板的习惯，那末战时工作队便是有意打破这种刻板的习惯，予儿童以一种应有的训练。

（4）以上各项组织尽了纵横交错之作用，使全校儿童能彼此相接触，但在这各组织中，分队是平日生活、工作、学习的基本组织。

（5）育才学校主张教训合一，同时育才学校坚决地反对体罚。体罚是权威制度的残余，在时代的意义上说它已成为死去的东西；它非但不足以使儿童改善行为，相反地，它是将儿童挤下黑暗的深渊。育才教师最大的责任便是引起儿童对于纪律自觉地需要，自觉地遵守；引起儿童对于学习自觉地需要，自动地追求。

（6）育才学校集体生活之组织的原则是民主集中制。民主集中制的运用，一方面可以健全当前的集体生活，另一方

面是要培养儿童参与未来民主政治之基础。

(7) 育才学校着重分队晚会，凡集体生活中之问题、时事及当天指导员所教的东西务需予以充分的讨论，这除了增加儿童对于学科了解而外，同时更增进了儿童语言表达的能力。

(8) 育才学校着重自我批评。自我批评是发展民主的有效手段，自我批评是促进自学性启发的利器。

(9) 育才学校着重总结能力之培养。总结需要包含学习中各种问题，自我批评及讨论中不相同的意见等，这一方面是扩大了儿童的能力，一方面是练习了逻辑。

(10) 育才学校要养成儿童之自我教育精神；除跟教师学外，还跟伙伴学，跟民众学，走向图书馆去学，走向社会与自然界去学。他可以热烈地参加集团生活，但同时又可以冷静地思考问题。

为了加强养成儿童之自我教育精神，育才学校每日给予儿童相当时间，作为自由思索与自由活动的机会。

(11) 育才学校之总的教育过程为：（一）以儿童为行动的主体，在教师之知的领导下，所进行的行与知之不断联锁的过程；（二）以儿童为行动的主体，同时以儿童自身之知为领导，所发展之行与知不断联锁的过程；（三）育才教育目的之一便是从第一种过程慢慢地发展至第二种过程。

(12) 育才学校之一般“教学做”的过程，有三种形式：（一）以工作或问题为中心的教学做过程；（二）以事物之历史发展为中心的教学做过程；（三）各学科各系统的学习与研究的“教学做”过程。这三个过程，育才学校参合互用。

(13) 育才学校教师与学生基本上是在集体生活上共学，不但是学生受先生的教育，先生也在受学生的教育。这里我们要反对两种不正确的倾向：一种是将教与学的界限完全泯除，否定了教师领导作用的错误倾向；另一种是只管教，不问学生兴趣，不注意学生所提出的问题之错误倾向。前一种倾向必然是无计划随着生活打滚；后一种倾向必然是盲目地灌输学生给弄成填鸭。

优秀的教育工作者一方面是他根据客观情形订出教育计划，但另一方面是知道如何通过生活与实践，实现这个计划，并且在某种情形下知道修改他的计划，同时发展他的计划。



二八年六月

(原载 1943 年 4 月《行知教育论文选集》)

〔注释〕

① 中国童子军 1912 年武昌文华书院创办，南京国民政府成立后设中国童子军总会，并在小学和初中设童子军课程，推行童子军管理。

② 三 R 教育 三 R，英文 Read, Recite 和 Review 的缩写形式，意为阅读、背诵和温习。三 R 教育，即为通过阅读、背诵和温习这种死板的教学形式来进行的教育。

③ 设计教学法 实用主义教育的一种教学制度，为美国克伯屈所创，主张由学生自行决定学习目的和内容，从自行设计、实行的活动中获得有关的知识 and 能力。

育才学校^①创办旨趣

我们在普及教育运动实践中，常常发现老百姓中有许多穷苦孩子有特殊才能，因为没有得到培养的机会而枯萎了。这是一件非常可惜的事情，这是民族的损失，人类的憾事，时时在我的心中，提醒我中国有这样一个缺陷要补足。



抗战后，从国外归来，路过长沙汉口时，看到难童中也有一些有特殊才能的小孩，尤其在汉口临时保育院所发现的使人更高兴，那时我正和音乐家任光^②先生去参观：难童中有一位害癫痫的小朋友^③，但他是一位有音乐才能的孩子，不但指挥唱歌有他与众不同的能力，而他也很聪敏，任光先生给他的指示，他便随即学会。

又有一次，我在重庆临时保育院参观，院长告诉我一件令人愤愤不平的事。他说近来有不少的阔人及教授们来挑选难童去做干儿子，麻子不要，癫痫不要，缺唇不要，不管有无才能，唯有面孔漂亮、身材秀美，才能中选。而且当着孩子的面说，使他们蒙上难堪的侮辱，以至在他们生命中，烙上一个不可磨灭的印象。

以上三个印象，在我的脑子里各各独立存在了很久，有一天，忽然这三个意思凝合起来了，几年来普及教育中的遗憾须求得补偿，选干儿子的做法，应变为培养国家民族人才

幼苗的办法，不管他有什么缺憾，只要有特殊才能，我们都应该加以特殊之培养，于是我便发生创办育才学校的动机。当时就做了一个计划，由张仲仁（一磨）^④先生领导创立董事会，并且得到赈委会许俊人（世英）^⑤先生之同意而实现，这是去年一月间的事。

创办育才的主要意思在于培养人才之幼苗，使得有特殊才能者的幼苗不致枯萎，而且能够发展，就必须给予适当的阳光、空气、水分和养料，并扫除害虫。我们爱护和培养他们正如园丁一样，日夜辛勤的工作着，希望他们一天天的生长繁荣。我们拿爱迪生的幼年来说吧，他小时在学校求学，因为喜欢动手动脚，常常将毒药带到学校里来玩，先生不理解他，觉得厌恶，便以“坏蛋”之罪名，把仅学了三个月的爱迪生赶出学校。然而他的母亲却不以为然，她说她家的“蛋”没有坏，她便和她的儿子约好，历史地理由她教他，化学药品由他自己保管，将各种瓶子做记号，并且放在地下室里，他欣然的接受了母亲的意见，于是这里那里的找东西，高高兴兴的玩起来。结果，就由化学以至电学，成为世界有名的大发明家，虽然那三个月的学校教育是他一生仅有的形式教育，但是由于他母亲的深切的理解他，终能有此造就。像爱迪生母亲那样了解儿童的精神，是值得我们学习的。假如他的附近有化学家电学家的帮助，设备方面又有使用之便利，则可减少他许多困难。我们这里便想学做爱迪生的母亲，而又想给小朋友这些特殊的便利。

我们这里的教师们，要有爱迪生母亲那样了解儿童及帮助儿童从事特殊的修养，但在这民族解放战争中，单为帮助

个人是不够也是不对的，必须要在集体生活中来学习，要为整个民族利益来造就人才。因此，我们要引导学生们团起来做追求真理的小学生；团起来做自觉觉人的小先生；团起来做手脑双挥的小工人；团起来做反抗侵略的小战士。

真的集体生活必须有共同目的、共同认识、共同参加，而这共同目的、共同认识和共同参加，不可由单个的团体孤立的建树起来。否则，又会变成孤立的生活、孤立的教育，而不能充分发挥集体的精神。孟子说：“先立乎其大者，则其小者不能夺也。”我们中国现在最大的事是什么？团结整个的中华民族，以打倒日本帝国主义而创造一个自由平等幸福的中华民国。我们的小集体要成了这个大集体的单位才不孤立，才有效力，才有意义。与这个大集体配合起来，然后我们的共同立法，共同遵守，共同实行，才不致成为乌托邦的幻想。

我们的学生要过这样的集体生活，在集体生活中，按照他的特殊才能，给予某种特殊教育，如音乐、戏剧、文学、绘画、社会、自然等。以上均各设组以进行教育，但是小朋友确有聪明，而一时不能发现他的特长，或是各方面都有才能的，我们将来要设普通组以教育之。又若进了某一组，中途发现他并不适合那一组，而对另一组更适合，便可以转组。总之，我们要从活生生的可变动的法则来理解这一切。

但是，育才学校有三个不是，须得在此说明：

一、不是培养小专家。有人以为我们要揠苗助长，不顾他的年龄和接受力及其发展的规律，硬要把他养成小专家或小老头子。这种看法是片面的，因为那样的办法也是我们极

反对的。我们只是要使他在幼年时期得到营养，让他健全而有效地向前发展。因此，在特殊功课以外，还须给予普通功课，使他获得一般知能，懂得一般做人的道理，同时培养他的特殊才能，根据他的兴趣能力引导他将来能成为专才。

二、不是培养他做人上人。有人误会以为我们要在这里造就一些人出来升官发财，跨在他人之上，这是不对的。我们的孩子们都从老百姓中来，他们还是要回到老百姓中去，以他们所学得的东西贡献给老百姓，为老百姓造福利；他们都是受着国家民族的教养，要以他们学得的东西贡献给整个国家民族，为整个国家民族谋幸福；他们是在世界中呼吸，要以他们学得的东西帮助改造世界，为整个人类谋利益。

三、我们不是丢掉普及教育，而来干这特殊的教育。其实我们不但没有丢掉普及教育，而且正在帮助发展它。现在中国处在伟大的抗战建国中，必须用教育来动员全国民众觉悟起来，在抗战建国纲领之下，担当这重大的工作，所以普及教育，实为今天所亟需。是继续不断的要协助政府，研究普及教育之最有效之方法，以提高整个民族的意识及文化水准。育才学校之创立，只是生活教育运动中的一件新发展的工作，它是丰富了普及教育原定的计划，决不是专为这特殊教育而产生特殊教育，也不是丢掉普及教育而来做特殊教育。

（原载 1951 年 4 月《育才学校》）

〔注释〕

- ① 育才学校创办于 1939 年 7 月 20 日。

② 任光（1909—1941） 浙江嵊县人。中国现代作曲家。1938年8月与陶行知在国外相遇，10月同船回国。多次为陶行知的诗歌谱曲。任生活教育社理事，后参与创建育才学校音乐组。1940年参加新四军，次年在皖南事变中牺牲。主要作品有歌剧《洪波曲》，歌曲《打回老家去》、《渔光曲》、《大地行军曲》等，流传很广，影响很大。

③ 害癩痢头的小朋友 即育才音乐组的学生陈贻鑫。

④ 张仲仁 江苏吴县人。教育家，筹建育才学校，任董事会董事长。

⑤ 许世英（1872—1964） 字静仁，又号俊人，安徽贵池县人。曾任晓庄学校副董事长。1930年后任全国赈济委员会委员长兼财政委员会主席。1936至1938年任驻日本大使。1939年陶行知创办育才学校时，任校董会董事。多次帮助、支持陶行知办学。



填鸭教育

厚德福是北京最道地的北方馆子。我在这里第一次看见填鸭，听到填鸭的道理，自然而然的联想到久已闻名的填鸭教育。

我从厚德福里一位伙计所得到的填鸭的知识是如此：第一步是买鸭皮。先把那些皮儿可能长肥的鸭儿买来。皮儿不可能长肥的鸭就不要。这要靠选择。目光好，选择准确，那么喂它半个月、二十天就会长得很肥，这好像是传统学校的入学考试。

第二步是预备填料，此地用的填料是四分米六分黑面，搓成“食指”大小的小条，填入鸭儿的食道。每天填三餐，每餐填八条，费钱八分光景。这好比是预备现成教材，按照一定钟点上课，全体一律受教，不管个性如何。在教育界里面是有不少的办法和填鸭相仿佛。谁个要在学生需要之外悬立目的，超出学生自愿容量去灌注教材，一心一意指望学生们快快的照他主观的模样长成，使他和他的主顾可以享受，只须如此，他便是在办填鸭教育。

厚德福的朋友还告诉我，北方的填料跟这里有些不同。北方普通用的是面粉、高粱、麸子拌起来用，有时也用玉米。我说四川玉米价钱低，为什么不用玉米呢？他说，这儿

鸭子喉咙小，用玉米填下去会把鸭儿胀死；因为填死几只鸭，我们才知道玉米对于四川鸭不合用。我愿意教育者有这样的周到，材料如果用得不对，填鸭可以填死，被人填死的学生有多少啊！

（原载 1939 年 11 月 25 日《战时教育》第 5 卷第 2 期）



我们的校徽

育才开学之后，将近两个月，大家觉得还缺少一个东西。一天有几位同志正式提出来要一个校徽。绘画组主任^①要求我把主要的意思告诉他使他可以设计。我当时觉得很难，似乎比开创学校还要难些。何以呢？我们需要一个符号，可以代表学习，又可以代表工作，又不脱离现在的任务而可以代表战斗。我们学校的基础是集体生活，也必定要在这符号里表现出来。而且我们又不可关起门来干我们的集体生活。我们的集体生活，是必须与全世界以及整个人类的发展联系起来。我们如果用各种符号堆砌起来表现这许多重要的意义，那也不算很难的工作；但是这样的一个杂货铺的校徽，连自己也不容易看明白；别人见了它更要头昏了。我当时觉得校徽之难就难在简单而符合创校的意义。

一连好多天我是不能交卷。九月三十日，我从金刚碑坐船到白沙沱，在船上有点空闲，可以仔细的对这问题想想。忽然在我的脑海中浮出一个圆圈。这圆圈是求学的符号，因为求学要虚心而且要有相当的空闲。它又是工作的符号，因为工作要不断的努力才能成功。它也是战斗的符号，因为抗战要精诚团结才能得到最后的胜利。

但是这一圆圈虽然把学校生活本身的内容包括无遗，但



是如何可以表现它与世界及历史发展之关系呢？我想了一下，觉得必定要三个圆圈连锁起来，才能充分发挥这一切的意义：第一个圆圈代表全校一体，第二个圆圈代表世界一体，第三个圆圈代表古今来一体。

我继续的想下去，愈想愈觉得这三圆圈校徽的意义之丰富。它们所表现出来的意义有：（一）智、仁、勇；（二）真、善、美；（三）工学团；（四）教学做合一；（五）自然、劳动、社会；（六）头脑、双手、机器；（七）迎接困难、分析困难、解决困难；（八）认识社会、适应社会、改造社会；（九）检讨过去、把握现实、创造未来；（十）肯定、否定、否定之否定。……我一时也数不完全。

三个环决定了之后，颜色又成了问题。当初是想采用黑色，因为它表现出钢铁一样的坚强。但是有机体的联系，需要有生命的颜色才能表现出真正的意义。我们的三个环是三个连锁的红血轮，代表着有生命的学校、有生命的世界、有生命的历史都联成一体。

（原载 1939 年 12 月 25 日《战时教育》第 5 卷第 4 期）

〔注释〕

① 绘画组主任 即陈烟桥。

民众教育之发展大概有三个阶段：第一阶段是要民众。第二阶段是要教育民众。第三阶段是民众要教育。要民众是民众教育之基本条件。否则民众且不要，何况乎民众教育。可是单凭我们的主观或是小众的利益而办的民众教育，民众不一定接受，一直等到我们发现民众所以不接受这样“教育”的缘故，并且改变我们的方针、内容、方法，使所办民众教育适合民众的口味，然后民众才要教育。也要等候它办到民众未得它之先是如饥如渴的想念，既得它之后是向前向上的奋发，那时候民众教育才算是办得有几分谱子了。



中国已往的民众教育是害了三种病。一是偏枯病。它或是由于有意的放弃，或是由于无意的忽略以致大部分的民众是不知、不能、不可、不敢跑进民众教育的圈里来。例如老年人、女人、工人、农人、流浪儿，绝大多数是被摒于民众教育之外。我没有篇幅给我一一举例，只谈一谈老年人吧。假使我国的老太太都能有机会受一点像岫岩县的赵老太太、修仁县的曾大娘、歇马乡的刘太太的教育，那末对于她们的从军的儿子是有多么大的鼓励啊！假使有一点真的教育配献给她们，那末，经过她们的广播，又是有何等扩大的影响啊！然而一般民众教育者则忽视老人之重要，而口口声声的说，我们要赶快培养青年民众，老人家快要进棺材了，有什么用呢？因此，民众教育对于老人则害了偏枯症；同样，它对于妇女、农人、工人、流浪儿都害了偏枯的症候。二是守株待兔病。民众教育者是坐在民众教育馆里等待民众来：来一个，教一个；来两个，教一双；很少自动的到老百姓的队伍里去找学生。那愿意把教育送上门去的更是凤毛麟角了。

我的民众教育观

民众教育是什么？民众教育是民众的教育，民众自己办的教育，为民众的最高利益而办的教育。换句话说：民众教育是给民众以教育，由民众来教育，为民众而教育。给民众以教育是用教育来动员民众。无论是征兵、征工、募捐、募寒衣，及一切需要民众做的事，强迫不如说服，命令不如志愿，被动不如自动。说服是教育的方法。志愿是教育的成果。自动是教育所启发的力量。所以教育是动员民众最可靠、最有效的武器。由民众来教育是用民众来动员教育。中国对教育是动员了四五十年，到如今中国教育还没有普遍地动起来。这是什么缘故呢？先生少，学生多。小众的力量不够大，推不动大众的教育。但是民众接受了知识即刻传递给别人，那就容易推动了。前进的民众来教育落后的民众，一起起来动员教育，那末教育就不能不普遍的动起来了。为民众而教育是为民众最高的利益而教育。民众最高的利益是什么呢？中国民众最高的利益，不消说得，是打倒日本帝国主义，建立一个自由平等幸福的中华民国，并和全世界反侵略之战友共同来创造一个合理公道互助的世界。所以由民众来动员教育，用教育来动员民众，以争取这最高之利益和最后之胜利，才可算是真正的民众教育。

民众教育还有一个特有的病，那就是尾巴病。民众教育在以往是成了教育之尾巴，排列是尾巴，经费是尾巴尖。社会既以尾巴看待民众教育，民众教育亦不知不觉的以尾巴自居。反过来说，民众教育抬头，也可见民众之抬头。

民众教育是一件大事不可小看，更不可小做。大县一二百万人，小县也一二十万人。一位民众教育馆长假使用民众动员教育并用教育来动员民众，他和他的同志便能影响而唤起少则一二十万多则一二百万民众，个个知道为中华民国奋斗，愿意为中华民国奋斗，能够为中华民国奋斗，则中华民国自然会活到万万年了。大家要想民众教育抬头，要想中华民国抬头，是必得认清民众教育是一件大事业并且要把它当做一件大事来实践。

民众教育馆的馆字引起了我的注意。馆字从官从舍；官舍是官住的地方，好像是一个衙门。民众教育馆有变成一个衙门的危险，但要想把民众教育当作一件大事做，切不可在衙门里做老爷。官舍还有一个意思，就是看管房子。办民众教育倘使变成只看管民教馆的房子，那也嫌不够。我有意把馆字换个馆字。民众教育馆好比是一个民众餐馆，前者管民众的文化粮食，后者管民众的身体粮食。民众餐馆要想生意好必须价廉物美招待周到不需久候，民众教育馆要想做得开，在几方面都要跟民众餐馆学学才好。但是馆子也有毛病，官食可作老爷吃饭讲，倘使办民众教育的老爷们只顾着自己的饭碗，而不把精神粮食输送给老百姓，那便是大事小做了。

一九三九年十二月二十五日

（原载 1943 年 4 月《行知教育论文选集》）

谈生活教育

——答复一位朋友的信

××吾友：



接读十二月十二日手书，知道我们在重庆相左，不能见面谈一谈，那是很可惜的一件事。承你对于生活教育和生活教育者提出一些意见，我们很感谢。你所勉励我们的话多半是对的，我们是朝着你所指示的路向不断的努力。但是你批评生活教育有一些不正确。这不能怪你，因为如你所说，你不能把全部生活教育研究之后再提出意见。为着要答复你的好意，我想把我认为不正确的地方提出来和你谈谈。

第一，你说：“生活教育者好像不懂得‘真正生活教育的实现，只有在没有人剥削人的制度里存在’。”你仔细想想之后，便知道这样的看法是机械的看法而不是发展的看法；是静态的看法而不是动态的看法；是等待的看法而不是追求的看法。你心里的理想的社会不是从天上落下来的，而是人类依着历史发展的趋势努力创造出来的。真正的生活教育自古以来一直存在到今天，即发展到今天，而且还要一直存在下去，发展下去，而达到最高的生活即最高的教育。为着最高的目的而忘了发展的过程，和为了发展的过程而忘了最高的目的，都是错误。

第二，你说：“生活教育者企图不经过突变而欲达到质变。”我们没有这样的企图。除非你所遇到的是没有常识的“生活教育者”。水热到摄氏一百度突变而为水蒸气。我们不能幻想着水蒸气而忽视了砍柴、挑水、烧锅的工作。

第三，你说：“生活教育者之努力……即使能完成任务，那也只限于一部分被……提拔的‘天才者’，群众是没有份的。”这“天才者”大概是指我们所选之具有特殊才能之儿童吧^①。他们是从难童中选来，不能说他们与民众无关。我们当然不应该为“天才”而办“天才”教育，但是为着增加抗战建国的力量而培养特殊才能的幼苗，使他们不致枯萎夭折，也是值得做的工作。我们当然不应该教他们做人上人，但是为着社会进步，让他们依据各人的才能、志愿做一群人中人，而且把他们的贡献发挥出来以为民众服务，也是值得干的工作。若只注重“天才”教育而忽略一般教育那是不可以；但是生活教育者自始就发动普及教育运动，到近来才感觉到具有特殊才能之儿童之被忽视而开始唤起社会之注意。我们所希望的是“从民众那里来”的“回到民众那里去”。

第四，你说：“生活教育者没有把革命与教育联系起来。”这要看你心中的革命是一件什么事，你心中的联系是如何联系法。在我们看来，现在的民族解放斗争是革命的行动，我们以一个民众学术团体^②对于团结抗战建国，是用了全副精神参加，不敢有丝毫之懈怠。至于你所说，一个教育工作者同时应该是一个革命者，我很同意。但我希望补充一句：一个真正革命者必然是一个真正生活教育者。即使他不承认他是一个生活教育者，按着生活教育的理论说来，他也

是一个道地的生活教育者。

第五，你说：“你的很多朋友不知道生活教育是什么？”并且说：“生活教育的受人忽视的主要原因是因为缺少革命的联系。”生活教育之被一部分人忽视，那的确是事实，但完全归咎于缺少革命的联系，从上面说明看来，也不见得完全对。我想除我们自己力量有限外，生活教育之被人忽视还有下述之原因：一、过生活而忽视教育的人必然忽视生活教育。二、受教育或施教育而忽视生活的人亦必然忽视生活教育。三、忽视民众生活而又忽视民众教育的人固然不要生活教育，而高谈革命理论而无革命实践的象牙塔里的“革命家”，也无由知道生活教育之宝贵。

末了，你希望我们能够出版一部生活教育大纲，我们正在着手编这样一部的集体创作。现在为你参考起见，我想把生活教育的理论提出几个要点和你谈谈。从定义上说：生活教育是给生活以教育，用生活来教育，为生活向前向上的需要而教育。从生活与教育的关系上说：是生活决定教育。从效力上说：教育要通过生活才能发出力量而成为真正的教育。“教学做合一”是生活法亦即教育法。为要避去瞎做、瞎学、瞎教所以提出在“劳力上劳心”以期理论与实践之统一。“社会即学校”这一原则要把教育从鸟笼里解放出来。“即知即传”这一原则要把学问从私人的荷包里解放出来。“行是知之始，知是行之成”是教人从源头上去追求真理。工学团或集体主义之自我教育是在团体生活里争取自觉之进步。“教育是民族解放、大众解放、人类解放之武器”，这种教育观是把教育从游戏场、陈列室解放出来输送到战场上

去。时间不许我细说，总之，生活教育理论是半殖民地半封建的中国争取自由平等的教育理论。我希望你把研究之门大开起来。如果有机会，我想和你谈谈。千万不要因为一时之倒霉，少数人之不忠实，就误断一个运动的命运。

一九三九年十二月

（原载 1943 年 4 月《行知教育论文选集》）

〔注释〕

① 指育才学校招收有特殊才能的儿童来教育。

② 指生活教育社。



游击区教育

游击区教育之目的在用“教育”的手段，增加游击的力量，以粉碎敌人“以华制华”，“以战养战”^①之阴谋。这“教育”的手段要跟着“游击”而千变万化，我们决不可以把正常的教育方式，刻板的搬到游击区去。“教育”要办成“非教育”，才能在游击区发挥出真正的力量。

所谓“非教育”并不是“非教育”，而是在教育呆子的眼光看来，教育不像教育，所以认为“非教育”，实实在在是千真万真的“真教育”。唯独好像“非教育”而的确是“真教育”，方能存在于游击区而所向无敌。

我不要说得神秘了。这种好像“非教育”而的确是“真教育”要怎样的干呢？

第一，游击教育要把教育变成生活，把生活变成教育，把生活与教育变成战斗，把战斗变成生活与教育。我们要把教育展开到生活所包含之领域，把生活提高到教育所瞄准的水平。

第二，我们不能用笼统的眼光来看游击区，即不能用笼统的方法来办游击教育。以地域论，敌伪据点、敌我交界地、游击队大本营、游击后方的生活情形不尽同，即教育之运用不能尽同。我们对于这不同的地域的教育进攻，一方面

要有统盘的政策，而另一方面是必定要有特殊的战略与特殊的战术，以适合不同地域的需要而克服各个的困难。

让我们举几个例子来谈谈吧：教育在游击后方的主要作用，一方面是唤起老百姓输送力量帮助游击队，而另一方面是把力量向整个大后方输送，增加生产，增加建设，增加全面抗战的力量。游击大本营或游击根据地的教育的主要作用，则在促进老百姓与游击队的了解联系，使他们打成一片，成为一体，使敌伪据点连不起来，而受到致命的突击。敌我交界地的教育作用，主要的是使“两面人”变成“一心人”，永远向着我，使他们的人数不可能加多而渐渐缩小，使他们的地盘不可能扩大而渐渐缩小，终于完全成为进攻敌伪据点之根据与力量。敌伪据点里的教育作用，主要的在发生对敌不合作与对我通消息的作用，始而达到地失人在，终于成为收复失地时里应外合之力量。

依教育的方式而说，在这些不同的地域里也要灵活的运用。在游击后方的教育，宜以战时学校教育和民众集体教育并重。游击根据地的学校便不能像游击后方那样固定，而有些是要跟着游击队跑，而成为游击学校。民众的集体行动的教育，是要普遍的活跃起来，从这里一直通过敌我交界地而进入敌伪据点，是要把先生的长袍脱下，变成不像先生的样子，才能入虎穴探虎子。

游击后方与游击根据地的教育还不难办，难办的是怎样把教育的力量贯彻到敌我交界地和敌伪据点去。这是需要特殊的研究，特殊的训练，特殊的指导，特殊的组织，特殊的技术，才能有很好的效果。

这些都要靠着精深的探讨去发现正确的路线。而且这种探讨的工作是要在游击区里去体验出来，闭门造车怕是不合实际。我在这里所能提出的只是一点个人的意见。我以为要把教育的力量进攻到敌我交界地和敌伪据点去，干教育的人便是十足的老百姓——穿老百姓的衣服，说老百姓的话语，干老百姓的工作，把民族意识和抗战理论贯彻到老百姓的生活里去。有时文字通不过去，就得用私塾里背书的法子把文件背熟，由脑袋子带进去。宋江智取无为军，是运用一位飞针走线的裁缝。吴用智取生辰纲，是借重一位安乐村的闲汉。对，《水浒传》是一本游击师范的教科书，每一个游击先生都要看得透熟。

但是时代不同，抄袭《水浒》也不行，《水浒》暗示我们许多灵活的游击教育法，但要囫圇吞枣的把它呆板的运用，那是会失败的。一位游击教育者之有效训练，似乎要包含这样的内容：（一）三民主义；（二）抗战建国纲领，蒋委员长言论，近代政治组织原理，游击战术，游击武功纪，生活教育理论，再末，《水浒》是必须看。这样，始而学习梁山泊，终于超脱梁山泊，而梁山泊之灵活的教育原则，乃能以新的姿势出现而帮助争取最后胜利之来到。

（原载 1940 年 1 月 25 日《战时教育》第 5 卷第 6 期）

〔注释〕

① “以战养战” 是日本帝国主义侵华战争中所采用的掠夺中国占领区内的物资，来支持其侵略战争的政策。

生活教育运动十三周年纪念告同志书

我所敬爱的同志们：从十二周年纪念到现在，有几件比较重要的事，想先向各位报告：（一）晓庄研究所已经建立起来，而且已有好几个研究报告，印成学术研究专刊以与教育及科学界人士交换意见。（二）育才学校已于去年七月二十日开学。现已成立音乐组、戏剧组、文学组、社会科学组、绘画组、自然科学组。工艺组及农艺组，希望于今年下半年成立。现在已选拔到校之学生有一百二十余名，要陆续增加到五百名。全校教育以集体生活为基础并努力使抗战教育与建国教育合一起来。（三）新安旅行团在伤兵难民及保卫大西南的工作上成绩都很好。他们也建立了适合儿童之集体主义之自我教育。这次敌人进攻西南，一部分团员应政治部之号召，组织了南路工作队。最近才从宾阳突围而出。（四）云和、英山及山西省之数县以县为范围试用生活教育理论进行战时教育，学生比平时增加数倍，可见生活教育理论对于战时有特殊之效用。（五）本社社友五百余人在江南一带工作，据最近报告，在过去一年中已经殉国者有四十余人。这些同志的壮烈牺牲是树立了我们的表率。我们应当踏着他们的足迹，负起他们遗下来而未完成的任务。

在去年的告同志书里我曾提出三个口号：一，学术即力

量；二，组织即力量；三，行动即力量。年年今日，我们每一个人，或每一个集体或整个的社，都得对这三种力量清算一下，并继续不断的在这三方面增长我们的力量以为民族与人类服务。

我提起笔来想写的真是千言万语，但时间不许可，今天特别想说的就是今日中国教育最需要而最忽略的一点——觉悟之启发。启发自觉是包含在我们立社的宗旨里面。社的宗旨是要“探讨最合理最有效之新教育原理与方法，促进自觉性之启发，创造力之培养，教育之普及，及生活之提高”。但是我们对于启发自觉性并没有充分讨论过，战时教育运动开始的时候，本社提出“集体主义的自我教育”。这自我二字若作自觉解是更正确。集体教育要通过“自觉”才成为有效的教育，即集体的自觉教育和自觉的集体教育。

中山先生讲三民主义首先就说这个道理。他讲“大凡人类对于一件事，研究当中的道理，最先发生思想；思想贯通以后，便起信仰；有了信仰，就生出力量”。这思想贯通便是觉悟。对于觉悟的本人说便是自觉。有了觉悟才起信仰而生出力量。但觉悟又从何而来？从研究而来。研究是追求真理即是求知之行。那末觉悟是从行而来，从“求知之行”而来。

中国古代教育是一贯的注重觉悟。“大学之道在明明德。”明德即真理。第一个明字便是明白和阐明。明白是自觉，阐明是觉他。这个道理和“先知觉后知”，“先觉觉后觉”是相通的。并且觉悟是智仁勇三达德之康庄大道。“仁者不忧，智者不惑，勇者不惧。”因为不惑，才能不忧、不惧，不惑便是

思想贯通而觉悟了。《中庸》^①说：“不诚无物。”无论是“自诚明”，或是“自明诚”都离不开诚。不诚便没有觉悟。诚心追求真理才能自觉觉他。要负起自觉觉他的任务必定要忠实于真理。比如一个人必定要忠于追求抗战建国的真理才能在抗战建国上自觉觉他，才能对抗战建国生出信仰并发挥出力量来。

人人都可以觉悟而往往到老还不觉悟反而妨碍别人觉悟，除这是由于成见、武断、私心、偶像崇拜、公式主义、教条主义，或是由自己闭了觉悟之门，或是由外力封锁了觉悟之路，客观的真理反映不到头脑里去，或是能到头脑而不能正确的反映出来。以致自己不肯觉悟，不能觉悟甚至不愿别人觉悟。

当伽利略用风琴管自制望远镜发现了木星的四个月亮，他诚恳地去请佛罗棱萨大学教授来参观。这些教授不但是不愿来看，而且武断他们用不着看。他们说：人有七窍，天有七明（金、木、水、火、土、日、月），哪能再来四个月亮？他们不但拒绝伽利略的邀请参观并且设法陷害，说伽利略谣言惑众，违背教规大逆不道。伽利略于是饱受折磨。但真理毕竟不能埋没，伽利略之发现，实是千古不朽，那些不肯觉悟的教授当年固然威风十足，现在可有一点贡献遗留下来呢？所以一个教育者的重要任务是把自己和学生的成见、武断、私心、偶像心理、公式主义、教条主义从头脑里肃清出去，并把客观环境与头脑之间的门户开得好好的，使得真理可以清楚而正确的反映出来，这种反映的收成便是从大彻大悟中形成信仰而生出力量。

最近教育部颁布十六字的训育方针：自治治事，自信信道，自养养人，自卫卫国。我想倘使把自觉觉他的意思贯彻进去，则不但教育内容更加丰富而且更能发挥出管教养卫的力量。有自觉的纪律则自治治事更可严谨。有自觉的信心则自信信道更可坚定。自觉的做工是斯大汉诺夫运动的灵魂，不但生产激增而且做工的人个个兴高采烈，只觉做工之乐不觉做工之苦。自觉去当兵则知为中国死，愿为中国死，与敌人拼命时必可以一当十、以一当百的去打倒日本帝国主义而收复已失的河山。



现在要粉碎敌人“以华制华”的阴谋自必扩大反汪运动^②，以毁灭这“以华制华”的工具。但是想把这个运动做得比以前更有效也得要把它变成自觉的反汪运动，使得民族正气，充塞天地，连跟他跑的人都反正过来，自必势穷力竭，终归消灭。

民主的宪政是保证精诚团结抗战建国的根本大计。我们必须把宪政运动和国民教育民众教育联起来，使大家对于制宪有共同了解、共同参加、共同信仰。这种共同的了解参加信仰必能发出伟大的力量来保证精诚团结和由精诚团结而来的最后胜利。换句话说：制宪也要启发人民的自觉。

生活决定教育。教育要通过自觉的生活才能踏进更高的境界。通过自觉的集体生活的教育更能发挥伟大的力量以从事于集体之创造。

这次所提出的这点关于“启发自觉”的意见，只是供大家讨论参考，关于启发自觉之方法，希望大家来一个集

体探讨。

一九四〇年三月十五日

（原载 1943 年 4 月《行知教育论文选集》）

〔注释〕

①《中庸》 儒家经典之一。原为《礼记》中的一篇，相传为战国时孔子的弟子子思所著。宋儒程颐、朱熹把它和《大学》、《论语》、《孟子》并列为“四书”。

②反汪运动 声讨以汪精卫为代表的降日叛国运动。



校歌须表现学校立校方针与根本精神

——致西洛

西洛先生：



“复兴学校”及“平光小学”希望我能代他们各作一校歌。对于这件事，我有点意见。我认为校歌须表现学校之立校方针及根本精神，别人代做是不大容易写出好东西来的。因此我希望你能代达该二校之校长，并盼望他们自己或本校教师，甚至于优秀的小朋友动手试试，当有佳作，比别人写的要亲切动人。特此。并祝
撰安！

陶行知启

一九四〇年七月七日

儿童教育的任务

——致业勤

业勤先生：

来信复迟了，抱歉得很。

您任教五年，没有染上那些老于教书者的习气，并且对于《战时教育》感到兴趣，在理论与实施上又有所探讨，这一点使我非常高兴来回答您的问题。您所提出的一些原则，大体上是正确的，只是您对于小孩子的看法和估量，我认为值得商量的。您说：“小孩子根本不会有错误。”倘若您的意思只是企图导出一种结论，认为孩子们的错误，根本上是由于环境造成的，那倒没有什么不对。但是，倘若您要据此作为训导儿童的一个重要的指导原则，那就有问题了。儿童不但有错误，而且常常有着许多错误。由于儿童年龄上的限制，缺乏经验，因而本身便包含着错误的可能性，这是一；环境不良，养成了许多错误的习惯，从这些错误出发，必然再造错误，这是二。因此教育的任务除了积极发扬每个儿童固有的优点而外，正是要根据事实，肯定他们的错误，从而改正他们的错误。

您想到育才学校作艺友，我们应该是欢迎的，无奈学额有限，倘若以后情形变动时，我想您不是没有机会的。

此外，关于生活教育社，还有一点要奉告的，就是它欢

迎教育工作者参加，但不是要他们离开原有的工作，入社和参加社自身所举办的事业中去工作，完全是两回事。特此奉复。

并祝
康健！

陶行知启
一九四〇年七月七日



艺友制是补师范教育之不足

——致潘畏三^①

畏三吾弟：

接来信，知道您十年来工作情形，甚慰。

《师范学校与艺友制》一文，已读。某些地方想提出来与您商讨一下。艺友制是对于传统的徒弟制的一种改造，它是新教育方式之一。在学做合一的情况下，艺友是跟着师傅在做上学的徒弟或学生；在教学做合一的情况下，艺友是徒弟同时又是师傅，是学生同时又是先生。前一种情况可以尽一部分普通教育的作用，后一种情况可以尽一部分师范教育之作用，从这一点看，您想把现有师范教育停掉而代之以艺友制，便很值得商量的了。过去我们之所以提出艺友制，不是用来代替普通学校，而是用来补职业教育或人才教育之不足。不是用来代替师范教育，而是用来补师范教育之不足。现在师范学校虽有缺点，我们的任务是改造不是取消。说得更正确点的话，我们应该就学校这种特殊机构予过去的师范教育以改造。过去我们办晓庄试验乡村师范便是这个意思。今天国家已经规定私人不能办师范学校，因而我们不可能来办正式师范教育。这一点不辨明，有些人又可以用作藉口来说我们是在企图取消学校教育了（这是带着一种挑拨性的话），而这绝非我们的本意。



上面所提出的是关于艺友制的基本问题，倘若在这个基本问题上您能同意我的意见的话，我希望还是在您所办的那个简易师范内，多多采用艺友制的办法。当有成效可目睹时，再呈请省教育当局推行。不知这种意见您以为如何？特此。并祝
体健！

陶行知

一九四〇年八月十日



〔注释〕

① 潘畏三（1908—？） 安徽马鞍山市当涂人。晓庄学校高中部师范科毕业生，当涂静仁小学任教。后曾办简易师范学校。

教育必须起推动作用

——致皎然

皎然同志：

九月十一日的信和国币三元五角均已收到。《战时教育》现已改为月刊，每年出特号四期，最近出了六卷一期，系育才学校专号。现在寄一册，请查收。以后按期寄给你。



你同意生活教育的主张，我很高兴。因为增加一个同志即是增加一份力量。你说教育必须跟前进的时代跑，自然不错，否则便开倒车。但是只跟着跑还不够，必须起着推动的作用才行。例如，今天我们在进行空前伟大的民族解放战争，教育不仅要适合抗战需要，跟着抗战跑，还须用教育的力量来推动抗战向胜利的方向前进，用教育的力量来动员人力物力以保证抗战的最后胜利。这样才能表现教育的积极的作用。

抗战已经三年多了，教育对于抗战的帮助还做得不够，甚至传统教育还起着削减抗战力量的作用，这是令人最痛心的事！生活教育社在抗战一开始便提出战时教育的主张，而且尽力推动战时教育运动，这不是我们好奇立异，而是彻底认清了依着传统的办法，教育负不起民族所付与他的任务。只有真正的战时教育，才能帮助民族获得光荣斗争的胜利。

浙江地临前线，想来战时教育推行较易。如能将战地教育实施情形，或如何克服敌伪奴化教育实施情形写成有系统而生动之文字投登《战时教育》，这是我们很欢迎的。

如有主张相同的朋友共同来努力进行战时教育之研究与推动，则集思广益更为有意义。此致
民族解放敬礼！

陶行知

二九年十月廿九日



追求真理做真人^①

——致陶晓光

晓光：

最近听说马肖生寄了一张证明书给你。他擅自作主，没有经我看过，我不放心，故即于当晚电你将该件寄回，以便审核有无错误，深信你已经遵电照办。现恐你急需文件证明，特由我亲自写了一张，附于信内寄你。你可根据这样证明，找尚达^②弟力保。我们必须坚持“宁为真白丁，不作假秀才”之主张进行。倘使这样真实的证明不合用，宁可自己出钱，不拿薪水，帮助国家工作，同时从尚达弟及各位学术专家学习。万一竟因证明不合传统，而连这样的工作学习亦被取消，那末，你还是回到重庆，这里有金大电机工程，也许可去，或与陈景唐兄商量，径考成都金大^③。总之，“追求真理做真人”，不可丝毫妥协。万一金大也不能进，我愿筹集专款，帮助你建立实验室，决不向虚伪的社会学习或妥协，你记得这七个字，终身受用无穷，望你必须努力朝这方面修养，方是真学问。

我近来为校经费困难所逼，驻渝筹款，而重庆天气易令人咳，这两天才愈，因此不能早日写信给你，至为歉然。

你给银行的信，误由银行转到学校去，故来不及和陈毅^④先生会面。我接信他已走了。你所要脚踏车，如能留蓉

工作，当寄款来给你自买。此地自行车也不便宜，而路远难带，我们也非内行，怕买来不合用。

绍良先生代买东西之款已托涵真先生代还。

育才有戏剧、绘画两组驻渝见习，进步甚快。今吾^⑤十七日动身，日内可望抵渝，大致担任指导部主任。来信寄重庆村十七号。

銜^⑥

三〇年一月二十五日



〔注释〕

① 1940年底陶晓光到成都一家无线电厂工作，厂方催索学历证明书。陶晓光没有正规的学历，只好写信给育才学校副校长马侣贤求助，很快要了一张晓庄学校的毕业证明书。陶行知在重庆闻讯后，即电告晓光将此证明书寄回，接着又寄出这封快信，同时又开了一张“宁为真白丁，不作假秀才”亲笔证明信，要求晓光“追求真理做真人”。

② 尚达第 指倪尚达，当时在陶晓光工作的成都无线电厂任厂长。

③ 金大 指抗战期间迁往成都的金陵大学。当时陈景唐（即陈裕光）任校长。

④ 陈毅 当时为陶晓光所在的无线电厂的同事。

⑤ 今吾（1909—1970） 即程今吾，教育家，著有《程今吾教育文集》。

⑥ 銜 “銜”是陶行知自创的文字，由“行知”二字拆散重组而成，意即行和知不可分，常用于书信署名。首见于1935年4月16日《生活教育》封面题词的落款（2卷4期）。

我是欢迎困难的一个人

——致陶晓光

晓光：

二月三日信收到了，知道你在成都工作学习都相当满意，甚慰。你到金大听课，万望不要超过体力之限度。依我看来，还是集中精神，先在研究室及厂中充分学习，等到告一段落，再到大学上课，这样便不致把身体弄坏。健康第一！你的身体并不甚强壮。学校工厂两处奔跑，颇感体力不济，务必慎重考虑。

学校经济自是非常困难。你知道我是欢迎困难的一个人。一切困难都以算学解决之。不但经济困难是如此解决，别的困难也如此解决。所以我没有忧愁，仍旧是吃得饱，睡得着。我的身体比你离碚时好了些。虽然没有从前胖，但瘦如梅花，骨子里有力量，有何不可？孔子说，仁者不忧，智者不惑，勇者不惧。惟其不惑所以不忧、不惧。我们追求真理，抱着真理为民族人类服务，有什么疑惑呢？所以我无论处境如何困难，心里是泰然自在，这是可以告慰的。

现托南高^①同志赵吉士带上无线电零件数样。这些放在家里无用，你可拿去给倪厂长看看，如果他有用处，就放在研究室里用好了。

并托赵先生带上百元为你买书之用。内拨二十元，吴先

生托你买“成都出品可以送礼之银制心链、扁针及他项小巧价廉物美之礼品数样，以便送其女友出嫁”，他物也可，请你斟酌去买。祝你
康健！

衡

三〇年二月五日

〔注释〕

- ① 南高 指南京高等师范，现今南京大学的前身。



奋斗是万物之父

——致马侣贤

肖生同志：

闻校中有少数同事和同学精神不振，望你鼓励。在平时办学，一帆风顺，人人能办。在艰难困苦中不动摇而向前创造，才为难能可贵。奋斗是万物之父，向大家代达。二月份请款书及领款书并研究所一二月份请款书及领款书，一并托人带下为盼，愈快为佳。房门钥匙请代保管。我不久即来，再进城赴会。敬祝
康健！

銜

三〇年二月十九日

育才二周岁前夜

育才 是中国抗战中所产生的一所试验学校，应该是要在磨难里成长为一个英勇的文化作战集团。它的怀胎是在武汉快要失守之前，而诞生则在南岳会议以后，正当国内肃清巨奸之污血，国际唤起正义的声援，我们的整个民族是树立了必胜的信念，而在历史过程中酝酿着一个蓬蓬勃勃的大转机。这时抗战文化是开放着千紫万红的鲜花。那空前的难童公育运动也奠定了一个相当规模的初基。育才学校便是这难童公育运动之进一步的合乎客观需要的发展。这一切回想起来令人不胜黄金时代之感。

但是向前看啊！不可近视懈怠而被目前的磨难俘虏而去。前面有着更大的黄金时代。

说到目前的磨难可算是严重。但是也给了我们空前的机会来创造。敌人的扩大封锁与加紧进攻，要更大的团结力量去克服。世界战争，自从德军开始进攻苏联，把我们的友邦都卷入漩涡了。这也可使我们格外警觉，靠着更大的团结力量来自力更生，同时也可使我们与友邦发生更亲切之合作，并由于我们的努力使英美与苏联的关系加强，四国配合作战，以铲除人类之公敌而创造幸福之世界。目前的文化界无可讳言的是因烦闷而离开了一批工作者。文化之园里还存在

着“无奈朝来寒雨晚来风”之慨。从张文白^①部长第二次招待文化界的演说词里，我们知道他似乎有惜春之意。这春暮的气象，大家多少有些同感，但是夏天之莲，秋天之菊，冬天之梅、四季常青之松柏，只要园丁负责，不给茅草乱长，哪样不可以及时欣欣向荣呢？而且春，无论如何也会回到人间，向前看啊！前面有着更大的黄金时代待创造。

育才是在这样的气氛里生长着。它是抱着这样的态度过日子。它快两岁了，长成了一个什么样儿呢？

跟武训学。最近几个月我们是过着别有滋味的日子，每日与米赛跑，老是跑在米的后面。到了四月，草街子^②米价涨到每老斗五十三元，比了开办的时候涨了二十五倍。这时所有的存款都垫到伙食上去了。向本地朋友借来的四十石谷也吃完了，向银行借来的三万元也花光了。怎么办？从前武训先生以一位“乞丐”而创办了三所学校，我们连一所学校也不能维持，岂不愧死？于是我们在四月六日下了决心要跟武训学，我们要做一个“集体的新武训”。我们相信只要我们所办的是民族与人类所需要的教育，总有一天得到“政府”社会之了解帮助，从磨难中生长起来。首先是育才学生们之响应。他们来信说：“我们愿做新武训的学生，不愿做旧武训的学生。”他们的意思是说：我们自动求学，用不着武训向他们下跪才用功。同样，教师们也给了认真教课的保证。有了认真教课的教师与自动求学的学生，新武训是比较容易做了——只需讨饭兴学，对付经济问题。这经济问题固然严重得很——到我写这篇文章的时候，二百张嘴天天所吃的已是每老斗一百一十元的米了。超出开办时五十倍——但



是本着立校颠扑不灭的教育理论，抱着武训先生牺牲自我之精神，并信赖着中华民族重视教育爱护真理之无可限量之热诚，我们知道就是比现在更困苦，也必定不是饥饿所能把我们拆散的。中华民族需要我们，世界人类需要我们。磨难只能给我们以锻炼，使我们更强壮的长起来。

初步人才教育之路，育才在过去两年中只是做了一点探路的工作。育才在两周岁之前夜，对于初步人才教育，探到了什么路？怎样在这路上试探？有限得很，只可约略的谈谈：



甲、集体生活。集体生活不仅仅是大家聚在一块过日常生活。我们要想丰富集体生活在教育上之意义，必须使它包含三种要素：（一）为集体自治；（二）为集体探讨；（三）为集体创造。

（一）集体自治的主要目的，是要使大家在集体自治上来学习集体自治。集体自治在育才是采用民主集中制。我们在民主与集中之间摇摆了一些时候，我们主观上是要实行民主集中，使全校的公意得以充分的发表，并使此发表之公意有效而迅速的实现起来。但是实际上，我们初期似乎过于民主，发生过平均、平行等毛病；后来，要想纠正这些毛病，权力过于集中，整齐严肃是其好处，被动呆板是其弱点。现在仍回到立校之愿意，要贯彻民主集中制之真精神，一方面培养自动的力量，一方面培养自觉的纪律，一方面树立宣导这力量及发挥这纪律有效而有条理的机构，使他们向着有目的的生活奔赴，如百川之朝海。如果有一方面做得不够或有所偏，多少便会失去民主集中之效用。

(二) 集体探讨之目的，在以集体之努力，追求真理。探讨之路有五，即行动、观察、看书、谈论、思考，称之为五路探讨，也可称之为五步探讨。这与中庸所说之博学、审问、慎思、明辨、笃行相仿佛，不过次序有些变动，博学相当于观察与看书。审问似乎属于思考又属于谈论。慎思明辨纯属于思考。笃行相当于行动。人类与个人最初都由行动而获得真知，故以行动始，以思考终，再以有思考之行动始，以更高一级融会贯通之思考终，再由此而跃入真理之高峰。说到应用，凡是不必按班级学习之功课都可采用集体探讨之方式，如社会科学、自然科学、艺术之一大部分，只需文化钥匙略会运用，即可开始从事于集体探讨。例如集体探讨中国抗战或某一战役，教师可于一星期前公布探讨纲目，提示参考图书，并指点探讨之路。地图及数字须预为择要公布。首先我们要在参加抗战行动上来了解抗战。我们在慰问抗属、制寒衣、义卖、宣传兵役等行动上来理解它的性质及发展。敌机凌空，轰炸惨酷，汉奸挑拨，奸商囤积居奇，军民同赴国难以及种种战利品随时随地广为观察。有关中国抗战及该战区之地图、书籍、报章杂志须广为搜集，按程度分别陈列以备阅览。然后依规定日期，由教师或请专家主讲，由学生参加讨论，当时扼要记录，事后用心整理，并加以批评检讨，以期达到融会贯通之境界。等到融会贯通以后之抗战行动，是跃入更深的必胜信念，并能发出更大的参加力量。这个过程，我们称之为集体探讨。牛顿养猫，猫养小猫，他在大猫洞旁边开一小洞使小猫可以自由出入。但小猫只是跟随大猫走大洞，小洞等于虚设。集体探讨只是开了一个文



化大洞，小孩自然跟着大孩一同进出罢了。

(三) 集体创造的目的，在运用有思考的行动来产生新价值。我们虽不能无中生有，但是变更物质的地位，配合组织使价值起质的变化而便利于我们的运用。这也构成普通功课之一部分，使学生在集体创造上学习创造。我们以前开辟操场、劳动路及普式庚林^③，并改造课室已经有了些经验。这次从六月二十到七月二十定为集体创造月，开始作有计划之进行，分举如下：

1. 创造健康之堡垒；
2. 创造艺术之环境；
3. 创造生产之园地；
4. 创造学问之气候。

(子) 创造健康之堡垒。我们的集体生活首重健康。创造健康之堡垒，目的在与疾病作战。善战者不战而退敌人之师，故一分预防胜于十个医生。健康之堡垒有三道防线：第一道防线，是制造扑灭病菌绝除病菌及携带病菌者之工具，如苍蝇拍、捕鼠器、纱罩、蚊帐、烧水锅炉、消毒器械，并采用其他科学方法与侵犯之病菌及病菌携带体作战。第二道防线，为实施环境卫生，如水井、厕所、厨房、饭厅、阴沟死水、仓库、家畜栏、垃圾堆，都要经常的施以适当的处理，使病菌无法孳生蔓延。第三道防线，是赤裸裸的靠着身体的力量与病菌肉搏。这道防线所包含的是营养、运动、防疫针、生理卫生之认识。至于治疗是三道防线都被攻破肉搏又告失败，只好抬入后方医院救治。故治疗不是作战之防线，乃是医伤之处所。最好是努力于三道防线上健康堡垒之

创造，使治疗所等于虚设。我们是要朝这方向进行，很希望在集体创造月里立下一个基础。以后继续使它逐渐完成。但是既与病菌作战，无论如何周到，难免没有受伤官兵，故治疗所工作也不敢疏忽，而是要使它有效的执行它的任务。

（丑）创造艺术之环境。我们要教整个的环境表示出艺术的精神，使形式与内容一致起来。这不是要把古庙制成一座新屋，老太婆敷粉擦胭脂涂嘴唇是怪难看的。但是阵有阵容，校有校容，有其内必形诸外，我们首要重艺术化的校容。甲午^①之前，中国海军也算是世界第四位，一度开到日本大示威。一位有见识的日本官在岸上看了一看说：这可取而代之。人问其故。他说：大炮为一舰之主，我看见他们在大炮上晒裤子，所以知道它的末路快到了。这种眼光多么锐利啊！他是从舰容——大炮上的裤子——看清逊清海军军纪了。我们所要的校容不是浪费的盛装，而是内心的艺术感所求的朴素的表现。我们的校容要井然有序，秩然有序，凛然有不可侵犯之威仪。什么东西应该摆在什么地方或只许摆在那个地方，应该怎样摆也只有那样摆，而不许它不得其所。无论什么东西，已经成群，就得排队：草鞋排队，斗笠排队，扫帚排队，畚箕排队，锄头排队，文具排队，手巾排队，脸盆排队，同桌排队，椅排队，凳排队，床排队，被排队，书排队——一切排起队伍来！物也排队；人也排队。静要排队；动要排队。排队而进；排队而出。排队之前，排队之时，排队之后，通身以朴素之艺术精神贯彻之，便成了抗战建国中应有之校容。捣乱这校容的有少爷、小姐、名士派、浪漫派、个人主义、自由主义之遗孽，我们是努力的感



化而克服着。

(寅)创造生产之园地。我们要渡过经济难关，是要开源节流，标本兼治。治标的办法，是在节约捐款。根本之计，则在从事有效之生产，以十年树木之手段，贯彻百年树人之大计。现在正进行着“寸土运动”^⑤，使大家知道“一寸黄土一寸金”之意，而后用集体的力量使地尽其力。进行这工作时候，有数件事颇令人兴奋。晚饭钟已经敲了，我们见一位小同学身边放着十根辣椒苗，左近实在没有空地了，只空下一个小水凹。他把水疏通流到别处去，拾了几块石头连泥做了个小堤，再拿好土把凹地填平，将辣椒苗栽完了才洗手回校吃晚饭。这时，又看见一位同学远远的还在工作，待我走去和他谈谈，他说我今天要挖好五百个凹，使山芋秧种完了才放手，他的技术虽然还有许多地方不能令人满意，但是我们有一些小农人精神，是足以完成我们小范围中的寸土运动的任务。在我们当中，也有一些人懒得动手，或把生产当作玩艺儿干。我希望在创造劳动的洪炉里，他们渐渐的会克服自己的弱点，把自己造成手脑双挥的小工人。

(卯)创造学问之气候。气候是生物生长之必要条件。我们要学问长进，必须创造追求真理所必需的气候。平常所谓气候是空气与热之变化所至，学问之气候也可说是追求真理之热忱与其所需之一定文化养料及其丰富之配合所构成，追求真理之热忱其限度固为先天所赋予，而各人是否得尽其限，则有赖于集体或彼此之鼓励。但所赖以追求真理之文化养料之配合则有待于创造。具体的说，我们除了培养求知之热忱以及大自然大社会之博观约取外，必须有自然科学馆、

社会科学馆、艺术馆、图书馆之建立。对于文化养料搜集得愈丰富配合得愈适宜，则其有助于学问之长进亦愈大。这些，在我们这样的学校，除了集体创造外，便无法实现。从五月二十七日起，我们是分工合作的来采办这些文化食粮，首先是图书馆之彻底改造，简直是等于创造一个新的图书馆，竟以集体的力量而完成了奠基的任务。图书馆之改造证明了集体力量之雄厚，并为一切集体创造树立了一个可以达到的水准，而且于无意中起了模范作用。我们有两个肚，需要两种食粮、两个厨房、两个大司务。自从米价涨上天，精神食粮偏枯，大家好像变成一个大肚小头的动物，其实精神肚子吃不饱，饭桶肚子又何尝吃得饱？为了免掉这种偏枯，我们除了吃“点心”外还要吃“点脑”——还要吃“文化点心”。我们下决心规定“点心”^⑥费或文化点心费，不得小于米价二十分之一，免得头脑长得太小，太不像样。



乙、文化钥匙。活的人才教育，不是灌输知识，而是将开发文化宝库的钥匙，尽我们知道的交给学生。文化钥匙主要的四把：即国文、数学、外国文、科学方法。国文、数学、外国文三样，在初期按程度分班级上课最经济。数学对于艺术部门之学生，只须达到足够处理日常生活程度以后，即可任其自由选择。知识之前哨丰富之学术多在外国，人才幼苗一经发现即须学外国文。至少一门，与国文同时并进，愈早愈好，风、雨、寒、暑不使间断，若中途发现其不堪深造，则外国文即须停止，以免浪费时间。科学方法不必全部采用班级上课，一部分要使其在行动上获得方为有效。这科学方法似宜包含治学、治事各方面。从前有一个故事提到有

一位道人用手一指，点石为金，一位徒弟在旁呆看，道人问：“你把金子搬去可以致富。”徒弟摇摇头。道人问他为何不要金子，徒弟说：“我看中你那个指头。”世上有多少被金子迷惑而忘了点金的指头，文化钥匙虽可分班度人，但要在开锁上指点。如当作死书呆读，上起锈来，又失掉钥匙的效用了。

丙、特殊的学习。这是育才立校之一特点，我们设了音乐、戏剧、文学、社会、自然、绘画六组，依据智慧测验，特殊测验，选拔难童加入最适合其才能兴趣之一组学习，以期因材施教，务使各得其所。我们的目的，在使人才幼苗得到及时之培养而免于延误枯萎。特殊才干之幼苗，一经发现，即从小教起，不但是合于世界学问之幼年史实，即我们这短短两年的试验，也证明了路线之正确。将来，倘能照预定计划加设工艺组和农艺组，更为容易见效而适合需要。一位来校视察的朋友，看见这办法合理而主张普遍推行。这是需要慎重考虑的。我想每省先设一所以资试验，却是有益而无害。将来随办学人才之增加，则每一行政督察专员区设立一所，亦属可行。

丁、自动力之培养。生活、工作、学习倘使都能自动，则教育之收效定能事半功倍。所以我们特别注意自动力之培养，使它贯彻于全部的生活工作学习之中。自动是自觉的行动，而不是自发的行动。自发的行动是自然而然的原始行动，可以不学而能。自觉的行动，需要适当的培养而后可以实现。故自动不与培养对立，相反的自动有待于正确的培养。怎样才算是正确的培养呢？在自动上培养自动，才是正

确的培养。若目的为了自动，而却用了被动的方法，那只能产生被动而不能产生自动。有人好像是无须培养便能自动，那是因他会自觉的锻炼了自己培养了自己，其实他是运用了更高的培养，即自我的培养。我们的音乐指导委员会^⑦，委员都在重庆，每月有一位下乡指导数日。当他不在乡下的时候，学生竟能自动的完成每一个月的学习进程，这是很令人高兴的一件事。最近改造图书馆，一开始便着手培养十几位幼年管理员，在改造图书馆上培养他们管理图书馆。现在整个图书馆都由他们主持了，而且有了优越的成绩。二周年纪念要发出将近三百封信，我们把握住这个机会培养了二十几位幼年的秘书。写得不及格的摔进字纸篓里，顶多摔进去三次便及格了。这写信之及格不就等于一门书法考试及格了吗？所不同的是三百封信出去了，等于一位书记五十天的成绩。而且书法考试及格，写信未必适用；但是写信已经合用，书法必定及格。现在要完成幼年会计、幼年护士之培养，并开始幼年生产干事、幼年烹饪干事之培养。我们的根本方针，是要在自动上培养自动力。每人学治一事，不使重复而均劳逸。寻常治学之人与治事之人常常相轻，现在治学之人学治一事，则治事亦治学了。再则一般治事之人，为治事而治事，不免流于事务主义。倘从小即养成其为治学而治事之态度，则两受其益了。



两个问题之再考虑

(一) 普修课与特修课之关系 育才初办的时候，假定

普修课与特修课之时间各占二分之一。普修课依部章所定内容进程实施。特修课则因无前例，则根据各组学术性质而定其课程。后来，因研究结果而改订时间，使普修课约占三分之二，特修课占三分之一，并给各组以伸缩机会，再依各组进程需要逐年酌量增加特修课之时间。我们时常遇到的问题是：你们学生几年毕业？我们回答问题不像普通学校那样简单。特修课我们是希望学生一直学上去，到学成了才告一段落；普修课则大约和别的学校同年限毕业。接着就是第二个问题：你们花费了三分之一的时间在特修课上面，又如何能同别的学校同年限毕业？因为有四个条件能使它成为可能：（一）我们这里几乎是个全年学校或四季学校。当寒假生活和暑假生活，名字虽是不同，但多少还得天天上些课。比较起来，我们全年上课是可能多十几个星期。（二）特修课之一部分，在学力上是可移转到普修课上面去。（三）如果集体探讨及集体创造，特别是学问气候之创造，有效的实现起来，学生潜修其中，自然而然的是随时随地的吸收很多，相当于普修课之内容。（四）为着要预防及纠正特修课教育之狭隘性格，我们多方引导学生在各组之立场与观点，尽量对于普修课各部门找出他们与本组学术之关联。担任普修课之导师，随时尽可能扼要指出他的功课与特修课之联系，同时，担任特修课之导师乃至比较深造的学生，提出各该组当前学习之精华，使之深入浅出，公诸全校，以丰富全校之普修课内容。这样，普修课与特修课之鸿沟打通，乃能达到一般的特殊与特殊的一般之境界。

（二）集体检讨可能之流弊 集体生活必须有自我检讨

而后能克服自身之弱点，发扬本身之优点。这种检讨晚会之原意，是教工作做得好些，学问求得正确些，生活过得丰富而合理些，进一步是要时常提醒我们所过的生活、所求的学问、所做的工作是否合乎抗战建国之需要及如何使我们的生活学习工作，更能配合抗战建国之大计。它要提醒我们是否为了近处而忘记远处，为着小我而忘了大我。这样，晚会才能开得具有教育意义，才能教人有参加之乐而无参加之苦。但是检讨晚会有一个危险，就是一不小心，它往往会变成集体裁判，为着一点小事而浪费多数人之时间，久而久之，会在同学之间结下难解之私仇，被检讨人是弱者吞声屈服，强者怀恨报复，既伤团体和气，亦无益于个人，甚至乐园变成苦海，实误用集体检讨有以致之。古人说：“杀鸡焉用牛刀。”何况拿牛刀杀虱？若是老用来杀鸡杀虱，则到了杀牛的时候，怕要杀不动了。集体检讨是一个团体最锋利的公器，不可小用，小用则钝。纠正之方在民主立法；有司执法，网开一面，庶有自新之路；十目所视，不容秽垢藏匿之所；而根本之图，是先立乎其大者，则其小者不能夺。改弦更张，为时不久，进一步可以达到同志同学均在友谊上合一起来之境界，是其有助于全校之精诚团结，可以预卜了。

迎接维系努（Vishnu）！婆罗门教[®]有三个大神：一是创造之神，名叫百乐妈；一是破坏之神，名叫洗伐；一是保存之神，名叫维系努。我们生活教育运动，包含育才学校，仔细检讨，便发觉我们缺少保存之神。让我们欢迎维系努加入我们的集团吧。我们不为保存而保存，是为着更高的创造而保存。正如印度故事所说，让更真、更善、更美的创造，

从维系努手中之莲花里生出来吧。

一九四一年六月底于凤凰山

(1951年4月《育才学校》)

〔注释〕

① 张文白 即张治中(1890—1969)，字文白。安徽巢县人。时任军事委员会政治部部长兼三民主义青年团书记长。建国后任全国人大副委员长、国防委员会副主席、民革中央副主席。

② 草街子 地名，四川省合川县的一个小集镇，育才学校所在地古圣寺距此五里。

③ 普式庚林 今译普希金(1799—1837)，俄国著名诗人，俄罗斯近代文学的奠基人。普式庚林，是育才文学组师生在古圣寺山坡上一个松林内学习的地方，以诗人普式庚命名。

④ 甲午 指1894年(即甲午年)满清政府和日本之间发生的甲午战争。

⑤ 寸土运动 为克服经济困难，陶行知校长号召育才师生在学校内外开荒生产粮食和蔬菜。

⑥ 在1950年11月出版的大众教育丛书《伪知识阶级》一书中，该处为“点脑”。

⑦ 音乐指导委员会 全称重庆育才学校音乐指导委员会。由于育才学校当时的师资奇缺，故由陶行知出面聘请重庆的知名音乐家组成音乐指导委员会，专门对育才学校音乐组进行轮流指导。

⑧ 婆罗门教 印度古代宗教之一。后改称印度教。

办学如治国，眼光要远

——给肖生^①的信（四封）

肖生同志：

接读七月二十三日的信，知道郭树干先生不能来。会计一职仍由您推荐，望即物色为盼。

厨师、会计、医生都是办学的重要角色。现在不称职的厨师已去，这是一个好消息。我们应该乘这个机会请一位好的厨师。

办学如治国，眼光要远，胸襟要大，否则事情会愈办愈局促。望大家留意。

易必光先生，您应该指导他，把账目一笔一笔的交好，收条一张一张的补足。耐心是重要的。赶场是四川乡下人的生活。多数是每场必赶，每赶必到晚上才回来。我们要用他的长处。不能用人的长处，便是自己的短处。我希望你们能用人的长处而又帮助人克服短处。

黄先生的长处我是看见了好多；他的短处我也正在帮助他克服。他在古圣寺曾不欢而散，在这里还是欢而未散。我希望您也以这个态度帮助古圣寺的同事。



您对人，对四川风俗的习惯，还不大明白，似宜以学习的态度来待人治事，胸中的城府是不可有。我们不能用江南的尺来量四川的人情。

学生由少而多，已到三十余人。做衣事请您明早九时到北碚商量。这三天有重要演讲，望你们也来。

敬祝

康健！

銜

二八年七月二十三日



（吃饭在外，望您将这款要匀作一二两月用）

育才学校款子十二月份已领得，谅已汇到，我再于前天汇出五千。务望本着“不冻不饿，省吃省用”八个字办理。伙食每天夹一餐玉米或可稍省。

二

肖生同志：

周恩来邓颖超二先生参观育才之后，觉得小孩们健康有欠，特捐助肆百元为小孩们购买运动器具之用。这是指定捐款，请开具正式收据，交下以便送去致谢。

敬祝

康健！

銜

二九年十月十一日

三

肖生同志：

驻渝见习团业已结束，陆续回校，现有数事奉告：

（一）竹因^②、宁远^③决定来校帮助小孩长进，他们稍留数日，助我写信筹款，即行来校。

（二）艺术各组减轻普通功课约至二分之一。

（三）早操由舞蹈指导员指导，不但艺术各组而且宜行之于全体。

（四）赈委会育才三四月份请款书直寄赈委会，领款书直寄新华银行。请分别封好用快信从北碚直寄各该处收。

（五）晓庄研究所三四月份请款书及领款书请盖董事长章及所长陶印并填明三月份为晓字贰拾号，四月份为晓字贰拾壹号。用途系补助费，金额捌百元，会计出纳员改王瑞符。所之图章，在王处请填写好用信封封好，从北碚用快邮寄重庆村三号三楼刘正勋转我收。

（六）学校要实行传达室办法，有人来必须填明姓名住址、事由、所会之人，并须通报副校长。遇有便衣警察，必须要求其出示证章否则拒绝。便衣人检查亦必须由精明负责人陪同察看，以免有人栽诬。

（七）赈委会向行政院提案尚无着落。要等待审查，等待开会决定，等待通知请款，再等待一一核发，手续恐怕很慢，或要弄到远水不救近火。因此我必须再留一些日子在渝开源，点滴支持，否则一月之后便会断炊。当地开源节流之

方亦希留意。

(八) 我们必须认真办学以求对得住小朋友，对得住国家民族，毁誉之来，可不必计较。横逆之来，以慈爱智慧庄严无畏处之。我们追求真理，爱护真理，抱着真理为小孩，为国家，为人类服务，社会必有了解之一日。

除(四)(五)两点毋须讨论外，其余请与诸同志妥商进行。专此奉达。

敬祝

康健！

銜

三〇年三月二十九日

传达可由轮流办法行之，但必须像换岗位一样，后继者来则前任者去。

四

肖生同志：

转全体同志同学：

学校难关将渡，大家尚须齐心努力，争取最后胜利，以跃入创造之境。我们正在急水滩头挣扎，撑篙的、拉纤的、掌舵的都要随处留神，在扼要处着力自能安达彼岸。余由文华同志面达。

敬祝

康健！

銜

三〇年十月十四日
(以上均据陶行知手稿)

〔注释〕

① 肖生 即马侣贤。

② 竹因 即方与严，曾任育才学校校务主任，长期追随陶行知，先当学生，后当助手，对陶研作出可贵的贡献。

③ 宁远 即程今吾，见本书第 838 页注⑤。



每天四问

这是陶校长在育才学校三周年纪念的晚会上的演讲词。我当时坐在台下听讲，把它默记着，第二天即把它默写下来，送给陶校长改正。他一直忙着，搁置了四年还没动笔修改。去年七月，七周年校庆后五日，陶校长在沪病逝的消息传来，全校震悼。我刚出医院不久，即奉派来上海，继续筹备迁校事宜。临行时，在陶校长房内看见这篇记录原稿，顺便带在手边。现在八周年校庆来到，不能再听到陶校长的殷勤致词了，这是一个难以形容的怆痛！但是温习遗教，发扬遗教，是我们大家的责任。“每天四问”，是我们每天做人做事的警钟，也是一切有血性有志气有正义感的人，做人做事的宝筏，能把我们的人生渡上更高境界的宝筏！将以此来纪念育才学校八周年的成长，以及将来之发扬光大，并以此来祝颂中华民族共同登上光辉灿烂的历史更高境界。

方与严记

一九四七年七月二十五日

今天^①是本校三周年纪念，我有一些意见提出来和大家谈谈，作为先生同学和工友们的参考。

本校从去年的二周年纪念到今年的三周年纪念，能在这样艰难困苦中支持了一年，几乎是一个奇迹。这一个奇迹，不是

一个人的力量所能够做得出来的，而是全体先生同学工友共同坚持，共同进步，共同创造；以及社会关心我们人士的尽力赞助所得来的。

本校在这一年中，好像是我们先生同学工友二百人坐在一只船上，放在嘉陵江中漂流，大的漏洞危险虽然没有，但是小的漏洞是出了一些，这些小漏洞也可能变成大漏洞，使我们的船沉没下去的！然而我们的船没有因为这些小漏洞沉没，竟因为我们这些同船的人，一见有小漏洞，即想尽方法用力去堵塞，有时用手去堵，有时用脚去堵，甚至有时用头用全身的力量去堵，终于把这只船上这些小漏洞堵塞住，而平稳地度过这一年，而达到了目的地，这是一个奇迹，一个共同努力，共同创造的奇迹。

“一切为纪念”，刚才主席说的这一个口号，当然提出的意义是有他的作用的，大家用力对着这一个目的来创造，是很好的。但是我对于这一个口号有点骇怕，骇怕费钱太多，骇怕费力太多，以致筋疲力尽，恐怕得不偿失，所以我主张明年四周纪念，要改变方针，我们的成绩，要从明天起，即开始筹备，日积月累，“水到渠成”的成绩。不要再在短期内来多费钱和多费力量，只要到了明年七月一日，开始把平日的成绩装潢一下，便有很丰富的成绩，再不像今年和去年这样忙了。大家也可以很从容很清闲而有余裕的过着四周年纪念。

现在我提出四个问题，叫做“每天四问”：

第一问：我的身体有没有进步？

第二问：我的学问有没有进步？

第三问：我的工作有没有进步？

第四问：我的道德有没有进步？

第一问：“我的身体有没有进步？”

首先，我们每天应该要问的，是“自己的身体有没有进步？有，进步了多少？”为什么要这样问？因为“健康第一”。没有了身体，一切都完了！不禁使我想到了去年二周年纪念前九日邹秉权同学之死！与今年三周年纪念前九日魏国光同学之死！二人之死的日子是恰恰一周年，不过时间上相差八九个钟点罢了。因这两位同学的死，使我联想到，我们必须继续建立“健康堡垒”。要建立健康堡垒，必须注意几点：（一）“科学的观察与诊断”。……科学是教我们仔细观察与分析，譬如邹秉权、魏国光两同学之死，尤其是魏国光同学这一次的死，不能不说是我们先生同学的科学的观察力不够。魏国光同学患的是“蛔虫”症候，他在学校寝室内吐过蛔虫，有同房的同学见到没有报告，先生也没有仔细查看，到了医院又在痰盂中吐过蛔虫，又没有留心注意到，这就是科学重证据的“敏感”，而成为一种不科学的“钝感”了！而医生又复大意，则在这种钝感之下据之而误断为“盲肠炎”。虽然他腹痛的部位是盲肠炎的部位，但既称为“炎”，就必得发“热”；今既无热，就可以断定不是盲肠炎了。何以需要开刀割治？！其实魏国光同学的病症是蛔虫积结在肠胃内作怪，不能下达，而向上冲吐了出来！如果，把这吐过蛔虫的证据提出来，医生一定不致遽断为盲肠炎，而开刀，而发炎，而致命！因为魏国光同学之死，我们必须提高“科学的警觉性”。以后遇病，必要拿出科学上铁一般的证据来，

才不致有错误的诊断，而损害了身体。否则，都有追踪邹秉权、魏国光两同学之死的危险！所以提高科学的警觉性，是保卫生命的起码条件。最重要还是要用科学的卫生方法，好好的调节自己的身体，不使生病！科学能教我们好好的生活，生存！我们今后应该多提高科学的知能，向着科学努力，努力建立科学的健康堡垒，以保证我们大家的健康和生命。（二）“饮食的调节与改进”。……我这次去重庆，因事到南岸，会到杨耿光（杰）^②先生，杨先生是我们这一年来，经济助力最多最出力的一位热心赞助者。顺便谈到儿童和青年的营养问题，杨先生提到德国对于儿童和青年的营养问题，是无微不至的。德国有一位大学教授，对于自己儿子的营养，说过这样一段话：“我为什么有这样好的身体，可以担任这样繁重的事情？就是我的父母把我从小起的营养就调节配备得好，所以身体建筑得像钢骨水泥做的一样。身体建筑最好的材料是牛肉，所以我决定每天要给我的儿子吃半斤牛肉，一直到二十五岁，就能够把他的身体建筑成为钢骨水泥做成的一样，可以和我一样担任繁重的大事了。”纳粹德国政府，对于全国儿童及青年身体健康的营养，是无微不至，我们今天关于营养的问题提到德国，并不是要像纳粹德国一样，把儿童和青年的身体培养得坚实强健，然后逼送他们到前线上当侵略者的炮灰！但是这种注重新生一代的儿童和青年营养问题的办法，是值得注意的。就是苏联是社会主义的国家，对于儿童和青年的营养问题，也是无微不至的，所以它在一切建设上，在抵抗侵略上，到处都表现着活跃的民族青春的活力。其他许多国家政令中亦多注意到儿童



和青年的营养问题。我们在今天提出营养问题来，就是为着现在和将来人人能够出任艰巨。悬此为的，以备改进我们的膳食，为国家民族而珍重着每一个人的身体的健康。

（三）“预防疲劳的休息”。……饱食终日，无所用心，固然不对，但是过分的用功，过分的紧张劳苦工作，也于一个人身体的健康有妨害。妨害着脑力的贫弱，妨害着体力的匮乏，甚至于大病，不但耽误了学习和工作，而且减损及于全生命的期限！所以我在去年早已提出“预防疲劳的休息”问题，今天重新提出，希望大家时时提示警觉，预防疲劳，不致使身体过分疲劳。天天能在兴致勃勃中工作学习，健康必然在愉快中进步了。至于已经有人过分疲劳了，要快快作“恢复疲劳的休息”。适当的休息，是健身的主要秘诀之一，万不可忽略。忽略健康的人，就是等于在与自己的生命开玩笑。

（四）“用卫生教育代替医生”。……卫生的首要在预防疾病。卫生教育就在于教人预防疾病，减少疾病。卫生教育做得好，虽不能说可以做到百分之百不生病的效果，但至少是可以减少百分之九十的病痛。其余在预防意料之外而发生的只有百分之十的病痛，可是已经是占着很少成分，足以见出卫生教育效力之大了。以现在学校的经济状况说来，是难以支出两三千块钱来请一个医生。我们的学校是穷学校，中国的村庄是穷村庄。我们学校是二百人，若以五口之家计算，是等于一个四十户人家的村庄。若以这个比例来计算，全中国约有一百万个村庄，每村需要请一个医生，便需要有一百万个医生。现在中国的人力和经济力都不允许这样做，不能够这样做，所以我们学校也就决定不这样做，决定不请

医生。我们要以决心推进卫生教育的效力来代替医生，以保证健康的胜利。以卫生教育代替医生，在两月前，我已有信来学校，提出十几条具体事实来，希望照行，现在想来，还是不够，需要补充。待补充之后，提交校务会议商决进行。但是今天在此先提出来告诉大家，希望大家多多准备意见，贡献意见。在建立“科学的健康堡垒”上多尽一份力量，便是在卫生教育施行上多一份力量，卫生教育胜利上多一份保证。大家都成为建立“科学的健康堡垒”的主要的成员之一，健将之一，共同来保证“健康第一”的胜利。

第二问：“我的学问有没有进步？”



其次，我们每天应该问的，是“自己的学问有没有进步？有，进步了多少？”为什么要这样问？因为“学问是一切前进的活力的源泉”。学问怎样能够进步？重要在有方法研究。现在我想到有五个字，可以帮助我们学问易于进步。哪五个字呢？

第一个，是“一”字。一是“专一”的一。荀子说：“好一则博”这句话是很有精义的。因为有了——个专一问题做中心，从事研究，便可旁搜广引，自然而然的广博起来了。我看世界名人学者对于治学的解释，尚少如此精约的，治学必须“专一”的“一”，这是天经地义的了。“专一”在英文为 Concentration，我们对于一事物能够专心一意的研究下去，必然能够有——旦豁然贯通之时。所以我希望有能力研究的先生和同学，必须择定一个题目从事研究，即使是一个很小的问题，也可以研究出很深刻很渊博的大道理来。于人于己都可得到切实的益处，而且可能有大的贡献。

第二个，是“集”字。集是“搜集”的集。集照篆字的写法，是这样“**集**”好像许多钩钩一样。我们研究学问有了中心题目，便要多多搜集材料。我们便像“**集**”的篆写一样，用许多钩钩到处去钩，上下古今、左右中外的钩，前前后后、四面八方的钩，钩集在一起来，好细细研究。集字在英文为 Collection，我们有了丰富的材料，便可以源源本本的彻头彻尾的来研究它一个明明白白，才能够真正理解这个问题的症结所在，才能够“迎刃而解”，才能够收得“水到渠成”的效力。所以我希望大家对于每一个问题，都必须多多搜集材料，以便精深的精益求精的研究。在研究上发生力量，在研究上加强创造力量，集体创造，共同创造，在创造上建立起我们事业的新生命，树立起我们事业的新生机，稳定我们事业的新基础。

第三个，是“钻”字。钻是钻进去的钻，就是深入的意思。钻是要费很大的力量，才能够钻得进去，深入到里面去，看得清清楚楚，取得了最宝贵的宝贝。做学问虽不能像钻东西那么钻，但是能够用最好的方法，也可以很快钻进去。我在×国，参观一个金矿，他们开采的机器，是运用大气的压力来发生动力的。我见到他们开采的速度，是比现代所称的“电化”的电力，还不知要增加若干倍咧。我们做学问也是一样，如果我们能够在学术气氛中的大气压力下，发生动力去钻，一定能够深入到里面去，探获学问的根源奥妙与诀窍，而必有很好的收获。“钻”字在英文为 Penetration，所以我希望大家对于一个问题拿定了，便要尽力向里

面钻，钻出一大套道理来，使我们学术气氛有着飞跃的进步。

第四个，是“剖”字。剖是“解剖”的剖，就是“分析”的意思。有些材料钻进去还不够，必须解剖出来看它的真伪，是有用的还是有毒素的？以便取舍，消化运用。“剖”字在英文为 Analyzation，所以希望大家对于每一个问题搜集得来的材料，除了钻进入之外，必须更加着意做一番解剖的功夫，分析入微，如同在解剖刀下，在显微镜下，看得明明白白，分析得清清楚楚，真的有用的没有毒素的就拿来运用；如果是假的有毒素的就舍去抛掉不用。如此，鉴别材料，慎选材料，自然因应适宜了。



第五个，是“韧”字。韧是坚韧，即是鲁迅先生所主张的“韧性战斗”的韧。做学问是一种长期的战斗工作，所以必须有韧性战斗的精神，才能够在长期战斗中，战胜许许多多困难，化除种种障碍，开辟出一条新的道路，走入新的境界。“韧”字在英文中尚难找得一个适当的字来翻译，勉强可以译为 Toughness，所以希望大家在做学问上，要用韧性战斗的精神，历久不衰的，始终不懈的，坚持下去，终可达到“柳暗花明又一村”的境界。

我想我们每一个人，能把“一”“集”“钻”“剖”“韧”五个字做到了，在做学问上一定有豁然贯通之日，于己于人于社会都有贡献。

第三问：“我的工作有没有进步？”

再次，我们每天要问，是“自己担任的工作有没有进步？有，进步了多少？”为什么要这样问？因为工作的好坏

影响我们的生活学习都是很大的。我对于工作也提出几点意见，以供大家参考。

第一点最要紧的，是要“站岗位”。各人所负的责任不同，各人有各人的岗位，各人应该站在各人自己的岗位上，守牢自己的岗位，在本岗位上努力，把本岗位的职务做得好，这是尽责任的第一步。我最近在想，人人应该有“站岗位”的教育。站牢在自己的工作岗位上，教育自己知责任，明责任，负责任——教育着自己进步。

 第二点最要紧的，是要“敏捷正确”。人常说，做事要“敏捷”，这是对的。但我觉得做事只是做到敏捷还不够，敏捷是敏捷了，因敏捷而做错了怎么办？所以敏捷之下必须加上“正确”二字，工作敏捷而正确才有效力。一件工作在别人做起来需要四小时，你只要二小时或三小时就做好了，而且做得很正确，这才算是工作的效力。工作怎样能够做得敏捷正确呢？这就是靠熟练与精细。粗心大意，是最易弄错弄坏事情的。做事要像做算术的演算草一样，要演得快演得正确。

第三点最要紧的，是要“做好为止”。有些人做事，有起头无煞尾，做东丢西，做西丢东，忙过不了，不是一事无成，就是半途而废。我们做事要按照计划，依限完成，就必须毅力坚持，一直到做好为止。

第四问：“我的道德有没有进步？”

最后，我们每天要问的，是“自己的道德有没有进步？有，进步了多少？”为什么要这样问？因为道德是做人的根本。根本一坏，纵然使你有一些学问和本领，也无甚用处。

否则，没有道德的人，学问和本领愈大，就能为非作恶愈大，所以我在不久以前，就提出“人格防”来，要我们大家“建筑人格长城”。建筑人格长城的基础，就是道德。现在分“公德”和“私德”两方面来说。

先说“公德”。一个集体能不能稳固，是否可以兴盛起来？就要看每一个集体的组成分子，能不能顾到公德，卫护公德，来衡量它。如果一个集体的组成分子，人人以公德为前提，注意着每一个行动，则这一个集体，必然是日益稳固，日益兴盛起来。否则，多数人只顾个人私利，不顾集体利益，则这个集体的基础必然动摇，并且一定是要衰败下去！要不然，就只有把这些不顾公德的分子清除出这个集体；这个集体才有转向新生机的希望。所以我们在每一个行动上，都要问一问是否妨碍了公德？是否有助于公德？妨碍公德的，没有做的即打定决心不做，已经开始做的，立刻停止不做。若是有助于公德的，大家齐心协力来助他成功。

再说“私德”。私德不讲究的人，每每就是成为妨害公德的人，所以一个人私德更是要紧，私德更是公德的根本，私德最重要的是“廉洁”。一切坏心术坏行为，都由不廉洁而起。所以我在讲“建筑人格长城”的时候，提到了杨震的“四知”^③，甘地的漏夜“还金”，华盛顿的勇敢承认错误，和冯焕章^④先生所讲的平老静^⑤“还金镯”的故事，这些，都是我们大家私德上的好榜样。我们每一个人都可以效法这些榜样，把自己的私德建立起来，建筑起“人格长城”来。由私德的健全，而扩大公德的效用，来为集体谋利益，则我们的学校必然的到了四周年，是有一种高贵的品德成绩表现

出来。

我今天所讲的“每天四问”，提供大家作为进德修业的参考。如果灵活运用的行到做到，明年今日四周纪念的时候，必然可以见出每一个人身体健康上有着大的进步，学问进修上有着大的进步，工作效能上有着大的进步，道德品格上有着大的进步，显出“水到渠成”的进步，而有着大大的进步。

（原载 1951 年 4 月《育才学校》）



〔注释〕

① 今天 1942 年 7 月 20 日是育才学校三周年纪念日。

② 杨耿光（1889—1949） 名杰，字耿光，军事理论家，云南大理人。早年留学日本，参加同盟会。辛亥革命后，参加讨袁“护国运动”。北伐后曾任总司令部总参谋长、陆军大学校长等职。1938 年 5 月，任驻苏大使。曾给予陶行知所办教育事业极大资助。1949 年 9 月离昆明赴北平出席第一届中国人民政治协商会议途中，于 9 月 19 日在香港寓所遭国民党特务杀害。

③ “四知” 杨震当大官时，昌邑令王密黑夜怀金 10 斤送他。杨不受。王说：“暮夜无知者。”杨说：“天知，神知，我知，子知。何谓无知？”

④ 冯焕章 即冯玉祥（1882—1948），安徽巢县人。著名的军事家、“丘八诗人”、爱国将领。

⑤ 平老静 河北保定人，肉包铺老板。为人正直忠厚，拾金不昧，远近闻名。冯玉祥曾是他肉包铺的主顾。

致育才之友书

育才学校敬爱的朋友赐鉴：

育才学校承诸位朋友指导，加以厚助，才能在艰难中逐渐长大，高谊如云，最为铭感。现为发展起见，特将经过情形最近计划，扼要报告，尚希指正。育才学校之创办由五种动机结晶而成。



第一，是爱迪生幼年生活 他在十二岁的时候，就开始干科学的试验，他常把化学药品带到学校去，而且是欢喜动手，对于先生上的功课，觉得枯燥无味，不大注意，所注重的只是他自己愿意玩的化学把戏，那时美国的教师也像今日中国教师一样的古板，过不了三个月，便以“坏蛋”之罪名，把爱迪生开除了。爱迪生幸亏有一位好的母亲。她说我的“蛋”并不坏，指定家中之地下室给爱迪生做实验，只吩咐他不要把毒药放在厨房饭厅里去。她自己教他英文、历史、地理，化学实验则让爱迪生自习，爱迪生因为得到一位了解自己的贤母，所以仅仅受了三个月的学校教育，也能成为一位现代的大发明家。爱迪生幼年的故事，给了我两个深刻的印象：一是科学要从小孩学起，二是科学的幼苗要像爱迪生的母亲一样爱护才能保全。

第二，是法拉第之幼年生活 法拉第是发电机原理的发

明者，他幼年是在一个书店里做徒弟，他订书订得慢，别的徒弟到利波老板那里去告状。利波对众徒弟说：你们有所不知，法拉第是一面订书，一面吃书。书订好了，头脑也吃饱了。你们当中如果有人像他这样用功，我也就马马虎虎。当法拉第装订一部百科全书，翻到电气一章，只有两面，他看完觉得不够味，说我将来要写一本《电气》。法拉第的科学生活虽得力于进了皇家学院以后，但当他做徒弟的时候，倘使遇不着利波老板的识拔、宽容，这根科学的幼苗早已会被摧残了。没有法拉第，没有爱迪生，便没有普照世界的电光。我们感谢法拉第、爱迪生的时候，不能不想念利波啊。



第三，是法国邮船上之所见 一九三八年我从埃及坐了一只法国邮船回国，出了红海，看见一位四岁光景的外国小孩在甲板上跳舞，细看才知道他是配着所开放的留声机片跳舞，他是很快乐的在甲板上活跃，因为留声机是开放着一支快乐的曲。我异想天开，竟要求换一张悲哀的片子，看这孩子表情有何变动。当这悲哀的片子一响，孩子立刻变容，如泣如诉，好像是失掉亲爱的人一般的舞去。我再问有革命的片子否？开留声机的朋友说，“马赛曲”^①如何？我说甚佳，马赛曲一开，小孩立即拿着拳头冲锋，作种种战斗表演，甚至做出向客人攻击之姿势。我看了之后，下一判断，小孩之音乐天才，四岁后可测验，测验确实，便应及时培养。

第四，是湖北临时保育院之所见 汉口沦陷前二十天光景，我们看见一位害癫痫的小朋友^②在那儿指挥许多小朋友唱歌，我请了一位音乐家教给他音符和拍子，他三天竟能将一支不曾听过的歌用音符记录下来。一个没有音乐才干的人

是三年也不见得能学会。

第五，是在重庆临时保育院所受之感触 一九三八年十一月参观临时保育院，院长告诉我常有达官贵人大学教授来院选择干儿子，当着难童说，这个秃子不要，这个麻子不要，这个嘴唇缺的不要，那个长得好我要。这些失掉父母的难童于今还要受这难受的刺激，听了令人愤慨。当时我表示我若来选，只问他有无才干。倘使有才干，虽是秃子、麻子、缺嘴都要。我不要他们做干儿子，只是为民族培养人才之幼苗。

这五个印象，当我第二次回到香港的时候，联合起来了，在一九三九年一月的一天晚上正一时，我就草拟育才学校创校计划与预算，次日即拿去和赈济委员会许静仁先生协商，承许先生批准由该会担任全部经费，我则用全部时间办学。三月入川，即物色教师，派遣测验团，用智力及特科测验分赴各地选择难童，为时四月，费钱五千元，用现在物价计算，几乎是用了一百万元来选拔学生，这开始的工作是认真的做了。

全校学生一百五十余人，系从十五省流亡之难童中选拔而来。教育方针除依部章指导其一般功课外，从小便注意发现其特殊才能与兴趣而加以适当之培养。在这四年半中普修课已从小学办到初中程度；特修科已建立自然、社会、文学、音乐、绘画、戏剧六组。但自一九四〇年春季以来，物价逐渐高涨，赈济委员会所担任经费虽有增加，但在总数之比例则从全数降至半数、三分之一，现在则降至十四分之一了。到一九四一年四月初已是山穷水尽，难以维持，朋友们

劝我停办。并且说小学太小，缓不济急，如此成就困难，不如改行。但在四月六日早晨五时，我把这三个问题统统想通了。我第一个答案是小中有大。倘使我们能够保存一个爱迪生，则我们的心血就不算白花了。我第二个答案是虽缓而急。从秧苗看到黄金谷之收获虽是迂缓的过程，但秧苗已长，必得分栽，十天不雨，尽成枯槁，岂不是当今之急务么？我第三个答案是中华民族有的是钱，无论怎样穷，只要认清人才的幼苗，应该从小培养，总是有钱来维持这个学校。那时我脑中有山东武训先生画像出现，我对自己说武训先生以一个乞丐而创办柳林、临清、馆陶三个义塾。我和我的朋友的社会关系都比他好，连一个学校也不能维持，将何以对得起小朋友，又何以对得起中华民族。当时就下决心坚持到底，除非我自己、我的朋友、整个中华民族都没有饭吃了，那时也只有大家饿死，而没有自动停办。下了决心之后，就立刻写信给朋友说明这个道理，就有好多朋友热心赞助，连当初劝我停办的，也劝我再干了。特别是菲律宾的朋友，每月差不多接济我们一万元，学校不但能维持而且还有了一些小发展。我在这里想补说一句：一九四一年四月六日以后，育才学校是在朋友们博爱精神下长进着。

但是香港失守以后，继之以新加坡、马尼拉之沦陷，南洋接济完全断绝。经济断绝不是绝望。我们二十几个月以来是在造浮桥，要想渡过难关。现在为纪念这一可纪念的日子，就又下了决心要建立一个更稳固更进展的经济基础。

(甲) 筹足学校基金 一，〇〇〇，〇〇〇元

(乙) 扩充音乐组增加钢琴二架 三〇〇，〇〇〇元

(丙) 建立自然科学馆	三〇〇, 〇〇〇元
(丁) 建立图书馆	四〇〇, 〇〇〇元
总计	二, 〇〇〇, 〇〇〇元

我们想从今年兴学节起, 于最短期间内筹足这二百万元的款子, 奠定育才学校经济基础。我们不预备向社会作广泛的募捐, 只希望个人的少数朋友, 而给育才学校以大力之赞助。我们所以提出这个请求, 一半也是由于武训先生精神在后面推动, 一半也是由于小孩们努力向上, 可以造就, 还有许多埋藏在一般小孩中之人才幼苗, 急待培养, 不忍不为他们请命。倘蒙慨允赐助, 则我们可以用十年树木之方法, 完成百年树人之大计。本校对于民族人类倘有少许之贡献, 实在是诸位友好爱护之赐了。

育才学校校长 陶行知再拜

一九四二年八月十八日

(原载 1951 年 4 月《育才学校》)

〔注释〕

①《马赛曲》 法国资产阶级革命时期的歌曲。1879 年定为法国国歌。

② 指陈贻鑫。

育才三方针

- (一) 迷 根据孩子们不断的迷在某种特殊活动的天性，透过特殊的环境、设备和方法，我们培养并引导他们成长，踏进未知之门。
- (二) 悟 根据孩子们一般的智力，透过启发性的普通教育，我们培养和指导他们对特殊活动取得更深的了解，对人生各方面的关系和宇宙人类的历史的发展取得更广的认识。
- (三) 爱 根据孩子们愿意帮助别人的倾向，透过集体生活我们培养和引导他们对民族人类发生更高的自觉的爱。

向着
创造
生活
前进

(原载 1951 年 4 月《育才学校》)

育才十字诀

一次在报上看见一首木偶十字诀，把一个木头菩萨描写得惟妙惟肖，可算是民众或通俗文艺的杰作。记得第一个字写的是“一窍不通”，的确是精彩得很。当时我就想给育才学校之创学旨趣，披上一件“民族形式”之外套，几经修改，完成了这育才十字诀：

一个大脑。	二只壮手。	三圈连环。
四把锁匙。	五路探讨。	六组学习。
七（集）体创造。	八位顾问。	九九难关。
十（誓）必克服。		

因为这个十字诀稍微有点新内容。又因为措辞不够通俗，还需要简单的解释才可以显出里面的精彩。

一个大脑 人类的头脑在动物中并不算最大，但他的脑髓与脊髓之比例是超过一切动物。这是思想之物质基础。孙中山先生说：“大凡人类对于一件事，研究当中的道理，最先发生思想，思想贯通以后便起信仰，有了信仰就生出力量。”思想贯通是信仰与力量之泉源；研究又是思想贯通之泉源；都是要顺应这大脑之天然条理进行，才能奏效。

二只壮手 人类自脊梁骨硬了起来，前脚便被解放而成

为一双可以自由活动的手。手执行头脑的命令，打猎、捉鱼、务农、做工、战斗而健壮起来，同时是改造着发展着那对他发号施令的头脑，我们要重生原始健壮的双手来向前创造。

三圈连环 这是我们的校徽。圈有三种德性：一是虚心，代表学习；二是不断，代表工作；三是精诚团结，代表最后胜利。第一个圈表示全校一体；第二个圈表示全国一体；第三个圈表示宇宙一体。而且学校、国家、宇宙是互相联系，息息相关，决不可能把它们彼此孤立起来意识。

四把钥匙 文化钥匙要使学生得到最重要的四把：一是国文；二是一个外国语；三是数学；四是科学方法——治学治事之科学方法。与其把学生当作天津鸭儿填入一些零碎知识，不如给他们几把钥匙，使他们可以自动的去开发文化的金库和宇宙之宝藏。

五路探讨 探讨真理，我们提出五条路：（一）体验；（二）看书；（三）求师；（四）访友；（五）思考。这与中庸上所讲的博学、审问、慎思、明辨、笃行可以比起来看。体验相当于笃行；看书、求师、访友相当于博学；思考相当于审问、慎思、明辨。我们的治学次序是依据“行是知之始”及自动的原则排列，可以说是把传统的道理颠倒过来。

六组学习 育才除普通功课依照通常进行外，用四分之一的时间让学生各依性之所近学习一门特修课。特修课分为下列六组：（一）文学组；（二）音乐组；



(三) 戏剧组；(四) 绘画组；(五) 自然组；(六) 社会组。

七(集)体创造 我们希望以集体力量纠正个人主义，以创造的工作来纠正空话与幻想。在共同努力创造学校上来学习共同努力创造新中国新世界。

八位顾问 吉辅灵有一首小诗题为六个裁缝：即(一)什么事，(二)什么人，(三)什么缘故，(四)什么方法，(五)什么时间，(六)什么地方。我们为着要改造一般书生的笼统的静止的头脑，加了两位：(七)什么数目，(八)什么动向。这八贤是我们治学治事不用报酬的常年顾问。

九九难关 人生是患难与欢乐所织成。追求真理的人以与患难搏斗为乐，唐僧向西天取经，遭遇八十一难，不知者以为他是自寻苦吃，其实他是抱着一个宏愿要完成，看破生死，乐而忘苦。总之，人生与患难有不解之缘。患难给有志者以战斗之情绪与战胜之智慧。

十(誓)必克服 有了战斗之情绪与战胜之智慧，还必须有战斗到底之意志，才能克服大难，以至于成。一个人到了“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的境界是永远不会被患难压倒，那他成亦成，败亦成，而不是世俗所谓之成败了。

一九四二年十二月四日

(原载 1951 年 4 月《育才学校》)



育才十二要

- 一、要诚实无欺；
- 二、要谦和有礼；
- 三、要自觉纪律；
- 四、要手脑并用；
- 五、要整洁卫生；
- 六、要正确敏捷；
- 七、要力求进步；
- 八、要负责做事；
- 九、要自助助人；
- 十、要勇于为公；
- 十一、要坚韧沉着；
- 十二、要有始有终。

（原载 1951 年 4 月《育才学校》）

育才二十三常能

初级十六常能

- (一) 会当书记：包括写小楷，管卷宗，写社交信，做会议记录等。（在国语课和社交活动时及集体活动中学习。）
- (二) 会说国语：包括会话，讲解，演说等。（在国语课、演说会、讨论会、早会、晚会、一切集会与人接谈时，随时留心细听，学习善国语的先生同学的发音、语调。如需要时，可请善国语者进行集体指导，或个别指导。）
- (三) 会参加开会：包括发言，提议，选举，做主席等。（在公民课或社会课及一切集会中学习。）
- (四) 会应对进退：包括招待宾客——谈话，引导参观，招待茶饭，——送信接洽事情等。（在平时须留心学校情形，熟悉学校行政组织大概，当会宾客时，才能应对合度，彬彬有礼。在任招待前有准备，在别人应对进退时可以观摩，在自己实践时，必须在慎重其事中学习。）



- (五) **会做小先生**：包括帮助工友、同学以及学校附近农友等。（在“文化为公”、“知识为公”、“即知即传”的号召下，自动的以一技一艺之长去帮助人长进中学习。）
- (六) **会管账目**：包括个人账目、集体账目，会记账，会报账，会管现金出纳等。（抱着有账即记、公私分明的原则，在记载个人日用账目及集体账目中学习。）
- (七) **会管图书**：包括编目，晒书，修补，陈列，借书等。（在每个人自己桌屉中的图书，必须日常整理，不得散乱。在各小组的图书架上，在图书库里观摩和工作中学习。）
- (八) **会查字典**：包括中文字典和外文字典等。（在小学四年级以上，在国语课、外语课的课前准备工作中学习。）
- (九) **会烧饭菜**：包括小锅饭、小锅面、小锅菜十味以上。并会做泡菜、咸菜、糖果、果子酱、腊肉等。（在聚餐、野餐、助厨时学习。）
- (十) **会洗补衣服**：包括洗衣补衣等。（在十二岁以上，必须学会洗补衣服、晒晾、折浆。规定每星期洗衣一次。衣服破了即须缝补，会者教不会者；不会者必须跟会者学。）
- (十一) **会种园**：包括种菜，种花，种树等。（规定小学生每人至少种菜半分；中学生至少种一分。在生产活动中学习。）

- (十二) 会布置：包括装饰，陈列，粉刷，洒扫等。（在美术课、手工课，参加布置生活室、会客室、课室、寝室、会场中学习。）
- (十三) 会修理：包括简单木工、竹工、泥水工、油漆工工具等。（在修理中学习。）
- (十四) 会游泳：包括仰游俯游等。（在夏令必须参加游泳学习，在平时可定期去温泉学习。）
- (十五) 会急救：包括医治小毛病，救溺，救触电，救中煤毒等。（请卫生室及校外医工指导，在分配卫生工作及旅行、急救中学习。）
- (十六) 会唱歌：包括独唱，合唱等。（在唱歌课、参加合唱团中学习。）



高级七常能

- (一) 会开汽车：（检查目力及手腕灵敏，懂得汽车构造，请专家指教。）
- (二) 会打字：（学毕高中英文，请专家指教。）
- (三) 会速记：（文字通顺，并请专家指教。）
- (四) 会接电：（学毕电学，并请专家指教。）
- (五) 会担任翻译：（在实习外国语课，极力争取会话练习，外宾至时，及与外宾做朋友中学习，交谈中学习。）
- (六) 会临时讲演：（在平时各种演说会、欢迎会、送别会及指定代表出席参加各社团纪念会中学习。）

(七) 会领导工作：(在指定集体工作中负责领导，在集团选举出负责领导工作中学习，以完成上级或集团付托之使命。)

(出自 1944 年 1 月时代印刷出版社版《育才学校手册》)



写在《植物小世界》创刊号之后

《植物小世界》是七位小朋友合力编成，今天与大家初次见面，是值得称赞的一件事。不久以前，一位先生谈及本校缺少生物学教师，这个需要应待解决。我听见这话，觉得生物学教师未到校前，我们也应该充分运用自然环境来教育我们自己和小朋友。我于是非正式的和几位顶小的孩子闲谈，问问他们南瓜是怎样长出来的，绿叶对于南瓜之长大有什么关系，两种南瓜花有什么作用。这时南瓜的雌花特别少，有几位小朋友自动去找，居然找着了，找着讨论观察更觉得切实而有趣了。于是小同志就由一二人而增加到七位了。我对于植物学的根底最浅而且完全是书本的，对于实物认识很少。所以我和小朋友只可以说是共学而不能说是教导。我们立了几条共学的原则：

- (一) 从生物到书本；
- (二) 从实践到原理；
- (三) 从具体到抽象；
- (四) 从个体到系统；
- (五) 从近处到远处；
- (六) 从用手到用脑；
- (七) 从肉眼到显微镜；

(八)从好玩到学习；

(九)从不用钱到不得不用钱；

(十)从不轻采摘到不得不采摘。

上述原则，着重点虽分先后，但实际是分不清，大部分是交流，是相互发展。我现在要举两个例子来说明我们的方法。

一天我说要看看双子叶植物的发芽，请王治平去弄南瓜来培养。王治平问西瓜子是不是好替代？我说可以，他说西瓜子发芽是现成的。三周年纪念日吃西瓜摔的西瓜子正在发芽咧。他说着就走出去拔了一根来——最好的双子叶标本！

昨天我想到，既有双子叶标本，最好还得有单子叶标本来比较。谷子发芽要等好多天，如何可以快些办到？江贵和走来，我问他，我们要看谷子发芽，你有办法吗？他说：有，买点谷种来，摆在水里。我一个钟头之内就要看谷子发芽，你能想出办法来，就算你本事好。他想了一想，向门外一看，说：田里有，割稻时掉下的谷子都发芽了。我说，好，请你拿个碗去把大的小的拔十几根来。五分钟内，他拿了回来，我看了很高兴，因为这就是不花钱的不费时不用等待的单子叶植物发芽标本。这一碗里的谷芽是缺少顶小的一种，仇玉良自告奋勇再去采来补足，经郭富昌整理陈列构成谷子发芽的活动影片。

孩子们干得很高兴，有的提议要出壁报。野心真大，学了一个星期的植物学就要出壁报，我虽然觉得他们没有把握，但是相信出壁报发表可以增加他们努力学习的兴趣，所以也赞成。这就是《植物小世界》的发芽的小史，希望大家

帮助指点，踊跃参加，使它长成一个植物大世界那就更庆幸了。

一九四二年八月十八日

(原载 1951 年 4 月《育才学校》)



人生最大的目的还是博爱

——致陶宏^①

陶宏：

你给谢士柜信里附来之《圣母歌》已交陈贻鑫。昨晤胡然^②先生，他说只有胡世珍的声音能唱，大概这次音乐会可以列入这一项节目。



我们在上月看了《安魂曲》，其实这可说是 Mozart 之小史，甚为感动，便动员了全体教师、学生、工友自费来看。假使你能找着 Mozart 之 Life^③，请为《育才文库》写一册《莫扎特传》。伽利略之剧本，可以参考此剧。可惜你在峨嵋，若在重庆，则多看进步之话剧，对于你写这剧本，必有帮助。

你的信集，我拟好了一书名叫做《从峨嵋山到凤凰山》。不知可中意否？

近来我们深刻的了解，人生最大目的还是博爱，一切学术也都是要更有效的达到这个目的。一天谈及你，冯先生说，你曾为着要帮助一位苦学生，而节省吃鸡蛋的钱来完成这任务。这种行动是高贵的，所以冯先生至今还记得。以后我们仍当向这个方向努力。

旧历新年小黑^④来，我想出来一个法子教她写成一个难写的“黑”字。她居然能独立写成。我的法子是先画一个脸

孔“○”，再加上两个眼睛“☺”，再画一个鼻子“⦿”，再画一张嘴“黑”，再画两只手“黑”，再画两只脚“黑”。这样她一会儿便学会了。现在把她自己写给你的信寄给你看，便知道，小孩子是要用各种各样的妙法来教她，她才高兴学，才学得成。

育才要跃进一个新的阶段——建立工程师的苗圃。大纲已拟成草案。现寄一份给你，请给我一些意见。

陶刚^⑤可以务农，来校不满一个月即开了五六块荒地，但他身体受了伤，这次病得厉害，送入武汉疗养院，业已脱险。

画展在三月二十、二十一举行，音乐会在三月二十八、二十九举行，话剧《小主人》^⑥在四月四日起演一个星期。育才紧缩预算，现在收支相抵。明年呢？要靠这三个会来度过。祝你进步！

衡

卅二年二月廿一日



〔注释〕

① 陶宏（1915—1975） 陶行知长子。曾任育才学校自然组主任。中国科学院客籍研究员。

② 胡然（1912—1971） 别名曼伦。湖南益阳人。曾给育才学校音乐组讲授声乐知识。1943—1946年任国立音乐学院教授。在重庆创办抗战歌咏团，出版《音乐月刊》。后又创办湖南音乐专科学校。在上海曾录制他演唱的《长江东去》、《满江红》等唱片。

③ Mozart之life 《莫扎特生平》。

④ 小黑 陶宏女儿的乳名。

⑤ 陶刚（1919—1983） 陶行知的三子。曾在上海育才学校、行知中学工作。

⑥ 话剧《小主人》 四幕儿童剧，通过国民党统治区5个孩子在天灾人祸下的悲惨遭遇，暴露了社会的黑暗，提出了孩子是国家的小主人，表现了要挽救孩子的主题。由董林肯编剧，刘厚生导演，苏丹任舞台监督。



创造宣言

创造主未完成之工作，让我们接过来，继续创造。

宗教家创造出神来供自己崇拜。最高的造出上帝，其次造出英雄之神，再其次造出财神、土地公、土地婆来供自己崇拜，省事者把别人创造现成之神来崇拜。



恋爱无上主义者造出爱人来崇拜。笨人借恋爱之名把爱人造成丑恶无耻的荡妇来糟蹋，糟蹋爱人者不是奉行恋爱无上主义，而是奉行万恶无底主义的魔鬼，因为他把爱人造成魔鬼婆。

美术家如罗丹^①，是一面造石像，一面崇拜自己的创造。

教育者不是造神，不是造石像，不是造爱人。他们所要创造的是真善美的活人。真善美的活人是我们的神，是我们的石像，是我们的爱人。教师的成功是创造出值得自己崇拜的人。先生之最大的快乐，是创造出值得自己崇拜的学生。说得正确些，先生创造学生，学生也创造先生，学生先生合作而创造出值得彼此崇拜之活人。倘若创造出丑恶的活人，不但是所塑之像失败，亦是合作塑像者之失败。倘若活人之塑像是由于集体的创造，而不是个人的创造，那末这成功失败也是属于集体而不是仅仅属于个人。在一个集体当中，每

一个活人之塑像，是这个人来一刀，那个人来一刀，有时是万刀齐发。倘使刀法不合于交响曲之节奏，那便处处是伤痕，而难以成为真善美之活塑像。在刀法之交响中，投入一丝一毫的杂声，都是中伤整个的和谐。

教育者也要创造值得自己崇拜之创造理论和创造技术。活人的塑像和大理石的塑像有一点不同，刀法如果用得不对，可以万像同毁，刀法如果用得对，则一笔下去，万龙点睛。

有人说：环境太平凡了，不能创造。平凡无过于一张白纸，八大山人^②挥毫画他几笔，便成为一幅名贵的杰作。平凡也无过于一块石头，到了飞帝亚斯、米开朗基罗^③的手里可以成为不朽的塑像。

有人说：生活太单调了，不能创造。单调无过于坐监牢，但是就在监牢中，产生了正气歌^④，产生了苏联的国歌^⑤，产生了尼赫鲁自传^⑥。单调又无过于沙漠了，而雷塞布（Lesseps）^⑦竟能在沙漠中造成苏彝士运河，把地中海与红海贯通起来。单调又无过于开肉包铺子，而竟在这里面，产生了平凡而伟大的平老静。

可见平凡单调，只是懒惰者之遁辞。既已不平凡不单调了，又毋需乎创造。我们是要在平凡上造出不平凡；在单调上造出不单调。

有人说：年纪太小，不能创造，见着幼年研究生之名而哈哈大笑。但是当你把莫扎尔特^⑧、爱迪生及冲破父亲数学层层封锁之帕斯加尔（Pascal）^⑨的幼年研究生活翻给他看，他又只好哑口无言了。

有人说：我是太无能了，不能创造，但是鲁钝的曾参^①传了孔子的道统。不识字的慧能^②，传了黄梅^③的教义。慧能说：“下下人有上上智。”我们岂可以自暴自弃呀！可见无能也是借口。蚕吃桑叶，尚能吐丝，难道我们天天吃白米饭，除造粪之外，便一无贡献吗？

有人说：山穷水尽，走投无路，陷入绝境，等死而已，不能创造。但是遭遇八十一难之玄奘^④，毕竟取得佛经；粮水断绝，众叛亲离之哥伦布，毕竟发现了美洲；冻饿病三重压迫下之莫扎尔特，毕竟写出了安魂曲。绝望是懦夫的幻想。歌德^⑤说：没有勇气一切都完。是的，生路是要勇气探出来，走出来，造出来的。这只是一半真理；当英雄无用武之地，他除了大无畏之斧，还得有智慧之剑、金刚之信念与意志，才能开出一条生路。古语说，穷则变，变则通。要有智慧才知道怎样变得通，要有大无畏之精神及金刚之信念与意志才变得过来。

所以：处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人，让我们至少走两步退一步，向着创造之路迈进吧。

像屋檐水一样，一点一滴，滴穿阶沿石。点滴的创造固不如整体的创造，但不要轻视点滴的创造而不为，呆望着大创造从天而降。

东山的樵夫把东山的茅草割光了，上泰山割茅草，泰山给他的第一印象是：茅草没有东山多，泰山上的“经石峪”、“无字碑”，“六贤祠”、“玉皇顶”，大自然雕刻的奇峰、怪石、瀑布，豢养的飞禽、走兽、小虫，和几千年来农人为后代种植的大树，于他无用，都等于没有看见。至于那种登泰

山而小天下之境界，也因急于割茅草看不出来。他每次上山拉一堆屎，下山撒一泡尿，挑一担茅草回家。尿与屎是他对泰山的贡献，茅草是他从泰山上得到的收获。茅草是平凡之草，而泰山所可给他的又只有这平凡之草，而且没有东山多，所以他断定泰山是一座平凡之山，而且从割草的观点看，比东山还平凡，便说了一声：“泰山没有东山好。”被泰山树苗听见，想到自己老是站在寸土之中，终年被茅草包围着，徒然觉得平凡、单调、烦闷、动摇，幻想换换环境。一根树苗如此想，二根树苗如此想，三根树苗如此想，久而久之成趋向，便接二连三的，一天一天的，听到树苗对樵夫说：“老人家，你愿意带我到东山去玩一玩么？”樵夫总是随手一拔，把它们一根一根的和茅草捆在一起，挑到东山给他的老太婆烧锅去了。我们只能在樵夫的茅草房的烟囱里偶尔看见冒出几缕黑烟，谁能分得出哪一缕是树苗的，哪一缕是茅草的化身？

割草的也可以一变而成为种树的老农，如果他肯迎接创造之神住在他的心里。我承认就是东山樵夫也有些微的创造作用——为泰山剃头理发，只是我们希望不要把我们的鼻子或眉毛剃掉。

创造之神！你回来呀！你所栽培的幼苗是有了幻想，樵夫拿着雪亮亮的镰刀天天来，甚至常常来到幼苗的美梦里。你不能放弃你的责任。只要你肯回来，我们愿意把一切——我们的汗，我们的血，我们的心，我们的生命——都献给你，当你看见满山的幼苗在你监护之下，得到我们的汗、血、心、生命的灌溉，一根一根的都长成参天的大树，你不

高兴吗？创造之神！你回来呀！只有你回来，才能保证参天大树之长成。

罗丹说：“恶是枯干。”汗干了，血干了，热情干了，僵了，死了，死人才无意于创造。只要有一滴汗、一滴血、一滴热情，便是创造之神所爱住的行宫，就能开创造之花，结创造之果，繁殖创造之森林。

一九四三年十月十三日 写于凤凰山^⑤

（原载 1951 年 4 月《育才学校》）

〔注释〕

① 罗丹（Anguste Rodin 1840—1917） 法国雕刻家。

② 八大山人 姓朱名耷，明之宗室。明亡为僧，工书善画。

③ 飞帝亚斯（Phidias 前五世纪） 通译菲狄亚斯，古希腊雕塑家。

米开朗基罗（Buonarroti Michelangelo 1475—1564） 意大利的画家、雕刻家。

④ 正气歌 宋文天祥所作。他被元军所执，拘狱三年，作《正气歌》以明志，不屈被杀。

⑤ 1917 年苏联社会主义革命成功后，以《国际歌》为苏联国歌。《国际歌》是法国无产阶级诗人欧仁·鲍狄埃（1861—1887）在巴黎公社失败后匿居巴黎郊区所作。谱曲者是法国工人作曲家比尔·狄盖特（1848—1932）。苏联于 1944 年 1 月采用新国歌。此处指鲍狄埃作的歌。

⑥ 尼赫鲁（1889—1964） 印度政治家、独立后的首任总理，著《印度的发现》、《尼赫鲁自传》。

⑦ 雷塞布（Ferdinand Marie Lesseps 1805—1894） 通译雷赛，法国人。1854 年倡议开凿苏伊士运河，得埃及政府之助，于 1859 年



开工，十年而成。

⑧ 莫扎尔特 (Wolfgang Amadeus Mozart 1756—1791) 通译莫扎特，奥地利伟大作曲家。五岁开始作曲，六岁起在奥、德、英、法、荷等国学习、游历和演出。

⑨ 帕斯加尔 (Pascal 1623—1662) 通译帕斯卡，法国人，幼敏慧，家人不许习数学，于游戏时学几何学，数周内发现三角形内角之和等于二直角。14岁入法国几何学者组织之每周会。16岁作圆锥曲线之论文，18岁作算术器械。

⑩ 曾参 孔子弟子，悟圣道一贯之旨，以其学传子思。

⑪ 慧能 禅宗六世祖。姓卢。少孤贫，采薪贩卖养母。后入黄梅山学佛。

⑫ 黄梅 佛家禅宗五世祖弘忍，居黄梅山东禅院，人因以黄梅称之。

⑬ 玄奘 唐高僧，俗姓陈。唐贞观元年游西域各国，十八年回国。——《西游记》写唐僧遭八十一难。

⑭ 歌德 (Goethe 1749—1832) 德国诗人，兼长小说戏曲。

⑮ 凤凰山 即育才学校校址所在地。

学习外国文^①

学习外国文好比是配一副万里眼镜，这种眼镜每一位追求真理的青年都应该戴，而且应该自己磨。怎样磨呢？要风雨无阻，行住不停天天磨，月月磨，磨它五年十载，总会成功。倘一曝十寒，时学时辍到老无成。



一九四三年秋

（陶行知手稿）

〔注释〕

①“学习外国文”是陶行知手稿，现存晓庄师范陶馆。（1943年陶行知曾以此书写条幅赠陈鸿韬（晓庄高中部师范科毕业生）。字幅上还有“敬赠育才之友鸿韬先生纪念”字样。1980年6月，陈鸿韬从美国将原件复印寄赠陶馆。并作如下说明：“1943年余为育才学校募集基金一百万元，陶师欣慰之余，书赠此件墨宝为酬，并以育才之友——先生呼之，深愧不敢当。”

民主的儿童节

儿童的生活，是社会的一面镜子。

一个国家的政治经济，是否是民主，用不着争论，只须拿这一面镜子照一照，就明白了。因为儿童真是人微言轻，政治经济在儿童身上反映，是最彻底而难以隐藏的。如果“月到中秋分外明”这句话是正确的，那末您在儿童节的儿童生活的反映上更可以看得清清楚楚。幸运的儿童，是一年三百六十五天，天天过儿童节，四月四日不过是加强的儿童节罢了。不幸的儿童，就连四月四日也与他们无关，他们在儿童节仍旧是擦皮鞋、铲狗屎、做苦工，挨饿、挨冻、挨打。饿、冻、打，便是他们所受的礼物。听戏，看电影，吃糖果，参加游艺会，没有他们的份。

民主没有深奥的意思，通俗点说：就是“大家有份”。在倒霉的时候是“有祸同当”，在幸运的时候是“有福大家享”，在平常的时候是“大家的事大家做，大家谈，大家想”。儿童节是全国儿童的儿童节，决不是少数儿童的儿童节。我们对于儿童幸福要做到全体儿童人人有份，才算是民主的儿童节。所谓儿童的幸福究竟是些什么？这可以拿老百姓所爱好的“福禄寿喜”四个字来说明。

（一）福，有母爱，有书读，有东西玩，有六大解放。

有学当其材之培养，有小小创作的机会，有广大的爱护后代的同情。

(二) 禄，吃得饱，穿得暖。

(三) 寿，不受恐怖，不被剥削，不受伤，不害病，不夭折。

(四) 喜，过年过节，皆大欢喜。

若想实现这四大幸福，我觉得要使小孩子们得到四种东西：

(一) 玩具 团体娱乐之玩具。

(二) 学具 进修学问之工具。

(三) 用具 日常生活之用具。

(四) 工具 手脑双挥之工具。

儿童节，是觉悟大人为全体儿童争取幸福的节日。我们不但是要为儿童争取一日之快乐，而且要为儿童争取长期之幸福。至少从今年儿童节起，要为不幸的儿童争取一年之学习材料，假使每一个学校或团体为其附近之不幸儿童，发动这样一种运动，使他们在儿童节能过一天快乐而有意义的生活，并得到一年之长进之资料，总是有益处的。但是要知道民主的儿童节之先决条件，是政治经济的民主。倘使政治经济不民主，小孩子的幸福是必然限于很少数的少爷小姐，但是如果政治经济一民主，那自由必定是立刻飞到他所关心的最不幸的小孩子当中，而把他们抱在温暖的怀抱。故真正爱护小孩子的朋友，必须是民主的战士，让我们促成民主的政治经济，以实现民主的儿童节吧。

1944年4月

(1947年3月《陶行知教育论文选辑》)



实施民主教育的提纲

今天只是提出一些问题作为日后讨论的提纲，希望大家予以修正补充和指教。



一 旧民主与新民主

旧民主，是少数资产阶级作主，为少数人服务。新民主，是人民大众作主，为人民大众服务。

二 创造的民主与庸俗的民主

庸俗的民主是形式主义、平均主义，只是在形式上做到，如投票等等。创造的民主是动员全体的创造力，使每个人的创造力得到均等的机会，充分的发挥，并且发挥到最高峰，所以创造的民主必然与我以前所讲的民主的创造有关联。民主的创造，是要使多数人的创造力能够发挥。在专制时代，少数人也能创造，但多数人的创造的天才被埋没，或因穷困忙碌而不能发挥，即使发挥也会受千磨万折，受到极大的阻碍。民主的创造为大多数人的创造，承认每一个人都得到创造的机会，这是与专制的创造不同的地方。

三 民主运用到教育方面来

民主运用到教育方面，有双重意义：第一，民主的教育是民有、民治、民享的教育。“民有”的意义，是教育属于老百姓自己的。“民治”的意义，是教育由老百姓自己办的。例如从前山海工学团时代，宜兴有一个西桥工学团，是老百姓自己办的，农民自己的孩子把附近几个村子的教育办起来，校董是老百姓，校长也是老百姓。又如晓庄学校封闭后，晓庄学生不能回晓庄办教育，而老百姓又不要私塾，所以小孩子自己办了一个余儿岗自动小学。又如陕北方面是提倡的民办教育，也都是这意思。“民享”的意义，是教育为老百姓的需要而办的，并非如统治者为了使老百姓能看布告，便于管理，就使老百姓认识几个字。由此可见有民有、民治、民享的政治，才有民有、民治、民享的教育。



第二，民主的教育必须办到各尽所能，各学所需，各教所知。各尽所能，就是使老百姓的能力都能发挥。各学所需，因为经济条件没有具备，所以办不到。但各教所知是可以做到的。在民主政治下：特别是中国有许多人民没有受教育，需要多少教员才能把各地教育办起来？如一人能教四十人，二百万教师才能教八千万小孩。这些教师是师范所不能训练出来的，所以还必须每人各教所知。各尽所能，各学所需，各教所知三点都办到了，民有、民治、民享的教育也就成功了。

四 教育的对象或教育的目的

“文化为公”、“教育为公”是教育的目的，但又不妨因材施教。国民教育，与人才教育略有不同。国民教育，是人人应当免费受教育，但如有特殊才能的，也应加以特殊的教育，使其才能充分发挥，这就是人才教育。但人才教育并不是教他们升官发财，而是要他们将学得的东西贡献给大众，所以这也是“文化为公”。



男女也应有平等受教育的机会。目前有些地方，例如南充男女界限分得很严，男女学生不能互相说话，这种地方，女子教育一定不发达。

无论贫富，也应该有均等受教育的机会。前次社会组在草街乡调查失学儿童，占学龄的儿童百分之七十四。能来中心小学读书的儿童，大多是小地主的孩子，佃农恐怕很少。民主教育要使穷人也有受教育的机会。

无论老少，也应该受教育。生活教育很早就提出活到老，学到老。最近听说西北也是如此。生活教育运动中最老的学生为八十三岁之王老太太，她说：“我也快进棺材了，还读什么书？”但经她的孙儿曾孙的鼓舞，她的热情也烧炽起来了。因为她的缘故，她的媳妇也得读书了。

还有资格的问题：现在是有资格就能上进，没有资格就该赶出大门外。但民主教育是只问能力，不问资格的。本来资格是有能力的证明，既有直接的证明，又何须资格。只要证明是有能力的就可上进。

民族教育现在也成一个问题。过去把少数民族取名为边民，不承认他们为民族。我们对于苗族等小民族的教育，强迫他们学汉文，还要用汉人教师去教他们。但民主教育是让他们学习他们自己的文字，没有文字的，就帮助他们制造文字，让他们自己办学训练各民族的人才来教育他们自己的人民。过去蒙古人受教育时，是雇人来上课的。这种教育又有什么用？

还有一点，无论什么阶级，都要有受教育的机会。受教育的机会被剥夺最多的是农工及子弟。农工阶级忙碌一天，还陷入吃不饱饿不死的状态，当然再谈不到受教育。民主教育是要力求农工劳苦阶级有机会受教育。

总结起来，“教育为公”就是机会均等：入学时求学的机会均等，长进的机会均等，离校时复学的机会均等，失学时补习机会均等，而且老百姓有办学管教育的机会。

五 民主教育的方法

民主的教育方法，要使学生自动，而且要启发学生使能自觉，要客观，要科学，不限于一种，要多种多样，因材施教，要生活与教育联系起来，并且在中国要会用穷办法，没钱买教科书，用尽种种办法来找代用品，招牌可以作课本，树枝可以作笔，桌面可以当纸张。八路军行军时，带着一套文化工具，即是一支木笔，行军停下来时，就在地面上画字认字。新民主主义既是农工领导，就必须用穷办法使老百姓受教育。单是草街子如每人买一支铅笔，就要花去四十万

元，因此只有不用铅笔另想穷办法，才能做到教育为公。

另外还有一个办法，学生不能来上课的可以送去教，“来者不拒，不能来者送上门去”，看牛的送到牛背上去，这样“教育为公”才有办法。最后，我们必须重提要着重创造，让学生自动的时候，不是让他们乱动，而是要他们走上创造之路，手脑并用，劳力上劳心。这需要六大解放：（一）解放眼睛——不要带上封建的有色眼镜，使眼睛能看事实。（二）解放双手。（三）解放头脑——使头脑从迷信、成见、命定、法西斯细菌中解放出来。（四）解放嘴——儿童应当有言论自由，有话直接和先生说，并且心甘情愿和先生说。首先让先生知道儿童们一切的痛苦。（五）解放空间——不要把学生关在笼中，在民主教育中的学校应当大得多，要把大自然、大社会作他们的世界。空间放大了，才能各学所需；扩大了空间，才能各教所知；扩大了空间，才能各尽所能。（六）解放时间——不是以此标榜，然而并未完全做到。师生工友都应当有一点空闲的时间，可以从容消化所学，从容思考所学，并且干较有意义的工作。

六 民主的教师

民主的教师，必须要有：（一）虚心；（二）宽容；（三）与学生共甘苦；（四）跟民众学习；（五）跟小孩子学习——这听来是很奇怪的，其实先生必须跟小孩子共甘苦，并不是说完全跟小孩子学，而是说只有跟小孩子学，才能完成做民主教师的资格，否则即是专制教师。现在民主国家的领袖，都是跟老百

姓学，否则即成专制魔王；（六）消极方面：肃清形式、先生架子、师生的严格界限。

七 民主教育的教材

民主教育的教材应从丰富中求精华，教科书以外求课外的东西，并且要从学校以外到大自然、大社会中求得活的教材。

八 民主教育的课程



（一）内容。现在人民所以大部分在贫穷中过生活，因为贫富不均，所以了解社会是很重要的。另外科学不发达，不能造富，所以应该有科学的生产，科学的劳动。抗战如不能胜利，整个中国就完了！因此教育要拿出一切力量来争取胜利，要启发民众，用一切力量来为抗战为反攻而努力。

（二）课程组织。组织应敷成多轨，即普及与提高并重，使老百姓都能受教育，并且有特殊才干的也能发挥。

（三）课程要有系统，但也要有弹性，要在课程上争取时间的解放。

九 民主教育的学制

民主教育的学制，包含三原则：单轨出发。学制在世界上各国分成几种，如德国的学制是双轨制，穷苦的人民受国

民教育，再受职业教育。有钱的人，则由中学而直升大学。民主教育开始是单轨，不分贫富从单轨出发，以后依才能分成多轨，各人所走路线虽不同，但都将力量贡献给抗战，贡献给国家，这叫多轨同归。并且还要换轨便利，让他们在才干改变时有调换轨道的便利。

旧时的学校，学生忙于赶考。赶考是缩小学生时间的一原因，并且使学生没有时间思考。民主教育也是要考的，但不要赶考，而是考成。也不鼓励个人的等第，只注意集团的成绩。而成绩也不以分数定高下。



民主也不是绝对的自由。民主有民主的纪律，与专制纪律不同。专制纪律是盲从。民主纪律是自觉的集体的，不但要人服从纪律，还要人懂得为什么。

此外应当广泛的设立托儿所，农村的，工厂的，公务员的，可以将妇女从家庭中解放出来。在大学，要做到下列几点：（一）入学考试不应过分着重文凭，应增加同等学力的录取比例；（二）研究学术自由，读书自由，讨论自由；（三）增设补习大学及夜大学。这应该跟日本学，在日本夜大学很多。我们要帮助工厂里的技术工人，合作农场中的技术农人，得到受大学教育的机会。至于留学政策，凡是在中国可以学到的应在中国学，请外国教授来中国教。如设备不可能在中国设置的学科，才能派大学毕业有研究能力的研究生出外留学。

十 民主教育的行政

(一) 鼓励人民办学校，当然人民自己所办的，并不能像美国私立学校那样宣传某种宗教的偏见，而是为民主服务。

(二) 鼓励学生自己管自己的事。

(三) 肃清官僚气的查案，以及资格的作风。视察员及督学有三个作用：(1) 鼓励老百姓办学；(2) 考察学校是否合乎民主道理；(3) 不是去查案，是积极指导学校如何办得好。老百姓的学校，大概粗糙简陋，所以视察员到时，不是带来恐怖，而是带来春风。

民主的校长，也有四种任务：(1) 培养在职的教师，教师是从各处来的，校长应负有责任使教师进步；(2) 通过教员使学生进步并且丰富的进步；(3) 在学校中提拔为老百姓服务的人，如小先生之类；(4) 应当将校门打开，运用社会的力量，使学校进步，动员学校的力量，帮助社会进步。他应当有社会即学校的观点，整个社会是学校，学校不过是一个课堂，这样才能尽校长的责任。并且对于大的社会，才能有民主的贡献。而学校本身就可以成为民主的温床，培育出人才的幼苗。

十一 民主的民众教育

有人民的地方，就是民主教育到的地方。家庭、店铺、

茶馆、轮船码头，都是课堂。甚至防空洞中，也可以进行教育。博物馆，电影院，图书馆，都是进行有系统的教育地方。应当请专家讲演，深入浅出。没有专家的地方，也应有好的办法，使老百姓无师自通。

十二 民主教育的文字

要老百姓认二千个字，好比要他们画二千幅画。有人说汉字太难，应当打倒，有人主张，不用拉丁化，而用注音字母。我主张汉字、新文字、注音字母三管齐下。（一）认得汉字的人，照估计有八千万人，假使最低估计有五百万人可能教汉字，这是一股很大的力量，我们不但不用推倒他，而要运用他。（二）运用新文字教老百姓，我们在上海试过，教起来非常方便。一个月就可以使老百姓看懂信件，学过英文的人，三个钟头就可以学会。（三）醉心注音字母也好，就用注音字母来帮助老百姓。我希望文字也像政党似的来一个民主联合，汉字好比是板车木车，注音字母好比是汽车，新文字好比是飞机。各种文字的提倡人联合起来，做到多样的统一。

（原载 1945 年 5 月《战时教育》第 9 卷第 2 期）

从五周年看五十周年

育才学校在千灾万难中居然活了五年，可以算是一个奇迹。这个奇迹是校董、育才之友、教师、工友、同学最可纪念之集体创造。

我们纪念这个奇迹之最好的方式，是爱护它，保护它，发展它，繁殖它，使它在新中国和新世界之创造中，发挥出它的力量与贡献。

让我们克服自己的弱点，抱着我们的优良传统向前进吧。明天就是六周年的第一天。开步走的一刹那，就决定了我们的前途。弱点是最重的担子，肃清弱点才走得动，否则会使我们半途而废。弱点是最大的敌人，肃清内奸才能无后顾之忧，否则，会使自己打败自己。远征的战士，首先要有勇气对着自己的弱点开刀。每一个人都要有这种勇气，才能展开光明的前途，走上十万八千里之长程。

什么是我们的优良传统？我们所带在身边的武装是什么？检查自己这武装配备得够不够。第一，奉头脑作总司令。人之高下，大致可以依他所奉的总司令为判断的标准，有的人奉肚子为总司令。也有人奉生殖器为总司令。我们育才则坚决的要推头脑作为总司令，指挥我们追求真理，贯通真理，为真理作战。这样说法，并不是叫我们把肚皮像个葫

芦一样挂起来，也不是叫我们把生殖器像一个太监那样割掉去，只是不许把它们顶在头上走路，不许它们喧宾夺主来指挥我们行动。我们的统帅只有一个，就是我们的头脑。它永远不曾引导我们走错路，打败仗。

第二，止于大众幸福。我们求学，所为何事？为着升官发财吗？为着自己的小圈子的利益吗？不是！大学说：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”我们想得更清楚些：“大学之道：在明民德，在亲民，在止于人民的幸福。”大德不能小于“天下为公”。人民是我们的亲人，我们是人民的亲人，是必须亲近，打成一片，并肩作战。“止”是表示瞄准的意思，一切所教所学所做所探讨，为的都是人民的幸福。人说育才好比是一个“小大学”，即使育才长成了——一个十足大学，也是一贯的要根据这个道理去办。

第三，全校团结成一个巨人，开校后三个月，保育会院长来校参观，曾称本校师生为家人子弟。去年部视学^①来校视察，也称本校雍雍穆穆，精诚团结。我们自问，是希望到而没有做到这个境界；虽然没有做到，但是大家自觉的都要同心协力，把这境界创造起来。因为有了这个团结的心理，虽然偶然发生小组小磨擦，只要一提醒，便能冰消云散，更形团结。大而言之，全世界民主团结才能战胜法西斯；全国团结才能战胜日本帝国主义；我们学校师生工友团结才能完成人才幼苗之培植之实验及参天大树之森林之繁殖。我们需要保持团结的优良传统，需要更高更坚固更自觉的团结，以保证进一步的创造之成功。

第四，虚心，虚心，虚心，承认一无所知，一无所能；学习，学习，学习，学到人所不知，人所不能。虚心学习这四个字，在文字上是我们的优良传统，在实际上是我们的最大弱点。许多人是犯了眼高手低的毛病，虚心的成了虚伪。我们今后的任务是要使文字宣传与实际生活统一起来，做到名副其实之“虚心”学习，将“骄”字从我们态度里拔掉，这“骄”字是阻碍我们进步的最大的敌人。我们要虚心的跟一切人学：跟先生学，跟大众学，跟小孩学，跟朋友学，也跟敌人学；跟大自然学，也跟大社会学；要学得专，也学得博。



第五，建立起健康之堡垒。这身体不属于自己，我们的生活是为整个民族乃至新人类所有，我们要以卫生教育与环境卫生来代替医生，造成健康的堡垒，使得一点一滴的生活力与创造力都不致浪费。尤其是每一个人自己要爱惜他的身体。这身体要留着、锻炼着，与民族和新人类的敌人拼。浪费自己的精力以至于夭折，便等于敌人之帮凶而成为民族与新人类之罪人。

大时代早已来到，我们除了特修科要继续探讨外，应该要加强几样大的学问，以应大时代之需要。

第一，在战时，每一个学校应该不止是一个学问的组织，而且是一个战斗体。因为中国在战时仍旧办平时教育，故有些学校，甚至于大学，一遇敌人来到，仓皇失措，弄得这个跳井，那个上吊。三百年前的甲申，有上吊的皇帝，^②是他自作自受。现在的甲申，有上吊的学生，教育政策及教育当局却不能辞其责。每个学校和所在地的人民应当构成一

个战斗体，能有拼死的学生，不能有上吊的学生。当月明星稀，铁鸟^③西来，谁能说敌人的降落伞不会落在凤凰山上？如果降落下来，应该不是我们上吊的时候，而是敌人送上门来挨打的机会。为着要加重这目的，我们加重军训。军训不能武八股，军训要教真武艺。

第二，在平时，尤其在战时，每一个学校应该不止是一个消费的组织，而且是一个生产体。我们要伸出双手来做生产劳动。我们要学习自食其力。我们每一组，拿出力量来建立本组之经济基础，合起来建立全校的经济基础。在可能范围之内，我们要做到：吃菜自己种，穿衣自己纺、自己织、自己制。我们把青春送给了光铁坡^④的荒野，光铁坡会把青春送回给我们。

第三，学习科学，帮助创造科学的新中国。现在的世界是一个科学的世界。整个中国必须受科学的洗礼，方能适于生存。抗战建国的大业，都要靠科学的力量完成。我们首先要把自然组充实起来，并以自然组为服务中心普及科学于全校——普及科学的生活，科学的学习。科学的意义应该包括社会科学，这要社会组负责任，引导全校以科学的眼光观察世界，观察人生；探讨它，分析它，以求得正确之了解，合理之处理。时机早已来到，刻不容缓，我们必须培养科学的幼苗，撒播科学的种子，使全中国遍开科学之花，丰收科学之果。

第四，学习民主，帮助创造民主的新中国。民主的洪流、浪头已经到来，没有力量可以抵抗它。我们必须在民主的生活中学习民主，并帮助老百姓在民主的组织中学习民

主，学习管理众人的事，学习怎样做中华民国的主人。

（未完稿）

一九四四年六月

（原载 1951 年 4 月《育才学校》）

〔注释〕

① 部视学 指当时国民政府教育部的学官，专管视察所属学校和教育行政机构的工作。

② 上吊的皇帝 指明朝末代皇帝崇祯朱由检。

③ 铁鸟 指当时日本侵略者的轰炸机。

④ 光铁坡 当时育才师生进行开荒生产的荒山，离育才学校约 10 余里。



给育才全校同志的信

全校同志、同学、同工：

今次召开校务会议，我因要事留渝，不能出席，至感不安。依章请马副校长主持。现扼要贡献意见数则，以供参考。

- (一) 校务会议为校内最重要之会议，希望针对全校应兴应革，依所赋职权，充分发挥宏论议而决，决而能行，以为全校谋幸福求进步。
- (二) 校务会议是民主教育之组织，希望列席者不但是为会议而会议，而且是为民主的学习而会议。一切提案宜有整齐形式，兼提出理由及具体办法。
- (三) 凡检讨不是为检讨而检讨，乃是为更高的创造而检讨。
- (四) 我们要创造的民主，民主的创造；我们不要庸俗的、形式的、空谈的民主，也不要太看重个人的、英雄的、少数人的创造。一方面我们要用创造的生活来充实民主的内容，又一方面要用民主来解放大多数人的创造力，把创造力发挥到最高峰。
- (五) 会议前希望大家看校董会章程、校务会议规程及以前通过之重要章则与育才手册，使所议不致抵触，对于何者属于建议，何者属于决议，皆能顺性处理。

- (六) 关于机构之改革，有对内、对外两方面要顾到。名称勉与部章相符，精神须内外一致。例如训导部主任是部章所规定，我校则有训导委员会，若由训导委员会主席兼训育部主任便可做到内外一致。
- (七) 关于筹集经费、协导校友、增进福利三事以前组织系统表上未列，实际上是在重庆办，是否可组委员会或设处隶属校长室，请大家考虑。
- (八) 关于教育方针，扼要地说，约有五点：甲、已发现有特殊才能者采取即专即博之原则；乙、未发现有特殊才能者采取先博后专之原则；丙、中途发现所入之组不合性情，或发现另有更高之才能时，得以转组；丁、普修课依部章分阶段；戊、特修课依各本组之性质定进程，不做普修课之尾巴。上述方针，以往没有很好执行，原因是初选未尽正确，执行时未尽坚决，但尚未有客观事实与理由摇动创校者之信念。倘要修改方针，必须根据客观事实，提出数目字，来做考虑与讨论的参考。
- (九) 关于预算，以往是有两个预算，交互为用。一是紧缩预算，以量入为出为原则。二是较宽预算，以量出为入为原则。实际上，支款在寻常情况下是根据紧缩预算，筹款是根据较宽预算。每月超过紧缩预算之支付，皆以筹款新增实收之数行之。故讨论紧缩预算宜严格根据实际收入，讨论较宽预算可根据合理需要以示努力筹措之目标。
- (十) 希望大家相见以诚，各出心得。会议之前，充分准备；

会议之时，虚心交流；会议之后，一一实现，皆同大欢喜，共同创造新校风新人才，使能负起民主新世界民主新中国所赋予之大任。敬祝
会议成功！

一九四四年十月十三日
(原载 1951 年 4 月《育才学校》)



创造的儿童教育

创造的儿童教育，不是说教育可以创造儿童，儿童的创造力是千千万万祖先，至少经过五十万年与环境适应斗争所获得而传下来之才能之精华，发挥或阻碍，加强或削弱，培养或摧残这创造力的是环境。教育是要在儿童自身的基础上，过滤并运用环境的影响，以培养加强发挥这创造力，使他长得更有力量，以贡献于民族与人类。教育不能创造什么，但他能启发解放儿童创造力以从事于创造之工作。



我们晓得特别是中国小孩，是在苦海中成长。我们应该把儿童苦海创造成一个儿童乐园。这个乐园不是由成人创造出来交给小孩子，也不是要小孩子自己单身匹马去创造，我们造一个乐园交给小孩子，也许不久就会变为苦海，单由小孩子自己去创造，也许就创造出一个苦海，所以应该成人加入小孩子的队伍里去，陪着小孩子一起创造。

一、把我们摆在儿童队伍里，成为孩子当中的一员 我们加入到儿童队伍里去成为一员，不是敷衍的，不是假冒的，而是要真诚的，在情感方面和小孩子站在一条战线上。我曾经写过一首小诗，描写过我们在小孩队中应有和不应有的态度。

儿童园内无老翁，

老翁个个变儿童，
变儿童，
莫学孙悟空！
他在狮驼洞，
也曾变过小钻风，
小钻风，
脸儿模样般般像，
拖着一条尾巴两股红。

我们要加入儿童队伍里，第一步要做到不失其赤子之心。做成小孩子队伍里的一分子。



二、认识小孩子有力量 我们加入儿童生活中，便发现小孩子有力量；不但有力量，而且有创造力。我们要钻进小孩子队伍里才能有这个新认识与新发现。

从前当晓庄学校停办的时候，晓庄的教师和师范生不能回晓庄小学任职，私塾先生又被小孩拒绝，农人不好勉强聘请，不得已，小孩自己组织起来，推举同学做校长当教员，自己教，自己学，自己办，并自称自动学校。这是中国破天荒的创造。我听见了这个消息以后，就写了一首诗去恭贺他们：

有个学校真奇怪：
大孩自动教小孩。
七十二行皆先生，
先生不在学如在。

写好之后，交给几位大学生，请他们指教，他们说尽善尽美，于是用快信寄去。

第三天，他们回一封信，向我道谢之外，说这首诗有一个字要改。大孩教小孩，难道小孩不能教小孩吗？大孩能够自动，难道小孩不能自动吗？而且大孩教小孩有什么奇怪呀？这一串炸弹把个“大”字炸得粉碎，我马上把他改为“小孩自动教大孩”，这样一来，是更好了。黄泥腿的农村小孩改留学生的诗，又是破天荒的证明，证明小孩有创造力。

又有一次我到南通州去推广“小先生”，写了一篇一分钟演讲词，内中有一段：“读了书，不教人，甚么人？不是人。”我讲过后有一个小孩子马上来说，陶先生，你的演讲最好把“不是人”改为“木头人”，“木头人”比“不是人”更好了。因为“不是人”三个字不具体，桌子不是人，椅子也不是人，而“木头人”是给了我们一个具体的印象。这也证明小孩子有创造力。我们要真正承认小孩子有创造力，才可以不被成见所蒙蔽。小孩子多少都有其创造的能力。

三、解放儿童的创造力 我们发现了儿童有创造力，认识了儿童有创造力，就须进一步把儿童的创造力解放出来。

（一）解放小孩子的头脑。儿童的创造力被固有的迷信、成见、曲解、幻想层层裹头布包缠了起来。我们要发展儿童的创造力，先要把儿童的头脑从迷信、成见、曲解、幻想中解放出来。迷信要不得，成见要不得，曲解要不得，幻想更要不得，幻想是反对现实的。这种种要不得的包头布，要把他一块一块撕下来，如同中国女子勇敢地撕下了裹脚布一样。

自从有了裹脚布，从前中国妇女是被人今天裹、明天裹，今年裹、明年裹，骨髓裹断，肉裹烂，裹成一双三

寸金莲。

自从有了裹头布，中国的儿童、青年成人也是被人今天裹、明天裹，今年裹、明年裹，似乎非把个个人都裹成一个三寸金头不可。如果中华民族不想以三寸金头出现于国际舞台，唱三花脸，就要把裹头布一齐解开，使中华民族的创造力可以突围而出。三民主义开宗明义就说：大凡人类对于一件事，研究其中的道理，首先发生思想，思想贯通，以后才生信仰，有了信仰，才生力量。思想贯通，便等于头脑解放。唯独从头脑里解放出来的创造力，才能打退日本鬼，建立新中国。



（二）解放小孩子的双手。人类自从腰骨竖起，前脚变成一双可以自由活动的手，进步便一天千里，超越一切动物。自从这个划时代的解放以后，人类乃能创造工具武器文字，并用以从事于更高之创造。假使人类把双手束缚起来，就不能执行头脑的命令。我们要在头脑指挥之下用手使用机器制造，使用武器打仗，使用仪器从事发明。中国对于小孩子一直是不许动手，动手要打手心，往往因此摧残了儿童的创造力。一个朋友的太太，因为小孩子把她的一個新买来的金表拆坏了，在大怒之下，把小孩子结结实实打了一顿。后来她到我家里来说：“今天我做了一件极痛快的事，我的小孩子把金表拆坏了，我给了他一顿打。”我对她说恐怕中国的爱迪生被你枪毙掉了。我和她仔细一谈，她方恍然大悟，她的小孩子这种行动原是有出息的可能，就向我们请教补救的办法。我说：“你可以把孩子和金表一块送到钟表铺，请钟表师傅修理，他要多少钱，你就给多少钱，但附带的条件

是要你的小孩子在旁边看他如何修理。这样修表铺成了课堂，修表匠成了先生，令郎成了速成学生，修理费成了学费，你的孩子好奇心就可得到满足，或者他还可以学会修理咧。”小孩子的双手是要这样解放出来。中国在这方面最为落后，直到现在才开始讨论解放双手。在爱迪生时代，美国学校的先生也是非常的顽固，因为爱迪生喜欢玩化学药品，不到三个月就把他开除！幸而他有一位贤明的母亲，了解他，把家里的地下室让给他做实验。爱迪生得到了母亲的了解，才一步步的把自己造成发明之王。那时美国小学先生不免也阻碍学生的创造力。我们希望保育员或先生跟爱迪生的母亲学，让小孩子有动手的机会。



（三）解放小孩子的嘴。小孩子有问题要准许他们问。从问题的解答里，可以增进他们的知识。孔子入太庙，每事问。我从前写过一首诗，是发挥这个道理：“发明千千万，起点是一问。禽兽不如人，过在不会问。智者问得巧，愚者问得笨。人力胜天工，只在每事问。”但中国一般习惯是不许多说话，小孩子得到言论自由，特别是问的自由，才能充分发挥他的创造力。

（四）解放小孩子的空间。从前的学校完全是一只鸟笼，改良的学校是放大的鸟笼。要把小孩子从鸟笼中解放出来，放大的鸟笼比鸟笼大些，有一棵树，有假山，有猴子陪着玩，但仍然是个放大的模范鸟笼，不是鸟的家乡，不是鸟的世界。鸟的世界是森林，是海阔天空。现在鸟笼式的学校，培养小孩用的是干腌菜的教科书。我们小孩子的精神营养非常贫乏，这还不如填鸭，填鸭用的还是滋养料让鸭儿长得肥

胖的。我们要解放小孩子的空间，让他们去接触大自然中的花草、树木、青山、绿水、日月、星辰以及大社会中之士、农、工、商、三教九流，自由的对宇宙发问，与万物为友，并且向中外古今三百六十行学习。创造需要广博的基础。解放了空间，才能搜集丰富的资料，扩大认识的眼界，以发挥其内在之创造力。



（五）解放儿童的时间。现在一般学校把儿童的时间排得太紧。一个茶杯要有空位方可盛水。现在中学校有月考、学期考、毕业考、会考、升学考，一连考几个学校。有的只好在鬼门关去看榜。连小学的儿童都要受着双重夹攻。日间由先生督课，晚上由家长督课，为的都是准备赶考，拼命赶考，还有多少时间去接受大自然和大社会的宝贵知识呢？赶考和赶路一样。赶路的人把路旁风景赶掉了，把一路应该做的有意义的事赶掉了。除非请医生、救人，路是不宜赶的。考试没有这样的重要，更不宜赶，赶考首先赶走了脸上的血色，赶走了健康，赶走了对父母之关怀，赶走了对民族人类的责任，甚至于连抗战之本身责任都赶走了。最要不得的，还是赶考把时间赶跑了。我个人反对过分的考试制度的存在。一般学校把儿童全部时间占据，使儿童失去学习人生的机会，养成无意创造的倾向，到成人时，即有时间，也不知道怎样下手去发挥他的创造力了。创造的儿童教育，首先要为儿童争取时间之解放。

四、培养创造力 把小孩子的头脑、双手、嘴、空间、时间都解放出来，我们就要对小孩子的创造力予以适当之培养。

(一) 需要充分的营养。小孩的体力与心理都需要适当的营养。有了适当的营养，才能发生高度的创造力，否则创造力就会被削弱，甚而至于夭折。

(二) 需要建立下层的良好习惯，以解放上层的性能，俾能从事于高级的思虑追求。否则必定要困于日用破碎，而不能向上飞跃。

(三) 需要因材施教。松树和牡丹花所需要的肥料不同，你用松树的肥料培养牡丹，牡丹会瘦死；反之，你用牡丹的肥料培养松树，松树受不了，会被烧死。培养儿童的创造力要同园丁一样，首先要认识他们，发现他们的特点，而予以适宜之肥料、水分、太阳光，并须除害虫，这样，他们才能欣欣向荣，否则不能免于枯萎。



最后，我要提醒大家注意创造力最能发挥的条件是民主。当然在不民主的环境下，创造力也有表现。那仅是限于少数，而且不能充分发挥其天才。但如果要大量开发创造力，大量开发人矿中之创造力，只有民主才能办到，只有民主的目的、民主的方法才能完成这样的大事。民主应用在教育上有三个最要点：

(一) 教育机会均等，即是教育为公，文化为公。我们要求贫富的机会均等，男女的机会均等，老幼的机会均等，各民族各阶层的机会均等。

(二) 宽容和了解。教育者要像爱迪生母亲那样宽容爱迪生，在爱迪生被开除回家的时候，把地下室让给他去做实验。我们要像利波老板宽容法拉第，法拉第在利波的铺子里作徒弟，订书订得最慢，但是利波了解他是一面订书一面读

书，终于让法拉第在电学上造成辉煌的功绩。

（三）在民主生活中学民主。专制生活中可以培养奴才和奴隶，但不能培养人民做主人。民主生活并非乱杂得没有纪律。民主要有自觉的纪律，人民只可以在民主的自觉纪律中学习做主人翁。在民主动员号召之下，每一个人之创造力都得到机会出头，而且每一个人的创造力都能充分解放出来。只有民主才能解放最大多数人的创造力，而且使最大多数人之创造力发挥到最高峰。

（原载 1944 年 12 月 16 日《大公报》）



敲碎儿童的地狱，创造儿童的乐园

儿童是应该快乐的，而现在中国的儿童是非常痛苦。固然有许多人才是从痛苦中长大起来，但是成人的责任是应该把社会改造得好一点，使未成熟的儿童少吃点苦，多享点福。我们应该负起责任来，敲碎儿童的地狱，建立儿童的乐园。不够，我们应该引导儿童把地狱敲碎，让他们自己创造出乐园来。



要怎么样除苦造福

第一，我们应该承认儿童的人权。儿童的人权从怀胎的时候开始。打胎虽有法律禁止，但是社会上还是流行着。为着恐怕私生子为人轻视，便从源头上取消了他的生存权。也有因为贫穷而不能教养而出此残忍手段，使已得生命之胎儿不能见天日。我们只需读一读孔子、耶稣的故事，便知道剥削儿童生存权是何等的罪恶。每逢饥荒便听得见“易子而食”，这虽然说是被迫无法才出此下策，但也是把小孩的生命当作次一等所致。我们要解除儿童痛苦增进儿童福利，首先要尊重儿童的人权。

第二，我们应该了解儿童的能力需要。儿童有许多痛苦

是由于父兄师长之不了解。不了解则有力无处用，有苦无处说。我们要知道儿童的能力需要，必须走进小孩的队伍里去体验而后才能为小孩除苦造福。我们必须重生为小孩，不失其赤子之心，才能为儿童谋福利。

第三，承认了儿童的人权并了解了儿童的能力需要，才有可能谈儿童福利，否则难免隔靴搔痒，劳而无功，我们在尊重儿童人权及了解儿童能力和需要两条原则下，来提出几件具体的建议。



提出十点具体建议

（一）解除儿童的恐怖。中国的儿童在心理上是处在一个恐怖的世界里。老婆婆、老妈子一到夜晚没有事便讲鬼说怪，小孩们连在梦里都要惊醒。我们应该使小孩与这些鬼怪故事隔绝，以保持精神之安宁。

（二）打破重男轻女之风尚。这重男轻女的风尚连在文化界还是难免。男的受过分栽培，女的受偏枯的待遇；表面虽然似乎是一乐一苦，但在长大的过程中两者都难免受伤。

（三）提倡儿童卫生。儿童卫生是民族健康之基础，这基础必须用水泥钢筋打得稳固。但是平常做父母的多不注意。儿童卫生有一百件具体的事要做，我只举一件，把食物嚼碎给小孩吃，是害了许多儿童，使家庭的肺病一代代地传下去。革除这一坏习惯，是使许多儿童得到终身的幸福，至于营养要充足，环境要卫生，那是不消说了。

（四）拯救文化饥荒。成千成万的孩子对于学校是不得

其门而入，那些已经进学校的是在吃干腌菜的课文。我们一方面要求教育之普及，一方面还要改造学校教育，使教育与生活密切的联系起来，使每一个人都能享受文化的精华。并且要革除体罚，改良赶考，注意启发，使小孩接受教育的时候，有求学之乐趣，而无不必要之恐怖与烦恼。

（五）培养人才幼苗。人才的幼苗当从小培养，如果家庭里、学校里、铺子里的孩子，在小的时候，已被发现有特殊的才干，那末，立刻就给他以适当之肥料、水分、阳光，使他欣欣向荣。十二岁的爱迪生因为醉心于科学把戏，三个月便被冬烘先生开除了，那对于爱迪生的小心灵是多么大的打击。爱迪生的母亲却了解他，给他在地下室做实验。那对于爱迪生又是多么大的幸福啊。

（六）提倡儿童娱乐。现在流行的戏剧电影，有好些是给了儿童不好的影响。许多父母因为影响不好便因噎废食，绝对不许子女看书看电影。假使我们有好的儿童剧、儿童电影，可以寓教于娱乐，那儿童又是多么的高兴啊！

（七）开展托儿所运动。女工农妇及职业妇女要顾到工作便顾不得小孩，顾到小孩便顾不到工作！其实她们是必得双方兼顾，不顾工作便没有饭吃，小孩是自己的亲血肉，哪能不顾。于是她们为着两样都舍不下的工作和小孩，是一面牺牲了自己，又一面使小孩吃了许多苦。唯一的办法是多设工厂托儿所农村托儿所和一般的托儿所。

（八）建立儿童工学团。流浪儿、低能儿、聋盲儿、社会问题儿童等特殊儿童，一概用工学团方式培养，不冠以流浪儿教养院或低能儿训练所一类违反心理之名称。每种使小

孩就其性之所近，依“工以养生，学以明生，团以保生”之原则，把他们培养成自助长进有用之人。

（九）培养合理之教师父母。儿童痛苦之完全消灭及儿童福利之完全实现，是有待于天下为公。在这过渡时代与儿童幸福痛苦息息相关的，是父母与教师（包括艺徒之师傅）。我们要培养新父母和新教师，以培养更有福的后一代。旧父母和旧教师，凭主观以责儿童之服从；新父母和新教师，客观的根据他们的需要能力以宣导他们的欲望而启发他们的自觉的活动。新父母与新教师，要跟儿童学，教儿童启示自己如何把儿童教得更合理。这种对儿童有了解有办法的新父母、新教师不是从天上落下来，我们需要新的普通学校、新的师范学校和新的父母学校，来培养后一代之新教师与新父母，这是过渡时代之儿童福利之泉源。

（十）抢救战区儿童。抢救难童，在武汉失守前后达到了最高峰。许多英勇青年投身抢救工作及保育事业，当我回国之初，到处所见的，几乎尽是救苦救难的观音大士。以后，随着团结之松懈，民主之退隐，战区难童就好像没有人管了。自湘桂战^①起，全国儿童福利工作人员开代表大会于陪都^②，提出紧急动议，组织急救战区儿童联合委员会，加紧抢救工作，这是值得庆幸的好消息，当千千万万难童伸出手来等待援助的时候，在陪都是举行着中国儿童福利协会之成立大会。我希望以后协会的任务是抢救抢救双管齐下，才对得起后一代之期望与整个民族之付托。我曾经听过两种被救的难童的经验谈：一种是官僚化的抢救，领队者刚愎自用，剥削难童，先难童之乐而乐，后难童之忧而忧，弄成乌

合之众，害得许多小孩死于饿，死于冻，死于病，死于非命！一种是民主式的抢救，领队者虚心听取民意，与难童共休戚，共甘苦，有组织，有计划，有纪律，分工合作，一路学习玩耍奋斗而来，使得大家有远征之乐，没有逃难之苦。为难童服务的人们，是应当革除官僚的习气而采取民主的精神。

两种心理有害儿童

我们对于儿童有两种极端的心理，都于儿童有害。一是忽视；二是期望太切。忽视则任其像茅草样自生自灭，期望太切不免揠苗助长，反而促其夭折。所以合理的教导是解除儿童痛苦增进儿童幸福之正确路线。我们必须沿这路线进行，才能使儿童脱离苦海进入乐园。

（原载 1944 年 12 月 16 日《时事新报》）

〔注释〕

① 湘桂战 1944 年日本侵略军为打通从中国东北到越南的大陆交通线而发动的战争。4 月 7 日晚日军开始豫中会战，18 日日军从中牟渡过黄泛区，22 日占领郑州。接着又发动湘桂战役，于 6 月 18 日攻占长沙，8 月 7 日占领衡阳，沿湘桂线南下，继而攻占桂林、柳州、南宁。这是国民党军队第二次大溃败，丧失国土 20 余万平方公里，城市 146 座，给我国人民生命财产造成了巨大损失。

② 陪都 指重庆市。

全民教育^①

一、新计划名称 为促进中国四万万五千万人民民主教育的初步计划。

二、主持单位 生活教育社及育才学校。

三、指导原则

1. 民主第一。 过民主生活以学习民主。遵照民主思想从根本上重建学校及学制，使民有、民治、民享的教育在中国蓬勃发展。民主不仅是医治中国疾病的盘尼西林^②，并且是注入的鲜血给中国人民新的生命力，去创建一个更美好的国家。

2. 全民教育。 不论男孩和女孩，男人和妇女，成人和儿童，不分宗教信仰、种族、财产和属于哪一个阶级，都一律平等享有受教育的机会。

3. 全面教育。 手脑相长。政治、经济和文化相结合。卫生、科学、劳动、艺术和民主将组成一个和谐的生活。

4. 终生教育。 培养求知欲。学习为生活；生活为学习。活到老，学到老。一旦养成学习习惯，个人就能终生不断进步。

5. 民主教育的基础应从婴儿期开始，或者从现在起，最好和最经济的办法，是由父母兄弟姐妹去教育小孩，特别

是通过母亲、姐妹和女佣人去教育婴儿。

6. 承认中国仍然是一个农业国，并且仍然很贫困。我们必须为人民花最少的钱去提供文化食粮。动员一千二百万普通小学生，利用上写字课时去抄写人民的课本，在一个月內我们便可以有一千二百万册课本，可供人民学习使用。白天上课可节省灯油。筷子蘸水可在桌子上练习写字。如果课本还未准备好，街道上的招牌也可当课本学习。花钱多的教育决不是教育，或者意味着是为少数人的教育。

7. 社会即学校。动员社会上现有可能的力量、学校和其他机构和人员，为伟大的人民教育事业服务。庙宇、茶馆、监狱、兵营、商店、工厂、伤兵医院和普通学校的空闲时间和教室都要充分利用起来，作为学习场所或训练中心。八千万受过一段再教育的识字成年人可作为教师，帮助他们的家庭成员和邻居使他们进步。

8. 培养有责任感、荣誉感及发自内心的迫切要求传递知识给别人的人。学到一条真理，有责任和义务去传达真理。学到一个字，便有资格去教这个字，同时有义务去教这个字。当他获得了传递知识的强烈欲望，他便感到这样做是一种乐趣。

9. 在传递真理的普遍原则下，我们应用发现的小先生作为义务教育的先锋。二十三年前，自从我们意识到小先生的作用后，在像中国这样的国家里它已取得了显著的成绩，主要是传播了教育。

(a) “小先生”制是解决女子教育困难的最有效的武器。

(b) 儿童不但能教成年人上课，并且能使成年人返老还

童，富有朝气。

(c) 小先生掌握了知识，便不再是出卖的商品，而是免费赠送给全民的礼物。

(d) 小先生教别人越多，他们自己学得的东西也越明白、越彻底，并且能从教的人中学到许多重要的事情。

(e) 招生的性质改变了。即知即传；来者不拒，不能来者可免费受传递教育。

(f) 学校本身起了变化，扩大了许多倍。社会变成学校；所谓的“学校”变成一间教室，更确切地说，变成发电室，通过小先生像活电线一样，输送光、热和力，联系了社会所有的家庭，使所有的成员都能接受教育，享受一切。反过来，小先生又从每个家庭的小发电机带来了新的力量，使学校这个中心发电站产生更强大的动力，来为人民学习服务。

(g) 乡村学校孤独的教师也变了。他不再孤单地教书、生活、做饭，孤零零地奋斗了。他一下子就成了 50 个或 100 个小同志的队长。这些小同志也不再是小书呆子，而是活跃的小先生、小工人、小战士，并且最重要的还是中国民主的小建设者。

10. 传递真理的普遍原则不仅产生了小先生，而且产生了传递先生。我所见到的最能干的人民教师，来自伟大的人民群众，来自农民、工人、手艺人 and 商店学徒。当他们自己仅学到几课书时，他们便开始用非正轨的方法传递知识帮助别人。另一方面他们都变成了传递先生。眼下，他们富有极大的热情，并且能很快地成为最优秀的人民传递先生。

11. 以最大的努力从事乡村教育，但也不能忽视城市。

12. 鼓励人民带着工作学习。决不要为了一张学校文凭而丢掉饭碗。

13. 随时随地应用拉丁化文字，这是必须的也是可能的。

14. 最充分地利用无线电、电影、飞机、铁路和轮船等工具，传播“民主教育”思想，并输送人员和物资给祖国最边远的角落，以便使国家最落后的地区，在最短期间能够民主化。

15. 鼓励人民自己的首创精神。并资助地方进行教育实验。

16. 从群众中发现和挑选天才儿童，推荐给育才学校或其他合适的学校，进行特殊的和高深的训练。

17. 本计划仅限于研究、试验、训练、出版、示范、提示、激发等活动，并向政府及其他机构提出建议，供他们参考并在全国范围内采用。

18. 与世界各国交流有关教育民主化进步的情报和经验。

四、实现的可能性

十二年前，应用上述原则，山海工学团获得了成效。半年内在二十五个村庄推广普及教育和义务教育。没有花政府的一分钱。在生活教育社领导下，普及教育运动继续发展。在九个月内，推广到全国二十三个省。由于民主低潮的来临，普及教育受到影响逐渐缩小减少。但是，在民主统治的十七个解放区，小先生却空前地得到发展，他们仍然能够为

生活在解放区一万万人民服务。最近，由于民主潮流回升，仅仅一个学校——育才学校便有发展普及教育的机会，使育才学校附近的一千五百名成年人和儿童受到教育。如果全国一百一十三所大学，二千二百七十八所中学，二十一万八千七百五十八所小学和七万九千五百五十所社会教育组织，在教育部领导下，用同样的原则，做同样的事情，同样的速度，在大家共同的努力下，便能使三万万五千万人民继续学习和进步。当然，学校分布不平衡会使人数打个大折扣。但在民主的鼓舞下，有政府有力的支持，有现成的课本和材料，有自愿提倡教育、竞相办教育等活动在全国蓬勃开展，几乎不容置疑，三十万零六百九十九个用小先生和传递先生武装起来的学校，在一年内，普及教育的人数可达到一千万人。再加上受过再教育的八千万有文化的成年人的帮助，整个工作将可在四年内完成。即或在前进的道路上遇着各种意外的障碍和困难，最多十年内也可全部完成。那时，人民便会养成学习的习惯，养成传递知识给别人的习惯，人民将以排山倒海之势胜利前进，继续朝着民主的方向进步，并将得到充分的保证。

五、运动开始第一年的预算（1945年10月1日—1946年9月30日）

（一）研究所

十四万美元

在民主的光辉照耀下，研究所的工作主要是研究问题，解决困难和关于下述的教育方法。

（1）农民教育

（2）工人教育

- (3) 店员和艺徒教育
- (4) 伤兵教育
- (5) 女子教育
- (6) 适合于蒙古族的生活教育
- (7) 适合于藏族的生活教育
- (8) 适合于苗族的生活教育
- (9) 适合于中国土耳其斯坦^③的生活教育
- (10) 畸形儿童教育
- (11) 犯人教育
- (12) 卫生教育
- (13) 科学教育
- (14) 手工业者教育
- (15) 戏剧作为人民教育的工具
- (16) 音乐作为人民教育的工具
- (17) 绘画作为人民教育的工具
- (18) 深入研究小先生制
- (19) 建设现存的教育制度和军队教育
- (20) 文化界及领导者的自我再教育

研究教授 40 人 每人 1,000 美元

共 40,000 美元

研究助教 80 人 每人 500 美元 共 40,000 美元

差旅费 10,000 美元

图书资料购置费 20,000 美元

建筑费 10,000 美元

设备费 16,000 美元

邮电费	2,000 美元
-----	----------

杂费	2,000 美元
----	----------

总计	140,000 美元
----	------------

(二) 管理费用	60,000 美元
----------	-----------

所长秘书处	
-------	--

秘书 20 人 每人 500 美元	共 10,000 美元
-------------------	-------------

各所所长 30 人 每人 1,000 美元	共 30,000 美元
-----------------------	-------------

差旅费	5,000 美元
-----	----------

建筑费	1,000 美元
-----	----------

设备费	12,000 美元
-----	-----------

邮电费	1,000 美元
-----	----------

杂费	1,000 美元
----	----------

总计	60,000 美元
----	-----------

(三) 10 个战略中心培训所	
-----------------	--

教授 100 人 每人 1,000 美元	共 100,000 美元
----------------------	--------------

培训人员 25,000 人 三个月费用	
---------------------	--

(1) 部分差旅费津贴	150,000 美元
-------------	------------

(2) 部分伙食费津贴	150,000 美元
-------------	------------

(3) 10 所建筑费	10,000 美元
-------------	-----------

(4) 10 套设备费; 广播、电影、	150,000 美元
---------------------	------------

戏剧、音乐及医疗全套	
------------	--

器材 100 套	
----------	--

(5) 25,000 人所需印刷资料费	30,000 美元
---------------------	-----------

(6) 杂费	10,000 美元
--------	-----------

总计	600,000 美元
----	------------

(四) 100 个示范中心	100, 000 美元
主管人 100 名 每人 500 美元	共 50, 000 美元
助教 100 名 每人 400 美元	共 40, 000 美元
为 1, 000, 000 人提供阅读材料	

由印刷所免费供应

示范的设备由示范中心免费支付

杂费	共 10, 000 美元
总计	100, 000 美元

(五) 根据地方财经情况及申请, 对 5, 000 个地方组织、地方学校及其他愿意参加为人民实施民主教育团体, 可给予适当补助。可提供书籍、出版物、技术培训和示范。地方团体组织根据申请单位经济情况承担 (从十分之一到二分之一) 部分费用。

书籍和出版物在五百万套至九百万套之间, 在追加预算的条件下, 将由印刷所供应。

技术培训及示范, 可由训练中心提供部分伙食及旅费津贴, 过多花费不予补助。

(六) 编辑部和印刷所要保证提供一千万人民文化食粮, 并且要保证未来发展所需。第一年, 我们希望出四册人民课本。每册发行一千万本, 总共四千万本。人民图书馆第一层书架上有一百本一套的书, 每十人的识字小组要一套, 我们就需要一百万套, 总共需一万万册各类书籍。

同时, 要提供给十个训练所、二万五千名人员及示范中心二百多工作人员定期研究的专题著作和资料。此外, 要为一百万名小先生提供指导书籍; 最后还要为一百万个识字小

组每星期出一期周刊，每组一份。

管理费用		20,000 美元
编辑 20 人 每人 700 美元	共	14,000 美元
印刷工人 20 人 每人 700 美元	共	14,000 美元
印刷机及全部设备费		46,000 美元
油墨费		6,000 美元
纸张费		1,000,000 美元
总计		1,100,000 美元
全部费用总共		2,000,000 美元

(七) 要求

我们计划要征集二百万美元基金。我们要向在中国的朋友们征募一百万美元基金，按一比六百的兑换比率，折合中国法币六万万。同时，我们要向美国援华会（China Aid Council）和美国联合援华会（United China Relief）请求支援一百万美元基金。

“中国运动”从九月十八日就开始了。我们希望关心和支持这项事业的十万名中国朋友的捐款，能相当于美国的赠款数。

如果情况进行顺利，这项二百万美元的基金将在第一年内，用于六百万到一千万人民进行初步的民主文化教育，他们将充分享受民主，并将成为掌握民主的主人；这样将产生巨大的力量，将推动一个接一个的运动。希望在十年内使中国四万万五千万人民，不论是个人或集体都爱好学习和传递知识给别人，这并不是过高的奢望。中国人民必将成为中国与世界民主的不可摧毁的支柱和战无不胜

的坚强的保卫者。

生活教育社理事长

育才学校校长

陶行知

一九四五年九月十八日

〔注释〕

①《全民教育》专著，系根据晓庄师范陶行知纪念馆所藏陶行知英文手稿，由刘大康译、李苍霖校。并参阅川版、湘版译文重新校订。

② 盘尼西林 即青霉素。

③ 中国土耳其斯坦 建国前指新疆维吾尔族居住地区，又称“天山南路”。



范旭东先生之死

追思死去的范先生

爱护活着的范先生

范旭东^①先生死了。中国新兴工业的一颗光辉的巨星落下来了。



旭东先生是一位最优秀的企业家。他是新兴工业之创造的天才。他在千灾万难中百折不回的树起他的伟大的事业。真的民主来到时，假使我也有资格投一票，我会举他为中国工业五个五年计划的总司令。

现在他是死了。死者不可复生。他的死是整个中华民族的巨大的损失。我们要追问他死的原因。为什么他会这样忽然而死？

据医生说，他是死于“胆化脓”。但是根据“社会的医生”^②的诊断，他是害了血压高——“精神的血压高”。在不合理的经济管制之高压下，他从美国带来的新计划被压得不能抬头。他还缺少他所需要的“甲种维他命”^③。民主第一！整个中华民族需要民主来救命。他和他的伟业同样需要民主，需要这“政治的和经济的甲种维他命”来滋养，支持发挥他的生命。这个救命的万灵丹他没有得着，于是闷在肚里的天才燃烧自己，精神的血管破裂。于是胆化脓；生变死；一代的创业天才被迫着关进棺材。

当他被关进棺材之后，人们开始发现他，说他伟大。这证明中国人还是停留在轻生贵死的阶段。在今天，赞美他的人群中存在着昨天紧扼他的喉咙的人。猫哭老鼠狼哭人。假使中国还有多余的废铁，应该留几千斤铸几个铁像跪在范先生坟前。

可以放手了。扼死一个范先生足够了。对于无数的活着的范先生和他所爱的新兴工业放松一点吧。放下屠刀，立地成佛，老百姓当然不咎既往，会为你们造铜像，永垂不朽。

前天得有机会在青年馆看《清明前后》^④。那剧里所说的话不是他心里要说的话吗？那是工业界的总起诉。那是大众天天为他开的追思会。假使他还在世，我会想到他，免不了要买张票请他来看这一出大戏，听一听工业界的吼声。可惜这是成了一个永远不能实现的遗憾了。

我写到这里，想起四年前，正当我们只剩了一个鼻孔浮现于水面上面的时候，范先生派人送来了一笔捐款给我们的难童，要我开三张收条，给他的三位小朋友，一张发给幼幼，一张发给友幼，一张发给幼友。这三个名字给了我深刻的影响：幼幼是幼吾幼以及人之幼；友幼是和小孩子做朋友；幼友是小孩真正把我们当作他们的真朋友。从这里我们知道他的家教，教小孩们跳出自己的小圈子而为广大的更不幸的小孩们服务；我们还知道他为小孩服务的路线，不能以单存幼幼之念为己足，而且要友幼以至于成为幼友，才算圆满；我们从这里更知道范先生是一位不失其赤子之心的大人。基督说小孩在天国中为最大，我们相信这样爱护下一代的范先

生在人间也是最大的了。

（原载 1945 年 10 月 13 日《民主》第 3 期）

〔注释〕

① 范旭东（1883—1945） 名锐，实业家，湖南湘阴人。早年毕业于日本帝国大学化学系。1914 年在天津塘沽开办久大精盐公司。1917 年创办永利制碱公司。1934 年在南京创办永利化学工业公司，是我国化学工业的开创者之一。七七事变后，在四川办久大和永利分厂。曾资助陶行知办的育才学校。

② “社会的医生” 用来比喻当时的政治活动家。

③ 甲种维他命 即维生素 A。此处用来喻指“民主”。

④ 《清明前后》 茅盾 1945 年发表的著名剧本，当时正在重庆上演。

民 主

民主的意义还是在发展，因为它的内容还是在发展。照我看来，真正的民主必需包含：一、政治民主；二、经济民主；三、文化民主；四、社会民主；五、国际民主。林肯总统在葛梯斯堡^①所说的“民有民治民享之政府不致从大地上消灭掉”一语，是指政治民主。中山先生所说之民生主义，罗斯福总统^②所说之无不足之自由，是指经济民主。山海工学团所主张之教育为公，和陕甘宁边区所实行之民办学校，是指文化民主。中国五四运动在社会关系上所发动之种种改革，例如男女平等，是走向社会民主。威尔逊总统^③所提出之民族自决，中山先生所倡导之民族主义，是走向国际民主；然而从英国对印度，对希腊，对安南，对南洋，和美国对日本管制，对原子弹管制的态度行动看来，我们离国际民主之实现简直是十万八千里之远。从总的方面说：古人所讲的话而现在还起引导作用的，莫过于“大道之行也，天下为公”；近人毛泽东先生写的新民主主义，和中国民主同盟临时全国代表大会所通过的纲领，都系实现真正民主的路线。民主是中国之起命仙丹。民主能叫四万万五千万老百姓团结成一个巨人。民主能给我们和平，永远消除内战之危机。民主好比是政治的盘尼西林，肃清一切中国病。民主又好比是



精神的维他命，给我们新的力量，来创造一个自由独立进步的新中国和一个富足平等幸福的新世界。民主第一！人民万岁！

（原载 1945 年 11 月 1 日《民主教育》创刊号）

〔注释〕

① 葛梯斯堡 通译“葛底斯堡”。美国宾夕法尼亚南部的一个自治村镇，是美国南北战争中“葛底斯堡战役”（1863 年 7 月 1 日—3 日）的战场。当时美国总统林肯在该地发表具有历史意义的演说，提出“民有、民治、民享”的口号。

② 罗斯福（Franklin Roosevelt，1882—1945） 美国第 32 任总统。曾连任四届（1933—1945），在职 13 年。

③ 威尔逊（Thomas Woodrow Wilson，1856—1924） 美国第 28 任总统（1913—1921）。民主党人。

民主教育

民主教育是教人做主人，做自己的主人，做国家的主人，做世界的主人。把林肯总统的话引伸到教育方面来说：民主教育是民有、民治、民享之教育。说得通俗些：民主教育是人民的教育，人民办的教育，为人民自己的幸福而办的教育。现在把这样教育的内容和方法，扼要的提出几点，供给从事举办民主教育的朋友参考。



（一）教育为公以达到天下为公。全民教育以实现全民政治。积极方面我们要求教育机会均等。对人说，无论男、女、老、少、贫、富、阶级、信仰，以地方说，无论远近城乡都应有同等机会享受教育之权利。消极方面我们反对党化教育^①，反对党有党办党享的教育，因为党化教育是把国家的公器变做一党一派的工具。

（二）教人民肃清法西斯细菌，以实现真正的民主。

（三）启发觉悟性。教人民进行自觉的学习，遵守自觉的纪律，从事自觉的工作与奋斗。

（四）培养创造力以实现创造的民主和民主的创造。解放眼睛，敲碎有色眼镜，教大家看事实。解放头脑，撕掉精神的裹头布，使大家想得通。解放双手，剪去指甲，摔掉无形的手套，使大家可以执行头脑的命令，动手向前开辟。解

放嘴，使大家可以享受言论自由，摆龙门阵^②，谈天，谈心，谈出真理来。解放空间，把人民与小孩从文化鸟笼里解放出来，飞进大自然、大社会去寻觅丰富的食粮。解放时间，把人民与小孩从劳碌中解放出来，使大家有点空闲，想想问题，谈谈国事，看看书，干点与老百姓有益的事，还要有空玩玩，才算是有点做人的味道。有了这六大解放，创造力才可以尽量发挥出来。

（五）各尽所能，各学所需，各教所知，使大家各得其所。



（六）在民主的生活中学习民主。在争取民主的生活中学习争取民主。在创造民主的新中国的生活中学习创造民主的新中国。

（七）尽量采用简笔汉字、拉丁字母，双管齐下，以减少识字困难，使人民特别是边民易于接受教育。

（八）充分运用无线电及其他近代交通工具，以缩短距离，使边远地方之人民、小孩，可以加速的享受教育。

（九）民主教育应该是整个生活的教育。他应该要工以养生，学以明生，团以保生。他应该是健康、科学、艺术、劳动与民主织成之和谐的生活，即和谐的教育。

（十）承认中国是从农业文明开始过渡到工业文明，经济是极端贫穷。我们必须发现穷办法，看重穷办法，运用穷办法，以办成丰富的教育。开始的时候，唯独这样办才能使绝大多数之劳苦大众及其小孩得以享受教育；否则只有少数少爷小姐享受教育，不能算是真正的民主教育。

（原载 1945 年 11 月 1 日《民主教育》创刊号）

〔注释〕

① 党化教育 指 1927 年“四一二”反革命事变后到解放前以蒋介石为首的国民政府，为培养替自己服务的“忠臣”和“顺民”而进行的封建法西斯教育。

② 摆龙门阵 四川方言，即谈心、交谈、聊天之意。



民主教育之普及

民主教育一方面是教人争取民主，一方面是教人发展民主。在反民主的时代或是民主不够的时代，民主教育的任务是教人争取民主；到了政治走上民主之路，民主教育的任务是配合整个国家之创造计划，教人依着民主的原则，发挥各人及集体的创造力，以为全民造幸福。

无论是争取民主或是发展民主，都要靠广大人民的群策群力才会成功。这广大人民在数量上是愈广大愈有力量，在认识上是认识得愈深刻愈有力量。因此民主教育需要普及。我们所要普及的是救命的民主教育，要全国老百姓无论男女老少贫富都能很快的得到救命的民主教育。

但是中国现在还是一个农业国，大家靠着一双手和锄头斧头生产，所以生活是穷苦得很；尤其是经过一百年的帝国主义侵略，三十多年的内战和八年的抗战弄得万分穷苦。我们要在穷社会里找出穷办法来教一切穷人都得到教育，得到丰富的教育，得到民主的教育，才算是达到了我们普及教育的目的。

大概是六年前，我在成渝公路上的来凤驿住了一晚。吃晚饭的时候，有一群苦孩子来到面前讨饭，我们就把吃不完的饭菜统统给了他们。他们高兴地吃完之后，还是站在门口

玩耍闲谈。我乘这个机会，点着他们好学的火焰。我问“你们如果愿意读书，我很愿意帮你们的忙”。“愿意，我们没有书。”我指着对门一块招牌“中华餐馆”说“这就是书”；又指着另一块招牌“民国饭店”说：“那也是书。”我便引导他们开始读书。

“中华餐馆，民国饭店；

中华民国，中华国民；

中国，国民；

（我是）中华国民。”

读完，我看见一个标语，“有力出力，有钱出钱”，于是又开始引导他们读第二课。

“有力出力，有钱出钱。”

“有力出力（又）出钱，有钱（不）出钱（又）（不）出力。”

读完了，我问：“要不要学写字？”一个小孩说：“没有笔。”我拿出我的右手的第二个指头说：“这就是笔。”又一个小孩子说：“没有纸。”我拿出左手的手掌说：“这就是纸。”于是我就教大家学写字。对着招牌和标语学写，写了四五次，我又叫他们围在一张八仙桌的周围，看我在桌上写字，然后让他们自己在桌上学写。每人都用指头，沾点清水在桌上写，读的字都会写了。后来，我想把这工作继续下去，就教他们组织起来，推举了一个聪明而能干的小孩做队长，带领着别的小孩每天在街上学习，并公请我住的旅馆老板做先生，这组织与推举也可算是一点民主教育。这办法算是顶穷的办法了。但是来凤驿的十几位苦孩子便因此而受了民主教育的洗礼，并因此而立下继续求学的原始组织。只要

知识分子念头一转，肯帮助人好学，不须花费一个钱，便可以帮助老百姓识字受到民主的教育。如果全国八千万识字的人都肯这样做，都肯即知即传，而且跟他们学的人也即知即传，那四万万五千万人的普及民主教育不是有了办法吗？因此动员这八千万识字的人来进行普及民主教育是一件顶大的事，也是一件可能做到的事。教人，好学，都是传染的，等到大家都传染了教人、好学的习惯，便教人、好学成了瘾，整个中华民族便成了一个教人、好学的民族，万万年的进步是得到了保证。古人云：学然后知不足。一个人感到不足，他便要向高处追，向深处追，是不会有止境了。因此民主教育不但可能做到全面普及，并且可能做到立体的普及。

（原载 1945 年 12 月 1 日《民主教育》第 2 期）

把武训先生解放出来

——为武训先生诞辰一百零七周年纪念而写

武训先生已经被人画进小圈子了。让我们把他解放出来，把他从小圈子里解放出来。当心不要再蹈覆辙，把他关进“我们的小圈子”里去。他在别人的小圈子里和在我们的小圈子里是一样的不得其所。



张默生先生是武训先生的好朋友，为他写了一篇顶好的传。可惜张先生把武训传编入异行传，这就等于把武训先生送进异行的小圈子里面去了。人家在异行传里看见武训先生，不免要以为他是一个奇怪的人，说的是奇怪的话，做的是奇怪的事，于我们的日常生活难以发生关系。武训传成了今古奇观中之一篇，供人茶余酒后谈话之资料，最多不过是谈了之后赞叹几声罢了。

武训先生不是异人，不是异行人。他是一个平常的人。他是一个平常的老百姓。他一生只做了一件平常的事：兴学，兴学，兴学。在一个教育不发达的国家内，文盲竟占了人口百分之八十，兴学这件事是每一个平常人的责任。大家都忘了这个责任，而武训先生却将这责任负了起来。讨饭三十年，开办了三个学校，因此大家看看，有点奇怪。于是平常的责任变成异行，武训先生变成异行的人。我们要把武训先生从异行的小圈子里解放出来，还他一个老百姓尽其在我

的本来面目。等到兴学的“异行”变为每个老百姓的日常生活，然后全民教育、教育为公才可实现。

有些进步的朋友觉得武训先生是一种刻苦修行的人，在这革命的大时代，刻苦修行是分散了革命的力量。他们认错了武训先生，画了一个“苦行”的圈子，让武训先生站在里面，使一切进步的青年望而生畏，连武训先生对于启蒙运动的宝贵贡献也一同封锁在“苦行”圈里，拒人于千里之外。

武训先生不是一个苦行者。他是抱着一件大事，高高兴兴的干，把一些私人的小小的痛苦都忘掉子。看他一面讨饭，一面做工，一面唱歌。朝朝暮暮，快快乐乐，三十年如一日，只是为着要完成他心目中的一件兴学的大事。他何曾是一个苦行者。现在革命教育最新而最有效的组织当推“民办学校”。武训先生实在可算是办学校之开山祖师。我不是说他办的学校有今天的民办学校内容的丰富而进步。内容是时代所决定，武训先生的时代和他的修养决不能办到这样丰富与进步。但是顾名思义他所办的三所学校实在是老百姓自己办的学校。我们要把武训先生从“苦行”的小圈子里解放出来，使大家知道武训先生是一个快乐的人，是一个以兴学为无上快乐的人。倘使大学都以兴学为大快乐，不是在兴学中追寻大快乐，而是以兴学本身为大快乐，以不能兴学、不敢兴学为大痛苦，我想民办学校——民有民办民享的学校，必定会如雨后春笋，千千万万的普遍全中国而办起来了。

最近有一位朋友为武训先生写纪念文，我一看标题“武训——现代的圣人”大吃一惊。这位朋友是把武训先生画进“圣人圈”了。圣人是五百年才产生一位，这位朋友虽是崇

拜武训先生，但是他这一举动是不知不觉的把武训先生画入更小的圈子里去了。我苦口向我的朋友建议，换一个题目，想把武训先生从圣人圈里救出来，武训先生不是圣人。他做梦也没有想到他会得到这个封号，他只是一位老百姓，平凡而伟大的老百姓。他所想的，老百姓都想得到。他所说的，老百姓都说得出。他所干的，老百姓都干得了。只要肯学习武训先生的尽其在我，每一个老百姓都可以成为武训先生，四万万五千万老百姓都可以成为千千万万不同样的武训先生。中国需要一百万位武训先生来完成普及教育的任务，假使我们要等候五百年才出一位武训先生，那末要等候五万万才能产生一百万位，不但是普及教育干不成功，一切的一切都没有希望了。假使四万万五千万人，人人都有成为武训先生之可能，那末不但是普及教育干得成功，而且在二三十年内创造出一个独立自由平等幸福进步的新中国也并不太难。



最后我听人说：武训诞辰是我们的纪念节；又听一种人说：纪念武训是陶派的把戏。这两种人，一种是我们自己把武训先生画入我们的小圈子；另一种是别人把武训先生推进我们的小圈子，好像和他们漠不相关。无论是主动的把武训先生画入我们的小圈子，或是被动的让大家把武训先生向我们的小圈子里推，都是因为我们有了小圈子所以连累了武训先生也被封锁。我要声明：武训先生不属于我们的小圈子。他不属于一党一派。他是属于各党各派，无党无派。他是属于整个中华民族。他是属于四万万五千万人中之每一个人。让我们把武训先生从我们的小圈子里解放出来吧。让武训先

生从我们的圈子里飞出去，飞到四万万五千万人每一个人的头脑里去，使每一个人都自动的去兴学，都自动的去好学，都自动的去帮助人好学，以造成一个好学的中华民族，保证整个中华民族向前进，向上进，进步到万万年。

十二月五日为武训先生诞辰一百〇七周年纪念日。是日在七星岗^①江苏同乡会举行纪念会，有舞蹈音乐演讲节目。上午九时至十二时欢迎小孩参加；下午二时至五时欢迎成人参加。入场券请向和平路管家巷二八号生活教育社索取，发完为止。

陶附记

（原载 1945 年 12 月《民主星期刊》第 10 期）

〔注释〕

① 七星岗 重庆市一地名。

我已写好了遗嘱

——给吴树琴的两封信

一

树琴：

我现在拿着昨晚编好的诗歌全集去交给冯亦代先生出版，然后再到长安寺去祭昆明反内战被害烈士。也许我们不能再见面。这样的去是不会有痛苦，望你不要悲伤。你有决心，有虚心，有热心，望你参加普及教育运动，完成四万万五千万人之启蒙大事以奠定天下为公之基础，再给我一个报告。再见！

衞

民国卅四年十二月九日

二

树琴：

一日来此，吃了桐油，吐到半夜止，但头痛倒肚好了。

九日追悼昆明死难师生到千余人，甚为悲壮。我于八日连夜将诗集九册整理完毕，交与冯亦代^①出版，深恐次日遇



险，故于开会前交去，一月内可以出齐。十日十一日续开公祭。现已结束。此会对联数百副，中有极佳者如：凶手审凶手，自问自答；同胞哭同胞，流血流泪。我曾于九日写一遗嘱于你，另一遗嘱于生活教育社同志，放在桌上给你们，今已顺利过去，原稿我自带来。这次我预备死而不死，今后尚有为民族人类服务之机会而又能与你再见，真是幸福，我当加倍努力，以无负于此幸福也。

敬颂

康健！

衡

民国卅四年十二月十一日

〔注释〕

① 冯亦代 著名翻译家、编辑出版家。1913年生。浙江杭州人。陶行知和冯亦代是忘年交，冯亦代访问过育才学校，陶行知曾邀请冯亦代做育才学校顾问。1941年2月，冯亦代由香港抵重庆后，曾在中央印制厂工作，兼任重庆印刷厂的副厂长，又创办了古今出版社，印刷世界大战中的报告文学。1945年底，冯由重庆飞抵上海，主编《世界晨报》，创办英文刊物《中国作家》。译有《千金之子》、《蝴蝶与坦克》，著有散文集《八方集》等。

领导者再教育

平常人对于教育有一种不够正确的了解，以为只有成人教育小孩，上司教育下属，老板教育徒弟，知识分子教育文盲。其实，反过来的教育的行动影响作用，不但是可能，而且是普遍习见的现象，不过很少的人承认它罢了；至于承认它而又能运用它来互相教育，使学问交流起来，以丰富彼此之经验，纠正彼此之看法，推动彼此之进步，那是更少了。但是一个民主的国家，实在是要看重这种互相教育之现象，并扩大学问交流的效果，加速度的走向共同创造之大道。

中国人受了二千年之专制政治之压迫，几乎每个人一当有了权便会仗权凌人。好像受了婆婆压迫的媳妇，一旦自己做了婆婆便会更加压迫她的媳妇。在中国，几乎每一个有权的人都是一个独裁。有大权的是大独裁。有小权的是小独裁。自主席以至于保甲长，都免不了有独裁的作风。就是我这个区区的校长，也不是例外，常常不知不觉的独断独行，违反了民主的精神。一经别人提醒，才豁然大悟。在一个民主国家里面，做一个独裁校长是千不该、万不该的事情。但江山易改，本性难移，过不了多少时候，病又复发了。那只有再接再厉的多方想法，以克服这与民主精神不相容的作风。

民主的时候已经来到。民主是一种新的生活方式。我们

对于民主的生活还不习惯。但春天已来，我们必须脱去棉衣，穿上春装。我们必须在民主的新生活中学习民主。不但老百姓要学习民主，大大小小的领袖们都得学习民主。领袖们是已经毕过业了，还要学习吗？不错，还要学习，只有进了棺材才不要学习。他们虽然有些学问，但是他们从来没有学过民主，所以还要学习，还要学习民主。他们虽然受过教育，但是没有受过民主教育，所以还要再受教育，再受民主教育，把受过不合民主的教育从生活中肃清掉。

这种再教育应该怎样进行呢？



第一，自己觉得需要再教育 自己觉得既往的习惯不足以应付民主的要求。自己承认在民主的社会里做领袖和在专制的社会里做领袖是有了根本之不同，那末在本人的生活上也必须起根本的变化，才能适应客观之变化。从前，白健生先生有一次和我闲谈“以不变应万变”的道理。我提议在不字下面加一横，意思是“以丕变应万变”，丕变即是大变，我们要在生活上起大的变化，才能应付民主政治所起的大变化。民主政治所起的变化是很大的。例如承认个人之尊严，便不能随便侵犯别人的基本自由；采用协商批评之方法便须放弃“我即是”，“朕即真理”；要使人了解你，同时又要使你了解人便须放弃“民可使由之，不可使知之”，又必须虚心下问，集思广益；实行共同创造，便须放弃少数人包办之倾向。我们若深刻的感觉到旧习惯不足以应付这种大变化，而又不愿被淘汰，那就一定觉得有再受教育之必要了。

第二，多方学习 自己既已感觉到有再受教育之必要，那就好办了。地位无论大小，只要对于民主的生活感觉到如

饥如渴之需要，那不啻是走了一半的路程了。学习方法虽多，总靠自己虚心。随时随地愿听逆耳之言，和颜悦色地欢迎干部和别人的批评，有事先商量而后行都很重要。民主先贤的传记著作如林肯、哲斐孙^①、汤佩恩的都能给我们有力的指示。国外民主国之游历，国内民主政治比较进步的地方的参观，都能帮助我们进步。但是，最重要的是在“做”上学，在实行民主上，在发挥民主作风上，学习民主。

第三，我们最伟大的老师 我们最伟大的老师是老百姓，我们最要紧的是跟老百姓学习。我们要叫老百姓教导我们如何为他们服务。我们要钻进老百姓的队伍里去和老百姓共患难，彻底知道老百姓所要除的是什么痛苦，所要造的是什么幸福。

我前些日子写的一首小诗，可供领导人自我再教育之参考：

民之所好好之。

民之所恶恶之。

为人民领导者，

拜人民为老师。

领导者再教育之三部曲是：第一部跟老百姓学习；第二部教老百姓进步；第三部引导老百姓共同创造。也只有肯跟老百姓学习的人，才能做老百姓的真正领导者。

（原载 1946 年 3 月《民主》第 24 期）

〔注释〕

① 哲斐孙（1743—1826） 通译杰弗逊（Thomas Jefferson），美国政治家，第三任总统（1801—1809）。

社会大学运动

社会大学有两种：一是有形的社会大学；二是无形的社会大学。社会大学运动是要把有形的社会大学普及出去，并且要给无形的社会大学一个正式的承认，使每一个人都承认这无形的社会大学之存在，随事随地随时进行学习。



无形的社会大学，是只有社会而没有“大学”之名。它是以青天为顶，大地为底，二十八宿为围墙，人类都是同学，依“会的教人，不会的跟人学”之原则说来，人类都是先生，而且都是学生。新世界之创造，是我们的主要的功课。无形的社会大学，虽无社会大学之名，实实在在它是一个最伟大的大学，最自由的大学，最合乎穷人需要的大学。我们穷人一无所有，有则只有这样一个社会大学，这无形的社会大学既然是我们的，我们就应该承认它，认识它，把它当作我们自己的宝贝，运用它来教育我们自己，使自己和同伴近邻养成好学的习惯，活到老，学到老，进步到老。把这个意思打进每一个人的心里，是社会大学运动的第一个任务。

当黄齐生^①先生参加中华职业教育社的一个会议的时候，他在名单上列为第一名。有些青年干部不服气质问主席说，黄先生是哪个大学毕业的？江问渔先生回答：“黄先生

是社会大学毕业生。”大家才没有话说。江先生所说的社会大学，便是我所指的无形的社会大学。黄齐生先生既因这无形的社会大学而有所成就，让我们大家都紧紧地把握着这个大学来进行学习，追求真理，以为老百姓服务。

有形的社会大学是夜大学、早晨大学、函授大学、新闻大学、旅行大学、电播大学。

重庆开办的社会大学，是夜大学，纯粹由职业青年自动创办的。有些地方的职业青年，早晨要到九点钟才上工。早晨可以进行二三小时的学习，便可以开办早晨大学，以应这种青年之需要。



可能进夜大学、早晨大学的青年，依我估计中国足足有四百万人。每年高中毕业生有十一万人，能考取正式大学者只有一万多人，那末每年就是九万多人不得其门而入。人生从十六岁到四十岁，至少应该努力学习。这样算来便有二百十六万人，除去死亡害病十六万，应有二百万高中毕业生，要求社会大学予以进修的机会。

此外还有大学一年级、二年级、三年级删下来，而不得不找工作养活自己的青年。还有受过大学四年级教育的人，而觉得时代已经变动需要再学习。还有大群的自学青年，倘使得到社会大学的便利，进步可能更为迅速。只要能听讲而又能记笔记，便有人学资格。这样估计起来，至少再加二百万人，因此，我估计中国全国有四百万职业青年需要社会大学帮助他们进修。我们应该在全国展开社会大学运动，在各大都市建立夜大学和早晨大学，来应济这广大的需要。正统大学能附设夜大学、早晨大学固然可以，但是单独设立尤有

必要。它可以由职业青年、进步学者或热心社会人士分头或合力发起组织。一切要简而易行，不要让自己的幻想野心把办法弄得太困难，而阻碍了发展与普及。普及与发展夜大学、早晨大学，是社会大学运动的第二个任务。

至于函授大学、电播大学，是要集中地办。旅行大学，包括海陆空三方面。新闻大学，是以好报为中心，辅以好杂志，并助以经常的座谈会。把这几种事业有效地办起来，是社会大学运动的第三个任务。

社会大学，无论有形的无形的，要有一个共同的大学之道。孔子的大学之道是：“在明明德，在亲民，在止于至善。”现在时代不同了，我们提议修改几个字，成为：

“大学之道：在明民德，在亲民，在止于人民之幸福。”

社会大学之道，首先要明白人民的大德。人民的大德有四：（一）是觉悟。人民要觉悟中华民国是一个大公司，个个国民都是老板：男的是男老板，女的是女老板，大的是大老板，小孩是小老板。（二）是联合。做老板要有力量，力量从联合而来。不联合没有力量，凶恶的伙计是不会理睬我们的！所以要联合，四万万五千万人要联合起来做老板才行。（三）是解放。有了力量便需进行解放。我们要联合起来在进行解放的斗争中增长我们的力量。我们要学习争取六大解放：（1）头脑解放，（2）双手解放，（3）眼睛解放，（4）嘴解放，（5）空间解放，（6）时间解放。（四）是创造。解放出来的力量要好好的用，用在创造上，创造新自己，创造新中国，创造新世界。

社会大学之道，要亲近老百姓。我们认为亲民的道理，

比新民的道理来得切。我们要钻进老百姓的队伍里去和老百姓亲近，变成老百姓的亲人，并且要做到老百姓承认我们的确是他们的亲人。

社会大学之道，是要为人民造幸福。一切的学问，都要努力向着人民的幸福瞄准。所谓人民的幸福，用老百姓自己的话说便是福禄寿喜。照着人民所愿望的福禄寿喜四大幸福进行，我们的学习才于人民有益，才配称为社会大学。也只有社会大学与人民幸福打成一片，而后社会大学运动才为人人应该参加的富有意义的大运动。

1946年3月

（原载1947年3月《陶行知教育论文选辑》）



〔注释〕

① 黄齐生（1879—1946）教育家，贵州人。清末在贵阳创办达德学校，曾参加辛亥革命。1921年赴法国勤工俭学，回国后主办遵义中学。1929年在南京晓庄师范任教。“九·一八”后积极投入抗日救亡运动。1945年赴延安。1946年4月8日与王若飞、叶挺等乘飞机去延安时，在山西兴县黑茶山遇难。

谈社会大学

根据国民政府三十二年年鉴的统计有六万大学生，八十四万中学生。再根据这个数目字，平均起来，十万高中毕业生就只有一万能进大学。其余十分之九的高中毕业生、至少九万人，是被摒弃在正规大学之外的。再以年龄计算，应受高等教育失学之人，由十六岁至四十岁这二十几年当中，失学青年以每年十万计，就该有二百万人。这二百万人，应当有高等教育给他们。他们需要，也有能力接受大学教育的。此外，在社会上还有很多的青年，他们也有同样的知识水准，有同样的接受能力，那么算少点罢，加上一倍罢，就该有四百万人，需要受大学教育。收复区还未列入。这么多人要受高等教育，但正规大学数量不多，无法容纳，且大多数都无力进正规大学。因此，解决他们的教育问题，的确是件大事。国家应对他们负责，社会也应对他们负起责任来。社会大学就是在这种客观要求之下产生的。

要真正把社会大学办起来，真正适应这八百多万人的需要，它的条件就必须“简单”，只有简单才易实行，普遍起来。所谓“简单”的办法，他又包含着三个因素：第一个是要有热心的教授，第二个是要有好学而有大学力的失学青年，第三个要有大学之道。房屋我们是不把它包括在内的，

但若没有大学之道，两种人物（学生与教授）是不会联在一道儿的。

孔子是校长兼教授，他的学生有七十二贤，或者“冠者五六人，童子六七人”。他的大学之道“在明明德，在亲民，在止于至善”。有了这三种东西，简单的大学就办起来了。

苏格拉底，也做校长也做教授，他的学生是雅典青年（柏拉图^①也是他的学生之一），街头市场就是课堂。他在市场上走来走去，与雅典青年辩问。他的大学之道是“自明”（know themselves）。他是虽有大学之实而不大喜欢承认他有门徒的。



因为他简单就容易行，有了学者做先生，有了学力够的好学的学生，有了大学之道，于是就构成了社会大学。特别是在中国，他是不需要弄一些不必要的东西来阻挠大学之发展的，什么洋房哪，基金哪，立案哪……有了这些就不可能顾到这么多的广大青年求学，惟其易行，就容易普遍。

我们这个大学（指社会大学）有热心教授、热情的学生，也有我们的新的大学之道：“在明明德，在亲民，在止于人民之幸福”。我们没有洋房子，可以借，可以佃；书不够，整个重庆市的图书馆我们都可以去看，朋友的书，彼此间也可以交换着来读。现在没有基金，将来也不会有基金，一切弄来的款子都花在书籍工具上。开创虽简单，必然跟时间的发展而增长，而从社会科学发展到自然科学。

社会大学的创办是独特的，他可以有三种方式出现，都是很方便的。

第一种：重庆社会大学的方式：好学的青年团结起来，

自己发起，自己筹备、筹款，自己推董事，选校长，开出聘请教授名单。

第二种：这将在别的地方可被采用，热心的在野在朝的教授团结起来，找好学的学生，自己的朋友，合力创办。

第三种：是社会贤达^②团结起来，找热心的教授，好学的学生，共同来创办。

三种办法都是可以的。

重庆社会大学，一月一日筹备，一月十五日就开学了。因为他简单，很快就办了起来。他是四个月一个学期，每天四堂课，每堂课四十五分钟，一年三个学期，二年零八个月就可以结业。重庆这里是会继续办下去，别的地方，我们很希望用这种简单的办法广泛办起来，以应这广大青年群的需要。

较场口的事件^③二月十日发生，听说二月十六日教育部就训令教育局来视察社会大学。三月十九日，教育局来视察，要社大筹基金，履行立案手续，并且有“设备简陋”的批语。“简单”，社大学人是承认的，他的方法就要简单，简单才易行。“陋”就要有一种不同的看法了，《陋室铭》^④的君子居之，“何陋之有？”是作了我们的辩护。有学问的人当教授，好学的青年做学生，又有新的大学之道来贯彻作指针，可以说得是“君子办之，何陋之有”？

究竟以后社会大学前途的估计怎么样呢？

假如政治民主了，政府就一定会顾虑到这一些青年，给他们以受大学教育的机会，办大学来普及这一类的高等教育的。将来还不止是一个社会大学，而遍地都会办起来的。这

个计划是已经有了十年，从前未提出来，是因为在那么一个政治的环境里不可能。现在，政协会^⑤成功了，而且这一计划也正符合了政协决议中的要求，才试办，其试办出来之方法及经验，可供政府及社会人士参考，大规模的办起来的。

如果是法西斯政治，这一个学校是不可能存在。所以社会大学之前途，将来是决定于政治是否走上民主之路，或停留在法西斯主义，或真假不明的阶段。

（原载 1946 年 3 月 30 日《民主星期刊》第 27 期，

摘自郭方仑的访问记《陶行知谈社会大学》）



〔注释〕

① 柏拉图（Plato，公元前 427—前 347） 古希腊三大哲学家之一，和苏格拉底、亚里士多德共同奠定西方文化的哲学基础。

② 社会贤达 抗日战争时期，指社会上非党派的学者、民主人士。

③ 较场口事件 1946 年 2 月 10 日，重庆各界人民在较场口举行庆祝政治协商会议成功大会。陶行知、郭沫若、李公朴等 20 人为大会主席团。后郭、李被打伤，陶即带领育才师生上街游行，抗议示威。称之为“较场口惨案”，即“较场口事件”。

④《陋室铭》 唐代文学家、哲学家刘禹锡的作品。

⑤ 政协会 指 1946 年 1 月召开的旧政治协商会。

募集儿童节礼物信

我们的朋友，小孩们的朋友：

儿童节四月四日快到了，城里少数的小孩子不消说大概是很热闹的准备过节了。乡下的小孩从来没有人想到，也不知道什么是儿童节。我们去年把儿童节介绍给乡下的小孩，特别是抗战军人的小孩，看牛的，割柴的，耙狗屎的，挑煤炭的，做徒弟的，没有父母的，吃不饱穿不暖，受人歧视的小孩，使他们至少能享一天的快乐，和一年的学习工具。承各位朋友乐助代金二十三万四百六十二元和丰富的礼物，结果是举行了一千二百多人的盛会，七百多个苦孩得到了礼物，并且建立了三十八个识字班为一千余人进行经常的教育，今年我们预备继续这个运动：给乡下孩子一天的快乐，一年的教育，希望各位朋友踊跃捐助共成盛举。在几年前，我曾写过一首小诗：

乡下人送来的礼，
是麦是米；
城里人送来的礼，
是尿是屎。

我们城里人除了这两样礼物之外，似宜增加一点，最好乘着儿童节送一些好玩好吃好用的礼物给乡下的小孩子，使

他们得到一点小小的幸福。我们的建议是：

(一) 送一千五百位小孩子每人一包糖；(二) 送一千五百位小孩每人一支笔；(三) 送一千五百位小孩每人一本簿子；(四) 送一千五百位小孩每人一本书；(五) 送健康比赛优胜小孩三十名，衣帽十件；(六) 送讲演比赛优胜小孩三十名，好书十本；(七) 送三百名抗战军人子女和最努力的小先生手巾、肥皂、笔墨、纸张、书各一套；(八) 送一千五百位小孩及其父母看一次电影；(九) 为一千五百位小孩预备不可少的家常用药。

朋友们：这是很值得参加的一件事，让我们大家各尽所能来共同完成一件虽小而大的事——使乡下的小孩得到真正的快乐。倘蒙赞同，实物或代金多少都听尊便，敝校同仁同育才学校晓庄余儿岗小学山海工学团新安旅行团附近乡村儿童愿任送递分配报告之役。时间太迫促了，希望各位朋友将实物或代金于四月一日十二时前交到重庆和平路管家巷二十八号，我们才来得及把诸位的盛意达到乡下的小孩。外埠外省的朋友如能捐款各向附近乡村小孩送礼，以扩大区域，为全国小孩造福，尤为祷。敬颂健康！

育才学校校长陶行知拜启

(原载 1946 年 3 月 15 日《民主》第 27 期)

小学教师与民主运动



我这次到上海，在一个小宴会上，听了几句令人深思的话。我的朋友说：抗战八年来，五位教师之中，有一位逃难去了，一位做生意去了，一位变节了，一位死了，只剩了一位仍旧还在这里做教师，我们是多么寂寞啊！我说剩下的这一位，头上是裹着裹头布，嘴上是上了封条，肚子是饿凶了，被迫得只有干腌菜喂后一代。我们接着谈论胜利后的他们：逃难的难得回乡；做生意的倒胜利霉；变节的无法戴罪立功；死者不可复生；站在岗位上的，头上的裹头布仍旧裹着，嘴上的封条仍旧封得很紧，肚子饿得更凶了，除了干腌菜还没有别的精神粮食给学生吃。这谈话指示我们，如果我们要为民主奋斗，我们得加强自己，改变自己，武装自己，而且要为教育招兵，为民主募马。

首先我们自己需要再教育，再受民主教育。中华民国虽然成立了三十五年，我们只上了很少的民主功课。细算起来，民国初立的几个月^①，推翻袁世凯的几个月，五四运动后的一两年，推翻复辟后的几个月^②，五卅惨案以及北伐前后的一二年^③，一二·九到抗战开始后一年^④，算是断断续续的上了几课，但是一曝十寒，胜不过二千年传下来的专制毒，和这十余年来的有系统的、反民主的、变相的法西斯蒂

训政^⑤。特别是我们做教师的人，需要再教育来肃清一切不民主，甚至反民主的习惯与态度，并且积极的树立真正的民主作风。校长对于我们，我们对于学生，多少都存在着一些要不得的独裁作风。中国现在，自主席以至于校长教师，有意无意的，难免是一个独裁，因为大家都是在专制的气氛中长大，为独裁作风所熏陶，没有学习过民主作风。我们所要学习的民主作风，至少应该包含这些：

（一）民为贵。人民第一。一切为人民。

（二）天下为公。文化为公。不存心包办，或征为私有。

（三）虚心学习，集思广益，以建立自己的主张。



（四）自己要说话，也让别人说话，最好是大家商量。自己要做事，也让别人做事，最好是大家合作。自己要吃饭，也让别人吃饭，最好是大家有饭吃。自己要安全，也让别人安全，最好是大家平安。自己要长进，也让别人长进，最好是大家共同长进。

（五）民主未得到之前，联合起来以争取民主为己任，人民基本自由得到之后，依据民主原则共同创造，创造新自己，创造新家庭、新学校、新中国、新世界。

这是一种全新的生活、方式，我们必须天天在实际的生活中学习，学习再学习，才能习惯成自然，造成民主的作风。

个人学习不如集体学习，偶尔学习不如经常学习。为着进行经常的集体学习，最好是联合起来组织社会大学、星期研究会以实施共同之进修。这些新的学习组织，在重庆已经施行有效，应该在各地举办起来；以应好学的教师与好学的

青年的需要。孔子说：“学而不厌，诲人不倦。”我看出这两句话有因果的关系。惟其学而不厌才能诲人不倦；如果天天卖旧货，索然无味，要想教师生活不感觉到疲倦是很困难了。所以我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦。自己在民主作风上精进不已，才能以身作则，宏收教化流行之效。我们在民主作风之外，要学习的东西很多，应该按着自己的兴趣，才能和工作岗位的需要继续不断的学习，活到老，学到老。但是最重要的不能忘了社会科学。每一位现代的教师，必须把基本的政治问题、经济问题、世界大势、社会的历史的发展和正确思想方法弄清楚，最好是要参加教师进修的组织，如社会大学、星期研究会，凭着集体的力量督促自己长进，在没有社会大学或星期研究会的地方，小学教师们应该主动发起创办。这是如同吃饭一样的急不容缓，不可等待。

我们进行自我再教育，不能没有先生，我们要三顾茅庐请出第一流的教授来帮助我们进行各项学习。第一流的教授具有两种要素：一、有真知灼见；二、肯说真话，敢驳假话，不说谎话。我们必须拿着这两个尺度来衡量我们的先生。合于此者是吾师，立志求之，终身敬之。

在各位大师之中，我要介绍两位最伟大的老师。

一位就是老百姓。我们要跟老百姓学习，学习人民的语言，人民的情感，人民的美德，努力发现老百姓的问题、困苦，和他们心中所希望达到的目的，并认识他们就是民国真正的主人，要他们告诉我们怎样为他们服务才算满意。我愿把我写的一首小诗献给每一位小学教师，共同勉励：

民之所好好之。民之所恶恶之。

教人民进步者，拜人民为老师。

还有一位最伟大的先生要介绍，那就是小孩子——我们所教的小学生。我们要跟小孩子学习，不愿向小孩学习的人，不配做小孩的先生。一个人不懂小孩的心理，小孩的问题，小孩的困难，小孩的愿望，小孩的脾气，如何能教小孩？如何能知道小孩的力量，而让他们发挥出小小的创造力？

唯独肯拜人民与小孩为老师的人，才能把自己造成民主的教师，也只有肯拜人民与小孩为老师的，那民主作风才自然而然地获得了。



其次，就是运用民主作风教学生，并与同事共同过民主生活，以造成民主的学校。教育方法要采用自动的方法，启发的方法，手脑并用的方法，教学做合一的方法，并且要使学生注重全面教育以克服片面教育；注重养成终身好学之习惯以克服短命教育。在现状下，尤须进行六大解放，把学习的基本自由还给学生：一、解放他的头脑，使他能想；二、解放他的双手，使他能干；三、解放他的眼睛，使他能看；四、解放他的嘴，使他能谈；五、解放他的空间，使他能到大自然大社会里去取得更丰富的学问；六、解放他的时间，不把他的功课表填满，不逼迫他赶考，不和家长联合起来在功课上夹攻，要给他一些空闲时间消化所学，并且学一点他自己渴望要学的学问，干一点他自己高兴干的事情，还要把工友当做平等的人和他们平等合作。只有校长教师学生工友团结起来共同努力，才能造成一个民主的学校。

再其次，要教学生为民主的小先生。我们不把小孩单当作学生教。最重要的教育是“给的教育”，教小孩拿出小小的力量来为社会服务。人生以服务为目的，不是毕业后才服务。在校时，就要在服务上学习服务。学生最好的服务是做小先生，拿学得的知识教给人。中华民国是一个公司，四万万五千万人联合起来做老板。男人是男老板，女人是女老板，大人是大老板，小孩是小老板，大家都是中华民国的老板，大家都是中华民国的主人。拿这种浅显而重要的意思由学生一面学，一面教给不能进学校的老百姓，他们变成了民主的小先生。一位先生教四十位学生，照老法子，他只是四十个学生的先生。如今把这四十个学生变成小先生，每位小先生平均帮助五个人，便能帮助二百人，连原来的四十人，便是一位二百四十人的先生，力量与贡献大得多了。这样，学校变成了发电机，学生变成了四十根电线，通到每一个家庭里去，使四十家，乃至二百四十家都发出民主的光辉来，这不能算是小学教师的重要任务吗？

再其次，要教民众自己成为民主的干部。小学教师应该是民主的酵母，使凡与他接触的人都发起酵来，发起民主的酵来。农人，工人，商人，军人，官吏，学生家属，只要一接触便或多或少，起一点变化，顶少要对民主运动减少一点阻碍，顶好是一经提醒便成了民主的斗士；乃至成为民主的干部，大家起来创造一个名副其实的中华民国。去年中秋，当我亲眼在四川看见一位老农拿出插在腰背后的旱烟管来，指挥他的七位学生，一连合唱了八个歌曲，我好像是看见了新中国的前途。这样可贵的，从人民中产生出来的民主干

部，将来是要几十万几百万地产生出来。发现他们，培养他们，是小学教师不可放弃的天职。

最后争取民主以保障生存权利与教学自由。小学教师值得几文钱？是我这次到上海来看见从前乃英先生写的一首感动人的歌曲：

小学教师值几钱？五元钱一天，教一天，算一天。请假一天扣工钱。不管你喊哑喉咙，不管你绞尽脑汁，不管你坐弯背腰，不管你饿凶肚皮，预支不可以。小学教师值几钱？要求提高待遇，还没有这种福气。

这首歌的末一句，我提议修改为“争民主奋斗到底”。提高待遇，只有民主才有保障。现在的尊师运动，必须包含争取民主，才能将一时救急的办法，变成经常安定的办法。如不争取民主，使真正的民主政治、民主经济、民主文化全盘兑现，我们必定是一辈子陷在“吃不饱来饿不死”的地狱里。所以为着提高生活的待遇，我们必须参加在整个国家民主斗争里面去，实现天下为公，有我们自己的一份在内。

教师的职务是“千教万教，教人求真”。学生的职务是“千学万学，学做真人”。这教人求真和学做真人的教学自由，也只有真正的民主实现了才有可能。在不民主的政治下，说真话做真事的人是会打破饭碗，关进集中营，甚至于失掉生命。因此这教学自由，也是要在整个的人民基本自由中全盘解决。让我们和人民站在一条战线上，争取真正民主的实现，共同创造一个独立、自由、平等、进步、幸福的新中国。

1946年

（原载 1947 年 3 月《陶行知教育论文选辑》）

〔注释〕

① 民国初立的几个月 指 1911 年 10 月 10 日武昌起义胜利后，17 省推选孙中山就任临时大总统，到 1912 年 2 月 13 日在军阀袁世凯的暴力压迫下，孙中山被迫辞职为止。

② 推翻复辟后的几个月 指 1917 年军阀张勋为清室复辟被击败后的几个月。

③ 五卅惨案以及北伐前后的一二年 指 1924 年初到 1927 年蒋介石发动四一二政变前这段时期内。

④ 一二·九到抗战开始后一年 指从 1935 年 12 月 9 日，由中共领导的一二·九运动掀起全国抗日救亡运动新高潮开始，到 1938 年 10 月武汉沦陷。

⑤ 训政 孙中山《建国大纲》一书，把建国程序分为军政、训政、宪政三个时期。训政（原意为教育人民运用民主）原定头两个时期很短，但蒋介石却把训政时期延长到 10 余年，并实行专制独裁。

生活教育的创立与成长^①

一 晓庄师范之成长

“生活教育”第一次的发现，是民国七年在南京高等师范演讲。中国的教育太重书本，和生活没有联系。教育不通过生活是没有用的，需要生活的教育，用生活来教育，为生活而教育。为生活需要而办教育，教育与生活是分不开的。我们应以前进的生活改造落后的生活，以合理的生活改造不合理的生活，以有计划的生活，克服无秩序的生活。民国八年是生活教育思想上的萌芽。民国十五年，有五六个教师下了决心，丢掉了传统教育下乡去。民国十六年三月十五日在南京的一角，才出现生活教育的具体机构——晓庄师范，也就是生活教育从理论到实践开始的一天。

二 阳光下的诗意生活

民国十六年三月十四日晚上到乡下去筹备开学，一个狭小的房子，住五个人，还有第六个是一匹老牛，它却占了一半多地方。第二天早晨，江苏教育厅厅长江问渔来了，我们

也在那屋子里欢迎他。后来，我们到会场上去布置了，没有人招待江厅长，以劳苦功高的老牛陪他。

开学礼是生活教育的开学礼。到的人数据陈鹤琴先生说有一千多。

没有房子而开学校，这是首创。我们以青天为顶，地球为地，日光照着工作，月光下休息和唱歌，过着富有诗意的生活。

学生男的以开荒挑粪、女的倒马桶作为考试，洗菜、烧饭、打杂都得学生自己动手。因此，有诗一首：“书呆子烧饭，一锅烧四样：生、焦、硬、烂。”挑水挑粪的比赛作为运动。学校没有围墙，农民随时可到学校里去。每家农家住有一二个学生，帮着扫地抹桌等操作，跟农民生活在一起，相互学习。学习和农民熟悉交流后，学生重新发现自己也有一双手，农民发现自己还有一个头脑。

后来，晓庄被封，封条没处贴，贴在黑板上。

三 普及教育的小先锋

我从日本回国后，在大场孟家木桥建立了山海工学团。学生来一个收一个，来两个收一双……来者不拒。学生人数由二三十个，而七八十个，而一二百个，不断的迅速的增加着。四个先生教得累死了，还坚持做到不来读书的要送上门去。

在客观情势的要求下，发明了“小先生制”。读书的小学生回去后做小先生，去教自己的姊姊和母亲等读书。

宝山县教育局长冯国华先生，他也是生活教育社的社员，打算普及宝山县的教育，请我作了一个计划。呈到省政府里去，受了撤职查办的处分。山海工学团为了普及教育，也要查封？终于因查无实据而打消。

四 培养老百姓做主人

之后，成立了国难教育社，流浪儿童工学团、报童、女工工学团相继产生，运用生活教育的力量，号召全国人民起来抗日。



当前最大的任务，是普及民主教育，培养老百姓做主人，造成自由平等幸福的新中国。我们必须同心合力来展开，为推动普及民主教育的工作而努力。

〔注释〕

① 本篇系 1946 年 5 月初在生活教育社上海分社筹备会上的讲话。摘自 1946 年 8 月 2 日上海《文汇报》辉子的报道《永远留在人间的声音——陶先生讲〈生活教育创造史〉》。

怎样可以得到和平

怎样可以得到和平？让我来测一个字吧。和字从禾从口，要大家有饭吃，而又平等相待，才是和平之道。所以天下为公立刻可以得到和平；天下为私是永远得不到和平，一直到那个私字化为公字才行。

邱吉尔^①批评苏联说他不懂西方的民主。就美国近来在中国的行动来说，我也难免要批评一句，美国到现在还不懂得中国的民主。如果懂得中国的民主，是不必费这样多的力气而中国的和平是久已实现了。

国民党当局在中国执政了十九年之久，到如今还不懂得中国的人民，不懂得中国人民的要求，从教育的眼光看来，实在是学习得太慢了。如果学习得稍微快一点，和平是早已来到了。

币原^②实在可以算是一位有远见的人。当日本军阀要想并吞东三省的时候，只有他说他们是吞了一颗炸弹。中国和美国关于东北的策划者到如今还没有这样高的智慧。从今以后，企图独吞东北不是吞下一颗炸弹而是吞下一颗原子弹。如果东北战事之策动者协助者有这一点智慧，和平可以立刻降临。

华莱士^③从苏联带来过斯大林的愿望：边界希望有了解

苏联的人。中苏边境三千多英里，两国官吏都互相了解总比互相反对要好些。

东方的和平乃至世界的和平，有赖于中苏边境军政人民之互相了解。

前次停战协定将东北划在停战之外是一个漏洞。这次停战条款只谈军事不谈政治也是一个大漏洞。我们所需要的是真的和平，是有内容的和平。和平与民主不可分。我们要有和平的民主，民主的和平。为什么只谈军事而不谈四项诺言和政治纲领之实现？只有基本自由之兑现，和平才有真价值。否则，在奴隶的和平下做和平的奴隶，有什么意义？因此我们需要和平同时需要民主。和平与民主都不是从天上落下来的，也不完全靠着代表商谈出来，要靠全国人民，万众一心，拼命争取，才能得到和平，同时得到民主。因此我们希望谈判公开，军事与政治、和平与民主的谈判都公开，使老百姓皆得与闻，而作最后之裁定。



（原载 1946 年 6 月《民主》第 39 期）

〔注释〕

① 邱吉尔（Winston Churchill，1874—1965） 英国首相（1940—1945，1951—1955），保守党领袖。著有《第二次世界大战回忆录》、《英国民族史》等。

② 币原（1872—1951） 即币原喜重郎。历任日本驻美大使、外务省政务次官、外相和首相。在中国问题上推行与英美协调的政策（即币原外交）。

③ 华莱士（Henry Wallace，1888—1965） 美国人，1941—1945 年任副总统。1944 年 6 月访苏后来到中国，曾访问重庆、延安等地。

为新中国之新教育继续奋斗^①

——致育才学校师生

诸位同志：

 七月十三日的信刚才收到，至为感谢。下关事件发生后，也接到你们慰问的信，大家，尤其是我，从这些信里，得到了无上的鼓励，使我知道我努力的方向没有错，也不是孤军奋斗。从重庆来的报告都使我兴奋。由于各位同志、同学、工友的集体合作，育才才是比我在渝时办得精神好，我在此向大家致敬。

公朴去了，昨今两天有两方面的朋友^②向我报告不好的消息。如果消息确实，我会很快地结束我的生命。深信我的生命的结束不会是育才和生活教育社之结束。我提议为民主死了一个就要加紧感召一万个人来顶补，这死了一百个就是一百万个人，死了一千个就是一千万个人。我们现在第一要事是感召一万位民主战士来补偿李公朴先生之不可补偿之损失，只有这样才是真正的追悼。平时要以“仁者不忧，知者不惑，勇者不惧，达者不恋”的精神培养学生和我们自己。有事则以“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，美人不能动”^③相勉励。前几天女青年会在沪江大学约我演讲“新中国之新教育”，我提出五项修养：一为博爱而学习，二为

独立而学习，三为民主而学习，四为和平而学习，五为科学创造而学习。这些也希望大家共勉并指教。

我这封信是写给全体的。

敬颂

康健！

陶行知

卅五年七月十六日

（原载 1946 年 7 月 27 日《国民公报》）

〔注释〕

- ① 这是陶行知生前所写的最后一封亲笔信。
- ② 两方面的朋友。指共产党人和民主人士。
- ③ 前三句见《孟子·滕文公下》。后一句系陶行知加的。



附录

陶行知生平年表

1891 年

10 月 18 日（农历 9 月 16 日）生于安徽省歙县西乡黄潭源村。乳名和尚，学名文濬。

父，陶位朝。母，曹翠仂。

1897 年 6 岁

入村蒙童馆方庶咸秀才，代为之开蒙。

1898 年 7 岁

入休宁万安镇中街吴尔宽家经馆伴读。

1905 年 14 岁

入歙县基督教内地会所办的崇一学堂，开始接受西方新学。英籍堂长唐进贤（Mr. Gibbs，吉布斯），为当时仅有的西学教员。

1908 年 17 岁

崇一学堂因堂长唐进贤返英而停办。赴杭州拟入广济医学堂学医，因不满学堂对非基督教徒的歧视，三天后愤而退学。

离杭州后暂居苏州表兄处，靠质当度日。

1909 年 18 岁

由崇一学堂堂长唐进贤介绍，考入南京美以美会所办的汇文书院博习馆（即预科）。

1910年 19岁

汇文书院与基督教长老会所办的宏育书院合并，更名金陵大学，即从汇文书院直接升入金陵大学文科。

1911年 20岁

辛亥革命爆发，思想发生变化，信仰孙中山，主张民主共和、读书要与国家大事结合。中途曾返徽州，任徽州议会秘书工作。半年后，又回金陵大学复学。

1912年 21岁

在金大，热心爱国社会活动。组织爱国演讲，举办爱国捐，热心宣传民族、民主革命思想。

在金大《金陵光》学报英文版发表作品。研究明代哲学家王阳明的“知行合一”学说，取笔名“知行”。

1913年 22岁

倡办《金陵光》中文版（第4卷第1期起），先后任编辑和主笔。

夏，全校考试，总分名列第一，获江苏省教育司奖励。

在金大校长包文博士（Dr. Bowen）及亨克博士（Dr. Henke）的指导下，又深受詹克教授（Prof. Jenke）的《基督教的社会意义》一书的影响，成为一个信仰基督教义的人。

1914年 23岁

毕业于金陵大学，毕业论文题为《共和精义》。代校长文怀恩发给美国纽约大学承认的文科学士文凭，由江苏

省教育司司长黄炎培授中文文凭。

全家从歙县迁南京。与其妹陶文湊之同学汪纯宜结婚。

在金大校长及亲友帮助下，去美国留学。9月18日抵旧金山。入伊利诺大学攻读市政。

1915年 24岁

父亲陶位朝逝世。4月，长子陶宏生。

夏，获伊利诺大学政治学硕士学位。在校后半年曾任学生俱乐部干事。

秋，转入哥伦比亚大学师范学院专攻教育行政，修研领域有教育行政、比较教育、教育哲学、教育史、教育社会学等。指导教师有：孟禄、斯特雷耶、克伯屈、杜威、斯列丁、康德尔等著名教授。不久，获得庚子赔款的半费奖学金。

1916年 25岁

2月，孟禄博士（Dr. Monroe）推荐，获得利文斯顿奖学金（Livingston Scholarships）。致函当时的哥伦比亚大学师范学院院长 J. E. 罗素（J. E. Russell）表示感谢，并简介本人生活经历和今后打算。

1917年 26岁

哥伦比亚大学师范学院院长孟禄博士，致函学位审查委员会主任，政治、哲学、科学部长伍德布里奇博士（Dr. Frederick J. E. Woodbridge），建议为陶行知得博士学位安排一场考试，待回国后搜集有关资料再完成博士学位论文。因应南京高等师范学校郭秉文之聘，提前于8月回国。获哥伦比亚大学“都市学务总监”资格凭。

9月，应聘任南京高等师范学校教育学教授，主讲教育学、教育行政、教育史、教育心理等，介绍各科新观点、新成就。

1918年 27岁

3月，南京高师原教务主任郭秉文代理校长后，陶行知代理教务主任。

5月，南京高师成立教育专修科，被聘为该科主任。

南京高师学生组织教育研究会，被聘为指导员。

以中华职业教育社评议员和特约撰述员身份，发表《生利主义之职业教育》一文，率先指出生活与教育不能分离的相互关系。



次子陶晓光出生。

1919年 28岁

与刘伯明等组织南京学界联合会筹备会。

1月，参加由北京大学、南京高师、暨南学校、江苏省教育会、中华职业教育社共组的新教育改进社，并任该机关报《新教育》月刊的南京高师编辑代表。

2月，发表《教学合一》一文，提出对教学改革的思想。

3月，同蔡元培、胡适等商定，以江苏教育会、北京大学、南京高等师范等5个文教团体的名义，联合邀请杜威来华讲学。5月，与胡适、凌冰等陪同杜威到南京、上海等地讲演，分担口译。

4月21日，发表《第一流的教育家》一文，在中国最先提出创造精神的教育思想。蒋梦麟称作为“教育界的福音”。

“五四”运动后，在南京高等师范学校把全校各学科的“教授法”改为“教学法”，不久为全国教育界所采用。

5月9日，在南京小营演武厅6千人大会上发表演说，痛斥袁世凯“二十一条”卖国条约，13日，南京学界联合会成立，选举陶行知为会长。20日南京各校学生自行罢课。南京高师代校务的陈容反对罢课而离校，陶行知暂代理校务，支持学生的爱国运动。

6月，南京学生联合会成立，被聘为顾问。

10月4日，任南京高师教务主任。



三子陶刚出生。

1920年 29岁

4月，主持接待杜威到南京高师讲授“教育哲学”、“试验伦理学”、“哲学史”等课程。

夏，在南高师举办第一次暑期学校，各省选送学员1300多人，讲习1个多月，以提高全国教育行政人员及中小学教师、科研及工作水平。为全国高等学校开办暑期学校之始。

1921年 30岁

7月，欢送杜威回国。

与范源濂、蔡元培、张伯苓、严修、袁希涛等在北京组织“实际教育调查社”，推范为社长、蔡为副社长，决定聘请美国教育家孟禄来华调查科学教育实际情况，并讲学。

陪同孟禄在上海、南京、苏州、杭州、广州等地调查、讲演，并任口译。

11月，被推为第七届全国教育联合会“中国新学制”起草委员之一。

12月，新教育共进社、《新教育》杂志社、实际教育调查社合并，成立中华教育改进社。以“调查教育实况，研究教育学说，力谋教育改进”为宗旨。

1922年 31岁

1月3日至8日 中华教育改进社第一届年会在济南举行。作社务报告：改进社办事有两种精神：（一）互助精神，（二）分析精神。学术部内又分研究、调查、编译、推广四科。研究方面：由张仲述博士任中学课程改造之研究，初等教育委员会任小学课程改造之研究，推士博士任科学教学之研究，麦柯尔博士任心理测验之研究。调查方面有全国教育的调查，地方教育调查等。此次年会，首倡科学教育。因在济南举行又称“济南年会”。

2月，受聘为中华教育改进社主任干事。

4月，与胡适、凌冰合作编译的《孟禄的中国教育讨论》出版。

5月，与蔡元培、王宠惠、李大钊、胡适等16人联名发表《我们的政治主张》。

因蒋梦麟赴美，《新教育》第4卷第2期起接任主编。并定为中华教育改进社机关刊物。延聘中外教育家42人担任编辑，特约各国教育界代表报告最新教育消息。在“学制研究专号”上发表《我们对于新学制草案应持之态度》、《评学制草案标准》、《中国建设新学制的

历史》三文。

12月6日，南京高等师范并入东南大学。任东南大学教授、教科科主任和教育系主任。

1923年 32岁

7月28日，致函东南大学代理校长刘伯明，请辞教科科主任、教育系主任之职。8月底，东南大学准其辞职。以后专任改进社总干事。

8月20日至25日，中华教育改进社第二届年会在北京清华学校举行。与熊希龄联名致欢迎词，并报告社务以及该届年会筹备情形，提《地方教育行政机关应编教育概况统计案》。

与朱其慧、晏阳初、朱经农、黄炎培等发起成立中华平民教育促进会。与朱经农合编《平民千字课本》。到南京、安庆、南昌、上海、杭州、武汉等地推广平民教育运动。

秋，安徽旅宁同乡会、同学会设立南京安徽公学，校董会推陶行知任校长，姚文采为副校长。

是年，拒绝北洋政府任命为武昌高等师范学校（武汉大学前身）校长，又谢绝母校金陵大学聘为校长。专心致意于中华教育改进社工作及促进平民教育运动。

12月12日晚，南京高师口字房失火。放在办公室内的博士论文《中国教育哲学与新教育》被焚毁。

1924年 33岁

北京平民读书处发展到100多个，又到张家口、开封、上海等地推动平民教育运动。

编辑出版《平民周刊》。改编《平民千字课本》。平民教育促进会成立九个月，已推行到20省区，读《平民千字课》的已有50万人。

应冯玉祥之请，与许士骥编《军人千字课》，推行士兵识字教育。

7月3日至9日 中华教育改进社第三届年会在南京东南大学举行。作工作报告。

全国教育展览在年会期间正式展出。

在诗《自勉并勉同志》中提出“为一大事来，做一大事去”。四子陶城出生。

1925年 34岁

在南开大学作题为《教学合一》的演讲，张伯苓校长建议改为“学做合一”。陶行知受张伯苓启发，豁然贯通，将“教学合一”发展为“教学做合一”。从此，“教学做合一”之名正式出现。

8月，负责中华教育改进社第四届年会。该会在太原召开，汉、满、蒙、回、藏等族均有代表参加。在开幕会上，发表《感言》道：“中国要想得到国际上之平等地位，非办教育不可。”在社务报告中特别强调：“本社现在所办理之事业，一为科学教育，二为乡村教育。”邀请美国女教育“道尔顿制”创始人柏克赫司特作学术演讲。

12月4日，《新教育评论》创刊发行。为该刊写发刊词《本刊之使命》。负责编辑。

为陈鹤琴的著作《家庭教育》发表书评。



1926年 35岁

春，被推为中华教育改进社“国家教育改革委员会委员”及“促成宪法中制定教育专章委员会”委员。

倡导乡村教育运动。以中华教育改进社名义发表《改进全国乡村教育宣言书》、《创设乡村幼稚园宣言书》。撰文《师范教育下乡运动》、《中国乡村教育之根本改造》。拟定推行乡村教育计划。发表《试验乡村师范学校第一院简章草案》，筹设试验乡村师范学校。

12月25日，在南京尧化门小学召开中华教育改进社特约乡村教师第二次研究会，举行立志乡村教育的宣誓典礼。

12月31日，江苏省教育厅赞助改进社设立试验乡村师范学校。

筹办改进社乡村教师同志会会刊《乡教丛讯》。

1927年 36岁

1月1日，《乡教丛讯》创刊，任主编。中旬，决定试验乡村师范学校，校址在南京神策门外老山脚下的小庄。

2月5日，主持乡村师范立础礼，同时举行城乡平民团拜，宣布改“小庄”为“晓庄”，取日出而作之意。

2月10日，在上海召开试验乡村师范学校董事会，被推为董事会秘书兼学校校长，赵叔愚为第一院院长兼研究部主任。

3月15日，南京试验乡村师范（即晓庄师范）正式开学。第一期学生13人。

6月，晓庄开学后三个月，第一期学生13人，从燕子矶

搬到黑墨营，陶行知谈到“晓庄精神——乐观精神、革命精神和团结精神”。最后指出：我们要办好乡村教育，要改造乡村社会，总须有宽阔的胸怀，奉献精神：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这就是这句名言最早的来历。

6月，参加建校劳动。开办晓庄小学、乡村医院。

在晓庄每天的寅会，发表演讲，逐步阐述“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”等理论。提出“行是知之始，知是行之成”、“在劳力上劳心”、“以教人者教己”等。

11月11日，与陈鹤琴、张宗麟等合力创办的中国第一所乡村幼稚园开学。并发起组织中国幼稚教育研究会，出版幼稚教育刊物。

1928年 37岁

4月，出版《中国教育改造》一书。

南京试验乡村师范学校改名为晓庄学校。先后派学生到附近农村创办中心小学、幼稚园、民众夜校、中心茶园、救火会等。成立联村自卫团，自任团长。冯玉祥到校参观。

10月1日，浙江省立乡村师范（湘湖师范）开学。先后推荐操震球、方与严为第一、二任校长，又介绍程本海、董纯才、王琳、李楚材等任指导员。

11月，亲自到湘湖师范指导师生讨论“教学做合一”和“生活教育”。

本年，被选为中华职业教育社评议员。

在中国科学社会生物研究所及秉志教授帮助下，晓庄科学社及晓庄生物室成立。指定犁宫为生物馆，以作研究及陈列标本之用。先后有秉志、方炳炎、张宗汉、曲桂龄、姚文采诸先生指导生物室工作。

1929年 38岁

组织晓庄剧社，编写《乡姑的烦恼》、《最爱的命令》、《死要赌》等独幕剧。在田汉的《苏州夜话》、《生之意志》等剧中扮演角色。并带领剧团赴苏、锡、杭等地演出。春，派晓庄学生李友梅、吴廷荣、蓝九盛等到江苏淮安创办新安小学。6月6日，开学。陶行知兼任校长，后派汪达之专任。妹文湮病逝。

7月，试行学园制。把原有的各小学改为学园，计有晓庄学园、和平学园、三元学园、万寿学园、吉祥学园。兼任和平学园园长，以艺术（包括文学、戏剧）为试验中心。

7月29日 主持召开5园联席会议，决定将几个幼稚园集成蟠桃学园，专门试验乡村幼稚教育。并将劳山中学，改名为劳山学园，专门试验乡村青少年教育。

10月15日，美国哥伦比亚大学师范学院教授克伯屈参观晓庄学校，谈了感想，并拍了影片带回美国。

由于领导晓庄科学社，在生物研究方面取得了优异成绩，12月14日，上海圣约翰大学授予陶行知科学博士学位（现译为理科博士，或理学博士），以表彰他对科学教育事业的贡献。

12月17日，乡村教育先锋团举行大会，决定出版《乡村

教师》周刊。24日，被推为《乡村教师》周刊编辑委员会主席。

1930年 39岁

1月26日、27日，在晓庄主持召开全国乡村教师讨论会，邀请各地乡村教师和地方教育行政人员130余人参加，研究乡村教育问题。讲《生活即教育》，系统阐述“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”的理论。

2月1日，《乡村教师》周刊创刊，发表宣言。

3月15—17日，主持晓庄学校成立三周年纪念活动，包括专家演讲、各项成绩展览、晓庄剧社演出、联村运动会、救火演习、植纪念树等。发表《晓庄三岁敬告同志书》，指出：“晓庄是从爱里产生出来的。没有爱便没有晓庄。”

4月1日，支持晓庄各中心小学师生200余人的栖霞山旅游斗争，要求当局“拟定小学生免费旅行条例”为儿童考察、游览创造条件。

4月3日，针对南京英商和记洋行工人被殴事件，抗议日舰停留南京江面。同情和支持晓庄师生参加全市学生示威游行。

5日，支持晓庄师生参加全市学生反帝爱国游行。

7日，蒋介石密令停办晓庄学校。

8日，起草《护校宣言》。教育部派人接管晓庄学校。

12日，晓庄学校被国民党武装军警强行解散，当时及以后被捕者30余人。晓庄学生石俊、叶刚、谢维荣、袁咨桐、姚爱兰、汤藻、马名驹、沈云楼、胡尚志等先

后在雨花台英勇就义，牺牲时年龄最大的只 23 岁，最小的才 16 岁。

蒋介石以国民政府名义通缉陶行知，强加以“勾结叛逆，阴谋不轨”等罪名。

5 月，隐居苏州河北里弄内，翻译世界名著，以所得稿费资助晓庄同志。“在极端困难的情况下，汇款给新安小学的同学，并勉励他们要‘捧着一颗心来，不带半根草去’。”

10 月中旬，陶行知被迫到日本暂避。在日本常设法到文教机关参观。访问结识进步朋友，阅读大量书籍。



1931 年 40 岁

1 月 16 日，在日本上桃山谒明治陵，发现一工人对天皇的态度冷漠。

春，回国返沪，为商务印书馆译书。

3 月 15 日，晓庄校庆日，卧病多日，写诗《久病初愈》。

4 月，协助晓庄在沪同志，创办小朋友书店。出版《儿童生活》、《师范生》两刊，用时雨笔名撰稿。

夏，在史量才资助下，与丁柱中、高士其、戴伯韬等共创自然学园，提倡“科学下嫁”运动，请陈鹤琴出面，主编《儿童科学丛书》、《大众科学丛书》，共出版 100 多种（册）。

受史量才聘，为《申报》总管理处顾问，黄炎培、戈公振同时聘为设计正副主任。对革新《申报》，提出许多建议。

7 月，以何日平笔名在《中华教育界》上发表《中华民族

之出路与中国教育之出路》。

8月，发表《教学做合一之教科书》。

9月2日开始，以“不除庭草斋夫”笔名在《申报》副刊《自由谈》上辟《不除庭草斋夫谈荟》专栏，发表时评和杂感。

秋，作诗《三代》：“行动是老子。知识是儿子。创造是孙子。”是其思想之精华。

1932年 41岁

2月22日，国民政府内政部宣布取消对陶行知的通缉令，开始公开活动。

创办儿童通讯学校，普及科学教育，任校长，约请高士其、丁柱中等各科专家作指导，有100多儿童参加。

5月，在《申报·教育消息》上发表《古庙敲钟录》，用小说体裁宣扬他的教育主张，把生活教育的理论与实践形象地反映出来，更易为人接受、理解。

9月4日，南京余儿岗儿童自动学校成立，农民做校董，古庙做教室，胡同炳、陈银森等10人任“小先生”，教82名小学生。陶行知写诗祝贺：“有个学校真奇怪，小孩自动教小孩。七十二行皆先生，先生不在学如在。”

主编《晓庄丛书》，其中有与陈鹤琴、张宗麟合编的《幼稚教育论文集》；自编《教学做合一，讨论集》由儿童书局出版。

10月1日，在上海市创办山海工学团、晨更工学团等，主张“工以养生，学以明生，团以保生”。开始推行普



及教育运动。

1933年 42岁

1月28日，中国教育学会在上海举行成立大会。被选为理事。会议讨论了中国教育改革方案。

3月14日，马克思逝世50周年。与蔡元培、章乃器、李公朴等学术界100余人发起纪念会。

3月15日，召开晓庄在沪校友座谈会，纪念晓庄6周年校庆。一致赞成将《锄头舞歌》加一节“光棍的锄头不中用呀，联合机器来革命呀”，以示工农联合。

春，《古庙敲钟录》出版。

9月28日，组成中国普及教育助成会。与马相伯、沈钧儒等拟定普及教育研究大纲。

10月25日，新安旅行团7个小朋友抵沪。热情关怀，具体指导。

11月26日，陶母病故。

本年，推动江浙各地有条件的学校，创办儿童工学团，推行“小先生制”

主编《山海工学团丛书》。

1934年 43岁

1月28日，山海工学团举行“一·二八”两周年纪念会；同时举行儿童自动工学团小先生普及教育队授旗及宣誓典礼，“小先生制”正式诞生。

2月16日，主编的《生活教育》半月刊创刊。发表《生活教育》、《普及什么教育》、《小先生》三文。

7月16日，在《生活教育》上发表《行知行》一文，正

式改名为陶行知。

11月13日，申报馆总经理史量才遭暗杀后，辞去总管理处顾问，自然学园与自然科学通讯学校也因此停办。

主编《小先生丛书》。“小先生制”迅速推广到全国19个省市。

1935年 44岁

1月21日，将自著的童话寓言《乌鸦》一书赠送给日本东京池袋儿童之村。向日本介绍生活教育、山海工学团和小先生制。

1月，发表《普及现代生活之路》及其方案，指出普及教育不能靠老法子，必须攻破“先生关”、“娘子关”等27关，充分发挥小先生作用，才能实现普及教育任务。为普及教育编写的《老少通千字课》（共4册）出版。

参加创立中国新文字研究会，起草中国新文字宣言。

10月10日，资助电影器材，“新安旅行团”从江苏淮安出发，赴全国各地宣传抗日救国。

12月9日，“一二·九”运动爆发，与宋庆龄、何香凝、马相伯、沈钧儒等800余人联合发表《上海文化界救国运动宣言》。

12月27日，上海文化界救国会成立，被推选为执行委员兼教育委员会主任。编辑出版《普及教育续编》。

1936年 45岁

1月28日，“上海各界救国联合会”组成，被选为理事。

2月23日，国难教育社成立，被选为理事长。开展国难教育运动。

本月，发表《民族解放大学》一文。率领国难教育社同志到沪东、沪西和浦东开办工人夜校、训练班、识字班等。

3月，发表《国难教育之特质》和《生活教育之特质》两文。

4月22日，夫人汪纯宜在沪病逝。

4月23日，离上海去广州。

30日，在广州中山大学讲演《粉碎日本大陆政策》，听众1000多人。

5月1日，在广州中山大学法学院讲演《大众教育问题》。

5月5日，应李宗仁邀请，一同离开广州前往广西观光和讲演。

5月6—17日，在梧州、南宁等地讲演：“《抗日救国》、《中国的出路》、《中国民族的解放运动》以及有关小先生问题等。宣传抗日救国及《京沪平津各地民众救国运动情况及今后救国方针》。

5月20日，与李宗仁一道乘机由南宁飞广州。

5月31日，沈钧儒、宋庆龄、何香凝、邹韬奋等以及各地救亡团体代表，在上海成立全国各界救国联合会。陶行知被选为常务委员和执行委员。

6月6日，从广州到香港。

7月初，全国各界救国会决定委托陶行知乘出席世界教育会议之便，前往欧美亚非各国宣传抗日救国，发动侨胞共赴国难。

11日，《团结御侮文件》，由胡愈之起草，陶行知修改，

与邹韬奋在香港先行签字，再持至上海作最后修正，并由沈钧儒、章乃器加入签名，15日正式发表。文件全名为《团结御侮的几个基本条件与最低要求》。

11日，离港赴英，出席世界新教育会议。

8月7—14日，在英国伦敦召开世界新教育会议第七届会议。有50余国代表参加。中国被邀请的代表共3人。陶行知、张彭春（南开大学教授）、崔载阳（中山大学教育研究所主任，因事未能出席）。会上，陶行知介绍了中国大众教育运动与救亡运动的实况及小先生制。

8月底—9月初，与钱俊瑞、陆瑾去瑞士日内瓦出席世界青年大会。

9月3—7日，和陆瑾（全国学联代表）、钱俊瑞代表宋庆龄（国际反法西斯侵略委员会副主任）参加在比利时首都布鲁塞尔召开的世界和平大会。陶行知被推举为中国代表团主席和中国执行委员。中国代表团陶行知、王礼锡、陈铭枢、胡秋原4人参加大会主席团。

钱俊瑞带来国内口信说：全国救国会和全国学联决定委托陶行知和陆瑾分别代表这两个组织，以“国民外交使节”的身份，出访28国和地区向华侨及国际友人宣传抗日救国的正义主张。

9月26日，出席巴黎全欧抗日救国联合会成立大会，即席创作并朗诵《中华民族大团结》一诗。

10月30日，在伦敦拜谒马克思墓，写诗赞颂道：“光明照万世，宏论醒天下，二四七四八，小坟葬伟大。”

11月22日，国内发生救国会“七君子之狱”，陶本人再

次遭通缉。

1937年 46岁

“七七”事变，抗战全面爆发，“七君子”获释。国内“战时教育运动”开始，出版《战时教育》。

7月30日，在洛杉矶，下午会见杨虎城将军，晚，会见诺尔曼·白求恩大夫。

8月30日至9月24日，在墨西哥向南美国家代表介绍中国政治形势和教育情况。会见墨西哥总统卡德拉斯和教育家、华侨团体、侨胞领袖等，并发表演说。

10月22日，在芝加哥再次会见白求恩大夫。

12月13日，草拟《杜威宣言》即“四学者之正义电”（指杜威、罗素、罗曼·罗兰、爱因斯坦），正式发表。甘地于22日来电参加，谴责日本侵略中国。

在美国及加拿大多次演讲《禁运和抵制日货》，发动华侨献金救国，得到广大人民的同情和支持。

1938年 47岁

2月10日，在伦敦与中共代表吴玉章一起出席世界反侵略大会，并再次拜谒马克思墓。

2月下旬，在爱尔兰、荷兰、比利时、法国等演讲，并了解法、意、英、荷、德、比15个团体组成的抗联。

5月4日，在洛杉矶发表演说：日本在中国杀死100万人时，有54万人是美国提供给日本军火帮助杀死的。引起美国人的震惊，促进禁运和抵制日货。

5月30日，会见日本反战同盟鹿地亘、池田幸子等人。

6月，会见美国著名记者安娜·路易斯·斯特朗。

24日，与李信慧第三次拜谒马克思墓。写诗祝贺《鲁迅全集》出版。

7月22日，在希腊雅典，访苏格拉底石牢。写诗道：“这位老人家，为何也坐牢？喜欢说真话，假人都烦恼。”

8月，在开罗会见埃及爱资哈尔大学校长麦拉额及中国回民留学生。参观古代历史博物馆，游览了金字塔等名胜古迹。

8月11日，访问印度大诗人泰戈尔。

8月14日，访问印度圣雄甘地，介绍中国人民教育运动及小先生制。

9月，出访28国和地区回国抵香港时，发表回国三愿：一是创办晓庄学院，二是创办一所难童学校，三是在港创办中华业余补习学校。

为甘地重写的《中国人民教育运动》英文稿，发表在印度《民族旗帜》杂志上。甘地作了按语：“这本小册子在印度对我们是非常有用的。”

10月，在汉口，谢绝李宗仁邀任安徽省教育厅长、宋美龄邀任三青团总干事之职。

11月1日，香港“中华业余补习学校”开学。任董事长，吴涵真、方与严分任正副校长。

创立中国战时教育协会，起草战时教育方案。

12月15日，在桂林正式成立生活教育社，当选为理事长。

本年，被选为第一届国民参政会参政员，国民参政会第一次会议在汉口举行，因7月间在国外未能参加。

1939年 48岁

2月，在重庆参加国民参政会第三、四次会议。

7月20日，育才学校借北碚温泉小学校舍开学。后迁至合川草街子古圣寺正式上课。分文学、音乐、戏剧、舞蹈、绘画、社会、自然科学6个组，学生百余人。

晓庄研究所成立。

12月31日，与吴树琴结婚，住一旧碉堡内。

1940年 49岁

4月，参加国民参政会第一届第五次会议。提出：政府应规定教育为人民之义务和权利。

9月24、25日，周恩来、邓颖超等参观育才学校，并捐款400元“为小孩子们购买运动器具之用”。

12月23日，连任国民参政会第二届参政员。

26日，在重庆主持育才学校音乐组演出的音乐晚会。周恩来、邓颖超、冯玉祥、张治中、何应钦、叶剑英及文化界人士出席。周恩来为音乐组题词：“为新中国培养出一群新的音乐天才。”

1941年 50岁

1月21日，香港业余学校的工人将存放在那里的乡村教育运动、普及教育运动、国难教育运动、科学教育运动的资料当废纸卖了。陶行知认为：“这是今天最伤心的事，真是值得我们哀悼的。”

“皖南事变”后，物价飞涨，育才学校经费十分困难。4月，提出“跟武训学”的口号，要求大家做“集体的武训”，艰苦办学。并定4月6日为“育才兴学节”。

6月，发表《育才二周岁前夜》。

8月，育才学校宣布“创造年”开始。

9月，试验“育才幼年研究生制”，选拔了27名少年研究生进行专门培养。使全校学习风气推向新的高潮。

1942年 51岁

1—2月，组织育才师生举行戏剧公演、绘画展览、音乐会，向社会汇报办学和创作成果。

3月15日，在生活教育社15周年纪念会上，阐述生活教育的特点。

7月20日，在育才学校建校三周年纪念会上，发表《每日四问》。

12月25日，在育才学校纪念牛顿诞生300周年、伽利略逝世300周年大会上，号召大家：“学牛顿深思，学伽翁实做。”

1943年 52岁

2月11日，致函陶宏：“人生最大目的还是博爱，一切学术也都是要更有效的达到这个目的。”

3月，生活教育社改选，连任理事长。接受周恩来所送南泥湾大生产图片一套和毛线衣一件。育才师生学习“南泥湾”精神，自力更生，战胜困难，开荒30亩，建立了育才第一个农场。

9月，广东百侯中学复校十周年祝词及百侯中学校歌中有“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人”之句。

10月13日，作《创造宣言》。

10月，邀请《新华日报》记者陆诒到育才学校讲时事、

形势。并对陆讲：我们不是埋头苦干，我们是抬头乐干。

11月28日，作《育才学校校歌》。

1944年 53岁

致力于和平团结民主运动。

1月，编著、出版《育才学校手册》。

9月，派戴爱莲、庄严到八路军办事处学习《兄妹开荒》等秧歌剧。亲自编写《朱大嫂送鸡蛋》歌词。

冬，鼓励并帮助育才戏剧组学生张本治创作四川方言剧《啷格办》，并在重庆公演。

12月5日，在育才学校武训先生诞辰纪念会上，阐述武训精神。

是年，与沙千里、周竹安筹建大孚出版公司。

1945年 54岁

5月，在《战时教育》上发表《实施民主教育的提纲》。

9月9日，与冯亦代、倪斐君筹办的国际难童学校开学。又称培才小学。由徐进、胡晓风任教。育才学校社会组还与胡晓风、潘冷云等合办青年训练班。

9月，多次会见来重庆谈判的毛泽东。

10月11日，送毛泽东返延安并在机场合影留念。

10月18日，发表英文论著《全民教育》，提出：“民主第一”、“全民教育”、“全面教育”、“终身教育”等指导原则。

10月，中国民主同盟第一次全国代表大会，当选为中央执行委员、中央常务委员，任民主教育委员会主任。

主编《民主星期刊》。

11月1日，《战时教育》改为《民主教育》。在创刊号上发表《民主》、《民主教育》两文。

12月9日，参加重庆各界追悼昆明“一二·一”死难烈士大会。临行前写下遗嘱，愿为民主献身。

是年，任大孚出版公司总编辑。

1946年 55岁

1月，创办重庆社会大学。陶行知、李公朴分任正、副校长。

2月1日，民盟机关报《民主报》创刊。与郭沫若、邓民初同为社论委员会委员。

10日，重庆各界近万人在较场口举行庆祝政治协商会议成功大会。陶行知、郭沫若、李公朴等20人为大会主席团。“较场口惨案”郭、李被打伤。陶即带领育才师生上街游行，抗议示威。

3月8日，请邓颖超给育才师生进行革命传统教育。

4月12日，由重庆飞南京，筹备将育才学校迁沪及筹办上海社会大学。是日住姚文采家。14日，到晓庄，17日到沪住许德臣宅。

5月8日，民盟在沪领导人黄炎培、马叙伦等宴请陶行知和陆定一。从柳湜口中得知周恩来、董必武已由重庆到南京住梅园新村30号。

5月10日，到南京梅园新村听周恩来介绍了当前形势和发展前途，汇报了育才迁校设想。

6月23日，在上海北站十万群众欢送赴京请愿代表大会

上，担任大会主席，发表著名演说，要求和平，反对内战。

7月，民主战士李公朴、闻一多先后被害。陶行知说：“我等着第三枪！”12日，在沪江大学最后一次讲演：《新中国之新教育》。16日，给育才学校师生写了最后一封信。21日，又写下了最后一首诗《祭邹韬奋先生文》。他面对敌人威胁，无私无畏，视死如归。在上海最后三个月里作了百余次演讲，充分表达了广大人民反内战、反独裁、要民主、要和平的意志。

7月24日连夜整理历年诗稿。

7月25日突患脑溢血逝世，终年55岁。临终前，周恩来、邓颖超等赶来。周恩来握着陶的手说：“朋友们都要学习你的精神，尽瘁民主事业直到最后一息。”

8月11日，延安各界代表二千余人，举行“陶行知先生追悼大会”。毛泽东亲笔题写悼词：“痛悼伟大的人民教育家陶行知先生千古。”

9月23日，重庆各界在沧白堂举行追悼陶行知大会，到会的文化教育界代表及各界人士二千余人。

10月27日，上海各界追悼陶行知大会在震旦大学礼堂举行，到会有工人、农民、学生、文化界及外国友人五千余人。宋庆龄题词：“万世师表。”何香凝题词：“行知先生精神不死。”

12月9日，美国教育界名流和中国留美人士三百余人，在纽约举行追悼大会。杜威和冯玉祥担任大会名誉主席。杜威、克伯屈等介绍陶行知的生平。在国外，新

加坡、菲律宾、马来西亚等地的华侨及香港同胞，也都举行了追悼会。世界著名教育家杜威、克伯屈、罗格等发来唁电：“陶博士致力于中国大众教育建设的功勋与贡献是无与伦比的，我们后死者必定永远纪念他，并贯彻他的事业。”

12月1日，陶行知安葬在南京劳山下晓庄。全国53个人民团体代表及二千余人参加了葬礼。从此，陶行知和父母、前妻、妹妹一起长眠于晓庄劳山之麓。

（刘大康执笔）



责任编辑→刘明燕
书籍装帧→张金凤

ISBN 978-7-5343-8706-7



9 787534 387067 >

定价:65.00 元(共两册)